AÑO XIII — Núm. 4429 BUENOS AIRES, Jueves 3 Diciembre de 1925 PORTE PAGO

5a. EDICION

Crítica

16 PAGINAS EN DOS SECCIONES

"DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO". — (SOCRATES)

España tiene una dictadura civil

El general Primo de Rivera encabeza el nuevo gobierno, constituído por pocos civiles y muchos generales



Vicealmirante Cornejo, nuevo ministro de Marina

España ha recibido con un suspiro de alivio el retiro (nada más que aparente, no nos engañemos) del Directorio Militar que, después de dos años y cerca de tres meses, ha detentado todos los poderes: desde el mínimo poder de opinar que en las democracias modernas pertenece al pueblo, hasta el poder de la realeza que Alfonso XIII no pudo conservar dignamente, en ingún momento de su vida y menos después del golpe de estado del 13 de septiembre de 1923.

Todo el mundo se pregunta en España y aun en el extranjero, qué significa este anunciado "cambio" de gobierno producido en momentos en que el optimismo del marqués de Setella derramaba sus dones pródigos sobre la inquietud de las conciencias españolas.

¿No decían que ahora más que nunca era necesaria la continuación de los militares en el poder? ¿No nos habían acostumbrado ya a la idea de que por un tiempo indefinido el Directorio debía proseguir su obra purificadora y renovadora? ¿No habíamos legado ya a la conclusión de que el pleito de Marruecos está solucionado y de que el pueblo español está chocho con estos providenciales salvadores que lo libró del cuco de la anarquía y del cuco rifeño?

Sí, todo ésto nos lo viene diciendo Primo de Rivera y sus acólitos. Pero he aquí que de repente se decreta la suspensión del Directorio militar y de la Dictadura del sable, cuando los triunfos eran más numerosos y España, según afirmaban ellos, estaba más contenta con este régimen de ignominia?

Los problemas sin resolver—

¿Qué ha sucedido? Nada y todo.

En España hay un gran cansancio, eso es lo evidente. Y Primo de Rivera se aprovechó de una frase que pronunció al escalar el poder, para disipar la nerviosidad española, en el momento crítico en que era imposible dar un paso más con el actual gobierno.

Si por un lado afirmaba que el directorio debía proseguir sin claudicaciones su obra, por otro, entretenía a los descontentos, prometiéndoles un gobierno civil, en cuanto se resolvieran los problemas incisivos de la política española.

Pero vamos a ver ¿qué problemas se han resuelto?

Es cierto que con el único que apechugó seriamente el directorio ha sido el más tremendo, el más angustioso de la vida española: el problema de Marruecos. Pero ¿lo ha resuelto? ¿España queda libre de esa tenaz preocupación?

Marruecos es Marruecos—

No. La toma de Alhucemas no autoriza a confirmar el optimismo del marqués de Estella. Al contrario, lo complica, porque Alhucemas es un puesto más, abierto al ataque de los moros. Al principio no había que pensar más que en defender a Melilla, a Tetuán y Ceuta, Larache y Alcazarquivir. Ahora hay un punto más: Alhucemas que es preciso añadir al número de plazas que debe defender España de los ataques rifeños, con el consiguiente desgaste de hombres y dinero. ¿Qué hemos adelantado?

Abd-el-Krim, desengañémonos, no está derrotado, y aunque él lo estuviera íntimamente por sus partidarios, aun quedan éstos, siempre aguerridos, siempre belicosos, y el país salvaje y hostil que amenaza con sus defensas naturales, las débiles posiciones de la costa, que deben vivir a espaldas del "hinterland".

Quedamos, pues, en que Marruecos, para desgracia de España, continúa siendo Marruecos: sumidero de hombres y dinero.

Pero vayamos a España que es donde hay más que hacer.

En España el directorio no ha hecho absolutamente nada. No se han destruído los viejos partidos políticos a quienes acusaba el golpe de estado del 13 de septiembre, de ser los causantes del retroceso moral y material de España.

Con ideas se destruye—

Y no se han destruído porque a los partidos se combaten con ideas y no con la cárcel y las persecuciones. Y si, aparentemente, están muertos, ábranse las urnas y los comicios y se verán resucitar las antiguas organizaciones conservadoras y liberales, y las amordazadas uniones obreras y partidos de la extrema izquierda.

Porque en España la tradicional tiene una gran fuerza de vitalidad y de nada sirven las declaraciones de un generalote que se jacta de haber muerto el pasado. En España no hay actualmente un hombre, ni una institución capaz de matar su pasado, así sea éste su ignominioso pasado político. ¿Después de tantos siglos el directorio mismo no se ha valido de la inquisición, que parecía muerta y desacreditada para siempre? ¿El absolutismo no ha vuelto a aparecer en el ambiente político? ¿El carlismo, concluído en el 40 y tantos del siglo pasado, no volvió aparecer treinta años más tarde con más fuerza y mayor tesón?

¿Qué pretende el directorio, después de dos años de desgobierno, sin haber acometido ninguna reforma de trascendencia que borrase, con trazos firmes, el pasado, que es un pasado de ayer?

El caciquismo—

Para desarticular en España la antigua politiquería, era necesario haber intentado primero la muerte del caciquismo. Y nada se ha hecho en este sentido. Los caciques son tan poderosos como antaño y lo único que hizo el directorio para gobernar a España y mantenerla sumisa, ha sido precisamente lo contrario: se apoyó en ellos y aumentó de esta manera el poder de los antiguos señores que gobernaban a Espaañ a través de los Mauras, de los Datos, de los García Prietos, de los Romanones y de los Sánchez Guerras.

El día que vuelvan a aparecer éstos u otros hombres, el caciquismo volverá a levantar su cabeza y a dividirse en dos bandos que son en realidad uno solo, con distintas denominaciones: conservadores y liberales. Bien es cierto que el directorio intentó crear un gran partido, diferente a todos los demás y que recogiese su herencia política.

Pero Primo de Rivera ignora que la política no es un artículo de fabricación casera o industrial, que no se inventa, ni se artificializa, sino que es una creación de la historia, que deviene, de acuerdo con las necesidades y la evolución de las ideas.

Es pretender con esa creación artificiosa y sin alma, que sólo posee unos estatutos hechos "a priori", realizar lo mismo que quiso hacer la constitución de 1812, cuando establecía que los españoles debían ser honrados, justos y poderosos, muy corteses y excelentes personas.

Esa es una burla que se vuelve contra ellos mismos, y que ya se ve, no consulta las más elementales realidades de la vida española.

El tal partido de la Unión Patriótica no existe, pues, más que en la ficción de sus creadores. Es un partido sin partidarios que tiene por símbolo la espada y la mordaza: dos cosas que el español detesta cuando él mismo no puede utilizarlas para los demás.

El estatuto municipal—

Apenas exaltado al poder, Primo de Rivera intentó también la reforma del régimen municipal, proyectado ya desde principios de siglo, por don Antonio Maura y Montaner.

Con el tal régimen municipal, el marqués de Estella pens [illegible] dar el golpe de gracia a los antiguos partidos políticos.

Se encomendó entonces el estudio del Estatuto a un joven abogadillo ambicioso, el señor Calvo Sotelo, que acaba de ser

(Continúa en la pág. 3a.)

Primo de Rivera cree que se ha vuelto civil

PERO, AUNQUE SE VISTA DE SEDA, LA MONA, MONA SE QUEDA

Horas antes de que el Directorio Militar español se disfrazara, el ex ministro maurista — es decir, reaccionario — Goicoechea, dijo, en un discurso, que existían probabilidades de que se formara un gabinete con espectros de ministros; con sombras ridículas tras de las cuales gobernaría, irresponsable, el uniforme. "Los uniformados", como lo dijo, con frase cruda y sarcástica, el mismo Goicoechea.

La previsión del ex ministro maurista se ha cumplido. Ya tiene España un gobierno — ¿estará bien usada la palabra? — que se califica a sí mismo de civil y que cree que, por el hecho de que sus componentes se llamen ministros y no vocales encargados del despacho, es un gabinete civil. "Directorio Civil" le llama, con tímido cinismo, Primo de Rivera.

¿Por qué civil? Diez son los miembros del actual Directorio. El presidente y el vice son militares. Lo es el ministro de Marina. Lo es el ministro de Guerra. En lo respectivo a los otros seis ministros, se trata de seis señores oscuros y dóciles, que no tienen la suerte de ser militares ni el honor de ser representantes de la civilidad española. Son seis espectros de ministros, seis marionetes de cuartel, seis sombras del grupo de uniformados, que es el que en realidad gobierna.

El nuevo directorio es engendro de la cobardía. Presionado Alfonso XIII por la opinión española y por la opinión europea; presionado por los problemas marroquíes menos resueltos que nunca, por la catástrofe económica, por la inquietud social, ha querido salir del atolladero. Pero es el miedo el que guió sus pasos. No puede, aunque quisiera, librarse del ejército. El ejército tampoco puede prosperar y enseñorearse sino unido fielmente a la monarquía. Pacto del trono y el sable, eso es el Directorio militar disfrazado de civil.

España no puede solucionar su problema sino popularmente, democráticamente. Pero tal solución no pueden darla ni el rey ni el ejército. Ni el clero, que es el consejero espiritual de ambos. Esa solución la dará el pueblo. La mejor prueba de que el pueblo avanza, es que Alfonso y Primo de Rivera transigen. Transacción ridícula, si se quiere, pero transacción. Primo de Rivera, con su característico empaque chulo, cree que se ha vuelto civil y que está al frente de un gobierno civil. Probablemente ya no se vestirá sino de paisano. Pero ni el hábito hace al monje ni la mona deja de ser mona aunque se vista de seda.

Hasta se ha llamado crisis ministerial a lo que no es sino un disfraz del ejército. En el fondo de todo, en el fondo pasional y personal que es el alma de toda política inferior, no ha habido sino la lucha entre Magaz y Primo de Rivera. Hasta ahora, va venciendo Primo.

Desde el día mismo en que se formó el Directorio, Primo y Magaz emulaban. Se trató de complacer a Magaz dejándole por largos períodos la presidencia del Directorio. Pero parece que esto le satisfacía poco, Alfonso se vió en el caso de optar entre la parte del ejército que representa Primo y la parte de marina que representa Magaz. Ha optado.

Todo esto carece de importancia. España sigue bajo la dictadura militar. Políticamente, el suceso es ridículo. Da la impresión de que está trabajando un transformista. Para la democracia y para la dignidad social, el Directorio disfrazado tiene muy poca importancia, tan poca, que el que le da tono y carácter es el genízaro ese de Martínez Anido, el sabueso rojo, el victimario de Barcelona. Martínez Anido vicepresidiendo un gabinete civil, es algo tan cínico, tan risible, tan desagradable, con tal olor a sangre y a pólvora, que no hay manera de tragarse el Directorio Civil, aunque Primo de Rivera esté convencido de que ya no es general y aunque haya tomado la resolución de no volver a ponerse kepis. Con toda tranquilidad y sin temor de mentir, podemos, pues, seguir hablando de la dictadura militar española. Desde que existe la historia, los militares, cuando quieren que los crean inteligentes dicen que se han vuelto civiles.

Vice presidente del flamante Directorio ministerial, ha sido designado el general Severiano García Anido



Primo de Rivera, primer ministro

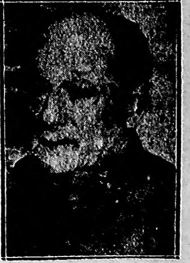




Severiano Martínez Anido, el vice presidente de este raro gobierno civil



José Calvo Sotelo, servidor asiduo del Directorio. Es otro de los flamantes ministros



El duque de Tetuán, uno de los ministros

EN ESPAÑA SE CONSTITUYO UN NUEVO GOBIERNO TAMBIEN PRESIDIDO POR P. DE RIVERA

[illegible] de la gravedad de las circunstancias, el marqués de Estella tuvo que disolver su gabinete militar, formando otro con algunos elementos civiles

LISTA DEL NUEVO MINISTERIO

MADRID, 3. (International News Service). — Primo de Rivera almorzó en la embajada norteamericana, con el almirante Walles y el general Peypon Mameh.

Al retirarse a su residencia, Primo de Rivera declaró al representante de la International News Service, que había dejado escrita una carta al rey, exponiéndole las razones que aconsejaban la constitución de un nuevo gobierno.

La situación política, los desórdenes, hacen necesario un nuevo ministerio que, posiblemente, tomará posesión de sus puestos el jueves, a las 11. Este nuevo gobierno mantendrá la censura y la restricción de los derechos de las asociaciones políticas y preparará un presupuesto en el que habrá concesiones liberales a favor de los obreros.

El nuevo ministerio quedará constituído de este modo:

Presidencia: Primo de Rivera
Guerra: duque de Tetuán.
Marina: almirante Cornejo.
Estado: Yanguas.
Justicia: Galo Ponte.
Gobernación: Martínez Anido.
Hacienda: Calvo Sotelo.
Obras Públicas: Benjumea.
Instrucción: Callejo.
Trabajo: Amós (ex subsecretario de I. Pública.)

HOY JURARA EL NUEVO GOBIERNO

MADRID, 3. (Havas) — El nuevo gobierno ha quedado constituído bajo la presidencia del marqués de Estella.

Lo forman las personalidades que asistieron a la reunión efectuada durante las horas de la tarde en el ministerio de Guerra.

El señor Martínez Anido además de la cartera de la gobernación, tendrá la vicepresidencia del gabinete.

Los nuevos miembros del gobierno prestarán el juramento de práctica a las once horas de hoy.

Primo de Rivera explica la situación—

(Agencia Havas)

MADRID, 3. (Havas). — Esta madrugada el marqués de Estella recibió en audiencia a un grupo de periodistas y les explicó extensamente la situación, leyéndoles el documento que dirigió al rey Alfonso, en el cual le proponía sustituír la dictadura militar por una dictadura civil y económica no menos rigorosa que la militar.

Añadió el marqués de Estella que el rey Alfonso le contestó dándole plenos poderes para poder formar el nuevo gabinete con los elementos que él quiera.

Se mantendrá la Constitución... pero no funcionarán las Cortes—

(International News Service)

MADRID, 3.—Ha quedado definitivamente acordada la constitución del nuevo gobierno, y los ministros prestarán el juramento reglamentario a las 11.

Se propone el nuevo gobierno crear el puesto de vicepresidente del consejo, el que será servido por el ministro del Interior.

Los ministros deberán cumplir sus tareas en lo futuro con la cooperación de los directores departamentales, para que sean más bien los ministerios centros de carácter administrativo y no políticos.

El general Primo de Rivera será presidente del consejo, pero no servirá ninguna de las carteras ministeriales.

El señor Yanguas tendrá a su cargo la de Relaciones Exteriores.

En el programa ministerial se indica que el nuevo gobierno se propone hacer grandes economías en el presupuesto y efectuar una reforma del sistema tributario.

Dentro del nuevo orden de cosas se mantendrá el imperio de la Constitución, pero por ahora no funcionarán las cortes, porque el parlamento no tiene derecho para reunirse en el momento actual.

TORTILLA A LA ESPAÑOLA

Por TABORDA



Primo de Rivera. — Se iba "quemando" de este lado. Por eso la doy vuelta.

INFORMACION DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

Renunciará mañana el gabinete alemán

Hoy

—La suscripción al dólar italiano y los trabajadores argentinos.
—El pretendido "cambio" en el gobierno de Primo de Rivera: la camisa y la Constitución.
—El por qué las mujeres del Uruguay no pueden ser blancas ni coloradas.
—Anécdota de D. Emiliano Figueroa Larrain.

El cable ha traído hoy una sorpresa: el cambio operado en el gobierno español por el que han entrado a actuar unos cuantos civiles. No ha habido tal cambio, pese a lo que digan el de Estella y los optimistas: Primo de Rivera y sus colaboradores indispensables siguen en sus puestos. Las figuras civiles son de relleno, simples figurones. Y la Constitución, está en suspenso...

La Constitución "sigue en vigencia, pero está en suspenso". Es la peregrina teoría política del Directorio. Equivale a indignarnos, en nombre de la estética y del pudor, de que un hombre caminara desnudo. "Tengo camisa — diría — pero está guardada."

¿De qué sirve, entonces, la Constitución, de la que hoy habla con tanto impudor don Miguel Primo de Rivera, si está guardada bajo llave?

Sigue la suscripción patriótica al dólar, organizada por Mussolini. Existe una denuncia concreta de la buena voluntad con que muchos participan en esta colecta. Una gran empresa industrial italiana, en Buenos Aires, ha comunicado a su personal obrero argentino la necesidad de colaborar en la obra. Y los trabajadores tienen que verse ante la obligación de ser generosos a la fuerza, o esperar tranquilamente a que los echen a la primera oportunidad.

Georges Flateau es un señor francés que está triunfando en Londres en el cabaret de Oddenino. La especialidad de Flateau es que habla el inglés tan perfectamente y con "londonier" tan marcado y tan elegante que nadie como él para determinados papeles en los que obtiene gran éxito. Flateau tuvo oscuros comienzos en el teatro inglés, ocultando su nombre con el seudónimo de Sherlock Holmes. Peleó en Verdún y está condecorado con la Cruz de Guerra. Y como habla muy bien en francés— ¡no faltaba más! — resulta que se hacen gestiones de teatros de París para quee, en adelante, trabaje en su lengua natal. Flateau está entre una y otra lengua... No sabemos, hasta ahora, qué haya decidido...

El actor francés Flateau, que trabaja en inglés

Rufino Coll habla de la serenidad con que don Saturnino Unzué adquiere productos de 12.000 libras en los remates hípicos. Ni un gesto, ni un movimiento. "¡Después dicen que la flema es solo de los ingleses!", añade, admirado. No hay por que admirarse. Esta serenidad y esta flema se adquieren cuando centenares de ojos nos están viendo y cuando se quiere demostrar a esos centenares de ojos que es lo mismo gastar 12.000 libras en un segundo que cinco centavos en una caja de fósforos.

Si el escenario cambia, la serenidad varía, también. Existe el caso de un señor muy conocido que cuando hay mucha gente alrededor de las mesas de "trente et quarante" y ruleta en Mar del Plata, pierde los miles con una flema y una línea encantadora. A lo gran señor. En cambio, si hay poca gente, o desconocidos, pierde la línea, cuando pierde el dinero...

El Brasil celebra hoy con extraordinarias fiestas el centenario de su emperador don Pedro II, tan interesante y noble figura. Hace años tales fiestas habrían parecido contradecirse con el espíritu republicano, pero como hoy nadie considera ni remotamente probable la vuelta de la monarquía, se aprovecha la oportunidad para demostrar a esa figura histórica el hondo agradecimiento de toda una nación.

Rudyard Kipling, uno de los más grandes escritores vivientes, está gravemente enfermo. Lo asiste el médico del rey, dicen los telegramas de hoy. No sabemos si es un honor, o un simple detalle de competencia profesional. En todo caso, un rey de la literatura mundial, como el autor de "Simples cuentos de las colinas" merece el mismo o mejor médico que un simple rey de carne y hueso.

Tenemos en Buenos Aires a uno de los más célebres arqueólogos americanistas, el profesor Arturo Posnansky, cuyo estudio sobre "Tiahuanaco y su civilización" es tan monumental como los mismos monumentos que estudia. El infatigable herr profesor vuelve a sus estudios predilectos, después de algunos años de descanso. ¡Quiere investigar las huellas de la cultura de la metrópoli histórica americana, antiquísima, en las selvas de la Amazonia!

Efemérides del día—

1827. — Después de la batalla de Ituzaingó, nuestras relaciones con el Brasil quedaron en un estado de inquieta nerviosidad que presagiaba la "reprise" de la guerra al menor pretexto.

Dorrego, gobernador de Buenos Aires, deseoso de debilitar las fuerzas del imperio, cuya superioridad era tan evidente como temible, entró en negociaciones con las fuerzas alemanas que actuaban en el Brasil a las órdenes de don Federico Bawer.

Tan sagazmente llevó Dorrego el asunto que el 3 de diciembre de 1827 firmó con el dicho señor Bawer un tratado secreto, por el cual los alemanes se comprometían a proclamar la república en Santa Catalina (isla del mismo nombre inclusive), o bien a pasarse directamente al servicio de Buenos Aires.

Tal vez una reminiscencia de este hecho, indujo últimamente a brasileños y uruguayos, durante la guerra, a temer la acción de los alemanes radicados en el sur del Brasil.

Y fué entonces cuando Irigoyen hizo la declaración de que si algún peligro amenazaba la tranquilidad pública en el Uruguay, de parte de los alemanes radicados en Río Grande, la Argentina correría en ayuda del vecino país.

La casa-museo de Posnansky, en la ciudad de La Paz, es una de las cosas más notables que puede visitar el viajero. Trátase de un verdadero palacio construído todo con elementos arquitectónicos de la civilización de Tiahuanaco. Todo, hasta las molduras y elementos decorativos, responden al más estricto y depurado estilo de esa civilización milenaria de América.

Dentro de pocos días llegará el nuevo gerente del ferrocarril Pacífico. Para este señor, experto mundial en ferrocarriles e inglés, naturalmente, se le ha asignado el módico sueldo anual de 12.000 libras esterlinas que, entendemos, es el más alto sueldo que se ganará en el país en una empresa particular.

El "signor Conte di Casagrande" no parece estar muy desalentado ante el evidente fracaso de su tentativa. Tan no parece estarlo que, declara hoy "pienso atravesar el Africa volando, desde la parte Oeste del Mediterráneo hasta el Congo o la región de los Lagos, o las fuentes del Nilo"... ¡O a donde usted quiera, señor conde de Casagrande! Cada uno es muy dueño de soltar la imaginación a todo trapo...

Correspondencia esperada:
Hoy, de Francia, por "Malte".
—Hoy, de Holanda, por "Gelria".
—Mañana, de Italia, por "Principessa Giovanna".
—Mañana, de Gran Bretaña, por "Avon".
—Mañana, de Alemania y España, por "Werra".

Correspondencia a salir:
Mañana, para Italia, por "Principessa Mafalda".
—Mañana, para puertos del sur, por "José Menéndez".
—El 6, para Francia, por "Formose".
—El 7, para Estados Unidos, por "Vestris".

Un chiste político en el Uruguay.
"Las mujeres uruguayas — dicen — no pueden ser ni blancas ni coloradas. Por eso se abstienen, hasta ahora, de tomar parte en la política. La explicación es sencilla. Tratándose de mujeres, es evidente que cuando más coloradas están, ponen los ojos en blanco...

Más de 16 proyectos, con sus planos y maquettes respectivos, han sido presentados al Concejo Deliberante para su futuro palacio. La fantasía de los arquitectos, estimulada por el honor y por el dinero, habrá hecho fantasías. ¡Quieran los dioses que esta fantasía no nos depare algún palacio gótico, o un monumento "colonial" o alguna otra chifladura por el estilo, que siempre son las que más probabilidades tienen de ganar!

Figueroa Larrain y las uvas—
El señor Figueroa Larrain, presidente electo de Chile, no es abstenio como Alessandri, su antecesor. Había sido invitado a almorzar en una casa de familia donde fué tratado a cuerpo de rey, salvo en el pequeño detalle del vino, que escaseó bastante.

Al llegar a los postres se sirvieron uvas y el señor Figueroa Larrain las declinó con esta frase:

—Perdón, no me entusiasma el vino en píldoras.

Briand fué aclamado en París a los gritos de ¡Viva la paz!

(Agencia Havas)

PARIS, 3.—Los diarios comentan el hecho de que el jefe del gabinete francés, M. Briand, a su llegada a esta capital, de regreso de Londres, fué aclamado durante todo el recorrido de la estación hasta el ministerio de Relaciones, a los gritos de ¡Viva la paz!

EN MARRUECOS CONTINUA EL MAL TIEMPO

Los fríos intensos dificultan los movimientos, por lo que reina tranquilidad

ABD-EL-KRIM, SOLO

(Agencia Havas)

MADRID, 3. — Las informaciones que se reciben de Marruecos indican que reina tranquilidad general.

Continúa el mal tiempo, alternando las lluvias con fríos intensos, dificultando los movimientos.

Se confirma el vacío en torno a Abd-el-Krim, el que cada día se acentúa más.

En Córdoba un ómnibus se despeñó por un barranco—

(Agencia Havas)

CORDOBA, 3. — Un auto-ómnibus de excursión se despeñó por un barranco. Viajaban en dicho vehículo varios turistas norteamericanos, resultando siete con heridas, algunas de carácter grave.

res de fama mundial: Peglio, Bolla, Trifone, Serpieri.

Y para hoy también no cabe más. Me quedan muchas notas, especialmente las que atañen a las regiones argentinas que más se prestan para experimentos de reformas agrícolas; no va a faltarnos oportunidad para aprovecharlas.

En Tarragona se produjo una colisión entre dos lanchas automóviles.

(Agencia Havas)

TARRAGONA, 3. — Se produjo hoy una colisión entre dos lanchas automóviles, provocando la colisión la explosión de ambas. Resultaron un ahogado y dos heridos graves.

Rudyard Kipling experimentó una pequeña mejoría

(International News Service)

LONDRES, 3. — Aunque el literato y poeta Rudyard Kipling continúa seriamente enfermo de pulmonía, ha experimentado una pequeña mejoría.

Está atendiendo al enfermo, además de otros doctores, el del rey Jorge V quien le facilitó los servicios de ese experto profesional.

Por 257 votos contra 229 el parlamento francés aprobó los planes financieros de Loucheur

La votación se produjo después de un vigoroso llamamiento patriótico hecho a la Cámara por el jefe del Gabinete

Para conseguir votaciones más nutridas a favor del gobierno, Briand tuvo que plantear la cuestión de confianza

AUMENTO GENER AL DE IMPUESTOS

(International News Service)

PARIS, 3. — Después de haber permanecido en sesión la Cámara de Diputados durante toda la noche, aprobó por 257 votos contra 229 todo el proyecto financiero presentado por el gobierno.

El jefe del gabinete, M. Briand, pronunció un discurso patriótico haciendo un llamamiento a los miembros de la Cámara en favor de la atención de los intereses del país.

Expresó que en vista de la situación difícil que se presenta a Francia y de la necesidad de resolver los problemas del momento, era necesario que los partidos políticos olvidaran las diferencias que los separan y consagraran todos sus esfuerzos al estudio y conveniente atención de los intereses nacionales.

Debido a que la mayoría que apoyaba al gobierno se redujo a seis votos, M. Briand promovió una cuestión de confianza y a partir de ese momento las votaciones fueron favoreciendo al ministerio, de tal manera que la mayoría subió de seis votos a 176.

A pesar de la reacción que se había producido en la Cámara con el elocuente discurso del jefe del gabinete, lo que demostraba que el gobierno podría contar con la mayoría suficiente para realizar su obra sin temores y dificultades, M. Briand declaró que el ministerio tenía el propósito de mantenerse en su puesto, aunque la mayoría que lo apoyara fuera solamente de un voto.

Se votan diversos artículos del proyecto financiero—

(Agencia Havas)

PARIS, 3. — La Cámara de Diputados aprobó las disposiciones contenidas en el artículo segundo de los proyectos financieros del ministro de hacienda, señor Loucheur.

Por el artículo aprobado, se aumentan en un 20 o|o el impuesto general sobre beneficios no comerciales, en un 100 o|o el impuesto sobre rentas mineras.

Al discutirse ese artículo fué rechazada una enmienda con la que se aumentaba en un 25 o|o el impuesto sobre cédulas de beneficios agrícolas.

La Cámara rechazó un contraproyecto del diputado Bokanovsky—

(Agencia Havas)

PARIS, 3. — Prosiguiendo la discusión de los proyectos financieros del gobierno, la Cámara de Diputados en la sesión de esta mañana, rechazó por 362 votos contra 186 un contraproyecto presentado por el diputado Bokanovski con el que se limitaba la inflacción a 3.500 millones, y aprobó el artículo primero del proyecto gubernativo y la sobretasa de un 20 o|o a las ventas de inmuebles a los extranjeros.

El ministro de hacienda, señor Loucheur, pronunció una brillante alocución defendiendo sus proyectos.

Por su parte el diputado León Blum pronunció un discurso doctrinario socialista.

El jefe del gabinete, señor Briand, hizo un conmovedor llamamiento a la solidaridad de los franceses pidiéndoles hagan los mayores sacrificios en estos graves momentos.

M. Briand se duele de la débil mayoría que obtiene en la votación—

(Agencia Havas)

PARIS, 3. — En la sesión de la cámara, antes de procederse a la votación de los proyectos financieros en conjunto el señor Briand agradeció a sus colegas de la cámara por haber hallado en sus conciencias el valor cívico necesario para responder a su propuesta y puso de relieve que había quedado muy decepcionado al constatar que, en la situación terrible por la que atraviesa Francia, no se haya hallado una mayoría más fuerte.

"Una mayoría de seis votos para aprobar un artículo, añadió el señor Briand, no es la que puede dar a un país como Francia un gran valor como el que se necesita, pero, para mí, en las circunstancias actuales cinco votos son demasiados aún. A ciertas horas los hombres políticos deben olvidarse de sus preferencias políticas y los lamentos por el fracaso de combinaciones ministeriales que hubieran sido de su agrado."

El señor Briand hace notar marcadamente los sentimientos personales de no haber sido aprobado por el centro, pues, agregó: "La tarea del gobierno será por esa causa mucho más difícil, pero un país como Francia no tiene por qué desanimarse. Una crisis ministerial pondría al país en una situación inextricable."

Anunció acto seguido el señor Briand: "Mañana el gobierno presentará un proyecto de saneamiento financiero que, espero, provocará un gran movimiento de solidaridad. Me dirijo en este momento al país colocándolo muy por encima de nuestras personalidades, y le digo que tenga plena confianza en sus representantes, porque no está lejos el día en que podrá trabajar con plena confianza."

(Agencia Havas)

PARIS, 3 — La cámara, en sesión nocturna, prosiguió la discusión del proyecto financiero propuesto por el gobierno. Mr. Bokanowski criticó el proyecto del ministro de Finanzas, M. Loucheur, por cuanto estima que causará la ruina del comercio y de la industria.

Propuso amortizar la deuda mediante una tasa anual sobre las sucesiones que daría 3000 millones, la estabilización del franco, fijar la cotización de las libras esterlinas a cien francos por medio de importantes stocks de divisas. M. Loucheur replicó al orador y defendió el proyecto.

El grupo socialista mantiene su decisión de votar contra el gobierno. La izquierda radical votará en favor del proyecto y se preve qeu la derecha se abstendrá de votar.

(Agencia Havas)

PARIS, 3 — El primer voto de la cámara acuerda confianza al gobierno por 298 votos contra 113.

(Agencia Havas)

PARIS, 3 — La cámara aprobó por 298 votos contra 113 la discusión del proyecto finaciero del que es autor el ministro de Finanzas, M. Loucheur, lo que equivale a un voto de confianza.

Fueron aprobados los artículos 1o., 2o. y 3o. de los proyectos financieros del gobierno—

(Agencia Havas)

PARIS, 3. — La Cámara de Diputados aprobó en conjunto los artículos primero, segundo y tercero de los proyectos financieros del gobierno de acuerdo a las indicaciones dadas en la sesión nocturna, hasta el párrafo del proyecto que prevé un adelanto suplementario del Banco de Francia.

Se autorizó al Banco de Francia a hacer al Estado un avance de 6.000 millones—

(International News Service)

PARIS, 3. — La Cámara de Diputados ha estado sesionando desde anoche a las 10.40.

Iniciada la discusión del proyecto financiero presentado por el ministro de finanzas M. Loucheur, prestó su aprobación al artículo 4, por el cual se autoriza al Banco de Francia para hacer al Estado un avance adicional de 6000 millones de francos.

La votación dió 245 votos por la afirmativa y 239 por la negativa.

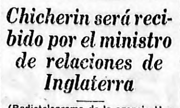
Fué aprobado el conjunto de los proyectos financieros—

ESPECIAL "CRITICA"

PARIS, 3. — (Hora original 11.59). — La Cámara de Diputados aprobó con 257 votos favorables contra 229 el conjunto de los proyectos financieros del ministro de Hacienda señor Loucheur.



La princesa Juliana, hija de la reina Guillermina de Holanda, que, según se asegura, se ha enamorado de un cantor del coro de una sinagoga en Amsterdam. Se dice que visitó la sinagoga varias veces, haciéndose pasar por judía, pero finalmente fué descubierta. El cantor se llama Gabriel Alaro, es viudo, tiene 30 años de edad, y es padre de dos criaturas. (De la International News Service)



Chicherin será recibido por el ministro de relaciones de Inglaterra

(Radiotelegrama de la agencia Havas especial para CRITICA)

LONDRES, 3. — En un artículo que publica hoy en el "Westminster Gazette", el redactor diplomático de ese diario declara que si el comisario de Relaciones Exteriores de los soviets rusos, señor Chicherin, desea presentar nuevas proposiciones referente a las deudas rusas y sobre otras cuestiones que han quedado en suspenso, será recibido entonces en el ministerio de Relaciones Exteriores de la Gran Bretaña.

20 MILLONES PAGARA GRECIA A BULGARIA

Así lo ha decidido la Comisión Investigadora de la Sociedad de las Naciones

LO DEL DESARME

(Agencia Havas)

GINEBRA, 3. — La comisión investigadora de la Sociedad de las Naciones acaba de tomar una importantísima decisión respecto de las incidencias recientemente ocurridas entre Grecia y Bulgaria, condenando a Grecia a pagar una indemnización de veinte millones de levas a Bulgaria.

Mr. Cecil Chelwood partió con destino a Ginebra—

(Agencia Havas)

LONDRES, 3. — "The Times" en su número de hoy anuncia que partió con destino a Ginebra Mr. Cecil Chelwood con el fin de proponer a la Sociedad de las Naciones sugestiones prácticas para una rápida solución del problema del desarme.

EN PORTUGAL SE INAUGURO EL PARLAMENTO

Es muy probable que el presidente de la república presente en breve su dimisión

LAS COMISIONES

(International News Service)

LISBOA, 3. — Hoy se inauguraron las sesiones del parlamento iniciando sus tareas el que fué elegido recientemente.

Después de los trámites reglamentarios, fueron elegidos los presidentes de las 7 pricipales comisiones de la corporación.

Es muy probable que el presidente de la República presente su dimisión de acuerdo con los propósitos que lo animan desde hace tiempo.

Capablanca va mejorando su colocación en el torneo de ajedrez

(International News Service)

MOSCU, 3. — En el torneo internacional de ajedrez que se está realizando en esta capital, se obtuvo ayer el siguiente resultado:

Gotthilf venció a Saemisch; Capablanca a Zubarev; Lasker a Spielman; Rubinstein a Hotmirski y Reti a Jenevski.

Romanvski, hizo tablas con Tartakower; Gruenfeld con Levenfisch; Yates con Marshall y Rabinovitch con Torera.

Se debaten los arreglos en las ex casas reales

Afirman en el Reichstag que las concesiones judiciales son intolerables para las finanzas públicas

LOS HOHENZOLLERN

(Agencia Havas)

BERLIN, 3. — El Reichstag alemán prosigue los debates sobre los arreglos financieros con las antiguas casas reinantes de Alemania.

El diputado Dietrich declaró que las decisiones judiciarias producen resultados intolerables para las finanzas públicas, pues, el duque de Gotha recibió 26.000 hectáreas de bosques; el duque de Aldenburgo otras 12.000 hectáreas y otro príncipe recibió 19.000 hectáreas sin contar enormes rentas.

El diputado Sheidemann opuso a la miseria de la mayoría del pueblo alemán las exigencias de los Hohenzollern y de los príncipes de Thuringen.

Próxima renuncia del gabinete

(Agencia Havas)

BERLIN, 3. — El Gabinete alemán presentará mañana su renuncia colectiva.

Los laboristas siguen obstruccionando en la C. de los Comunes

(Agencia Havas)

LONDRES, 3.—En la sesión de la Cámara de los Comunes los laboristas, continuando en su actitud obstruccionista, exigieron que el debate se prosiguiera a puertas cerradas.

POLONIA TOMARA MEDIDAS CONTRA LOS ESPECULADORES

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 3.—En vista de que el balance comercial de Polonia es f... la baja de los Slotys es atribuid... especulación.

En consecuencia, el gobierno e... manera de arreglar esa situación, ... do adoptado las medidas neces... contra de los especuladores.



Ysia Joury Papadpupoulos, sacerdote de la iglesia ortodoxa de Siria, que fué el encargado de entregar al presidente Coolidge una carta del rey Fuessel, de Mesopotamia. Representaba a unos 500.000 árabes cristianos, dependientes del patriarca de Antioquía. (De la International News Service)

SEGUN ALESSANDRI, CHILE NO PUEDE PERDER EN FORMA NINGUNA EL PLESBICITO

Así lo manifestó con optimismo en un discurso que pronunció en Antofagasta

NO PUEDE ACEPTAR LA SENADURIA

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 3. — En un discurso que pronunció en Antofagasta el ex presidente Alessandri se manifestó optimista respecto a la cuestión de Tacna y Arica, declarando que Chile no puede perder el plebiscito, sea cual fuere la forma en que éste se efectúe.

El señor Alessandri agregó que no puede aceptar la senaduría, por hallarse imposibilitado para ello debido a su incompetencia como ex presidente.

El doctor Edwards no dió lugar a una desinteligencia entre Chile y Estados Unidos

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 3. — En su edición de la fecha "El Mercurio", dice que se falsean los conceptos vertidos por el doctor Edwards, en el discurso que pronunció recientemente, si éstos son considerados como un motivo de desinteligencia entre Chile y los Estados Unidos.

El mismo diario agrega que sólo se trata de una diferencia de apreciaciones y que el doctor Edwards ha querido mencionar únicamente ciertos manejos de algunos observadores auxiliares norteamericanos.

Los radicales quieren que se estudie el problema del plebiscito—

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 3. — La junta radical pedirá al presidente electo, señor Figueroa, que estudie conjuntamente con los representantes de los distintos partidos el problema del plebiscito.

El gobierno desmintió terminantemente que se haya acudido a la Liga de las Naciones—

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 3. — El gobierno ha desmentido terminantemente que se haya acudido a la Liga de las Naciones para la solución del problema del plebiscito, agregando que sólo se trata de conversaciones celebradas por el ministro de Chile en Suiza con algunos diplomáticos residentes en Ginebra.

El banco de Inglaterra elevó al 5 o/o la tasa de descuento

(Agencia Havas)

LONDRES, 3. — El Banco de Inglaterra elevó la tasa del descuento de 4 a 5 o.o.

(International News Service)

LONDRES, 3. — Se anuncia que el interés bancario ha sido elevado al 5 por ciento.

Se cree en los círculos financieros que esta medida se debe a las grandes inversiones de capital y al retiro del Banco de Inglaterra de grandes sumas en oro.

A pesar del carácter de la resolución tomada por los banqueros, se estima generalmente que no afectara la situación comercial y financiera.

Mr. Chamberlain pasará un mes en Italia

(Agencia Havas)

LONDRES, 3.—En los círculos bien informados se asegura que el ministro de Relaciones Exteriores, sir Chamberlain, después de haber asistido a las próximas sesiones de la Sociedad de las Naciones, pasará un mes en Italia.

En la presidencia

El primer magistrado concurrió a su despacho a las 13 horas. Conferenció con los ministros Molina, Ortiz, Gallardo, Tamborini, Justo y Domeqc García. Después de conversar con el jefe de policía fué visitado por los gobernadores del Chubut y Neuquén, el ingeniero Gigliara y el presidente de la cámara de diputados. Una delegación del Club Hípico Argentino y otra del Automóvil Club se entrevistaron con el doctor Alvear.

—Acordó audiencia en la fecha a las siguientes personas: Augusto Gandolfi Herrera y Adolfo Flores Pirán.

Estaciones radioeléctricas transmisoras

El ministerio del Interior por resoluciones de fecha 2 del corriente ha aprobado las siguientes licencias de estaciones radioeléctricas trasmisoras de aficionados otorgadas a los señores: Hugo J. Ceretti, de la localidad de Roldán (provincia de Santa Fe), con indicativo de llamada oficial "G. F. 7" y Donato Vicente Petruzzi, de Kilómetro 54.200 (F. C. C. A.), ramal de Carmen de Guatemozin (provincia de Córdoba), con indicativo de llamada oficial "H. E. 7".

Los profesores deberán proveerse de elementos didácticos

ASI LO DISPONE EL P. E.

Esta tarde el ministerio de Instrucción Pública dió a conocer un decreto cuya parte dispositiva es la siguiente:

Artículo 1o. — Desde el año 1926, cada profesor maestro o preceptor, antes de egresar y recibir su título habilitante, deberá realizar un equipo que comprenda el material escolar mínimo para atender en 1o. y 2o. grado, la enseñanza de los siguientes ramos: lectura y escritura, aritmética y geometría, minerales, vegetales y animales, historia y geografía.

Art. 2o. — El detalle del trabajo será indicado por la dirección y la regencia, y será realizado por el alumno desde el tercer año estudios en las escuelas normales de maestros, y desde el 2o. año en la de preceptores.

Art. 3o. — El material deber de ser de costo mínimo, es decir, que no cause erogaciones extraordinarias a los alumnos; se enseñará a aprovechar láminas de revistas, recortes, etc. Parte del trabajo será hecho en las clases de trabajo manual, dibujo, cartografía, etc.

Art. 4o. — La inspección general hará llegar a todas las escuelas normales una descripción detallada y clara de las condiciones y contenido del "equipo escolar" para su mejor apreciación y realización.

Art. 5o. — Acéptase el ofrecimiento de cuarenta a ochenta "equipos escolares" para las escuelas de la campaña argentina que hace la dirección de la escuela normal de maestras No. 6, de todo lo cual se expresará reconocimiento y aplauso. Dichos equipos serán distribuídos por el ministerio de Instrucción Pública entre los establecimientos oficiales y particulares más alejados y necesitados.

España tiene una dictadura civil

(Continuación de la pág. 1.a)

nombrado, en el actual flamante gabinete "civil"(ministro de Hacienda.

El seño Calvo Sotelo recorrió toda España dando conferencias, estudiando la situación de los ayuntamientos, tratando de implantar el Estatuto de Maura, pero reformado, y arreglado de acuerdo a las conveniencias del Directorio y de la proyectada Unión Patriótica.

Esto ocurrió al principio, y ya sabemos que en el principio, según la fórmula del génesis, fué el verbo.

No sabemos por qué circunstancias, el Estatuto Municipal del señor Calvo Sotelo no se implantó en las comunas españolas, lo que sí sabemos es que el señor Calvo Sotelo consiguió una subsecretaría ministerial y que ahora en el nuevo gobierno, es ministro de Hacienda.

El gobierno "civil"—

El "cambio" que se ha producido en España es de una candidez desalentadora. Se substituye, dice Primo de Rivera, la dictadura militar por la civil.

No lo creemos. Mientras Primo de Rivera ande en el escenario y dirija los ensayos, nada nuevo ocurrirá en España.

La revolución militar reciente, ha obligado a Primo de Rivera a dar este paso, y a poner el fondo en la superficie. Es decir, no se ha cambiado nada.

Ya sabemos que los generales del Directorio eran unos inútiles y que por ellos gobernaban los subsecretarios de los ministerios, que eran civiles acomodados a las exigencias militares.

Bien, esos civiles son los que ahora pasan a primer término en la política española, acompañados por tres generales: Primo de Rivera, Martínez Anido, el fatídico y funesto Martínez Anido, brazo, ministro de gobernación o interior; el duque de Tetuán, ministro de la guerra. Los demás son comparsas, partiquines de esta componenda

Dentro de poco, ya veremos a ezos generales depuestos, tirar de la cuerda y cambiar el decorado político. Por ahora esperemos a que España se dé cuenta de este cambio irrisorio que nada cambia.

Turquía evoluciona modernizándose



He aquí a la mujer turca, en las sucesivas etapas de su evolución sufrída en los últimos ciento cincuenta años. Se ve aquí desde la primitiva mujer bárbara, distante apenas de la india salvaje, hasta la gentil figulina de hoy, ataviada a la moderna, que no desdeña exhibir públicamente, no ya el rostro, sino las bellas piernas

Querella criminal contra el ex ministro de Gobierno sanjuanino Sr. Valenzuela

La Cámara Federal revoca el auto que decretó la prisión preve ntiva

DEFENSA DEL QUERELLADO

Como se recordará (pues constituyó el comentario obligado en todos los centros reaccionarios), el Procurador Fiscal Federal de San Juan, doctor Conforti, promovió querella criminal contra el ex jefe de policía de aquella provincia don José A. Tourres por abuso de autoridad.

El juez federal a instancias del referido fiscal, ordenó la detención del funcionario acusado, y la orden fué comunicada al ministro de Gobierno de la provincia a los efectos de que se cumpliera lo mandado.

El Sr. Valenzuela contesta—

El ministro contestó de oficio al juez acusando recibo y comunicando que había dado cumplimiento a lo ordenado y que el señor Tourres estaba a disposición del juzgado, si bien haciendo apreciaciones en defensa del decoro propio de funcionario.

Acusaciones—

El fiscal encontró en esas apreciaciones, motivo para enjuiciar al ministro por desacato y promovió la querella.

De Herodes a Pilatos—

El juez se inhibió en el conocimiento de esta causa por ser dirigidas a él las frases que el fiscal consideró como cabeza del proceso.

Pasadas las actuaciones al defensor de pobres, doctor Flores Precilla, ligado con estrechos vínculos de parentesco con el juez titular doctor Solar Ruiz, se inhibió de entender en estos autos.

Entonces pasaron las actuaciones al conjuez o juez suplene doctor Roberto Barrera.

Casi juez y parte—

El fiscal apeló de las excusaciones formuladas por el juez y su pariente y la Cámara no hizo lugar a la del juez por lo que intervino como quien dice de juez y parte, el titular doctor Solar Ruiz.

Mientras tanto fué la intervención a la provincia y el señor Valenzuela dejó de ser ministro.

Celeridad procesal—

El juez entonces imprimió movimiento al expediente y ordenó la detención e incomunicación del señor Valenzuela el 11 de agosto último.

Defendió al perseguido el doctor Juan A. Prieto, quien pidió la excarcelación bajo fianza a lo que el juez proveyó: "Resérvese para su oportunidad" ¡como si la libertad de un simple acusado de conato de intento, de proyecto de propósito de presunto desacato, fuera coza de poquísima monta que pudiera resolverse "ad kalendas graecas".

Pero... tuvo el juez que conceder esa excarcelación.

Prisión preventiva y embargo

La querella siguió su curso... a razón de 200 kilómetros por hora! Tal la prisa que se dieron y el 17 de septiembre ya se dicta la prisión preventiva del querellado, de la que se le relevó por encontrarse excarcelado bajo fianza; se ordenó se trabase embargo en bienes de su propiedad y se declaró cerrado el sumario y en consecuencia elevado a plenario.

El defensor del señor Valenzuela interpuso el recurso de apelación contra esas resoluciones.

La Cámara da lección de serenidad. Revocatoria.—

La Cámara Federal, en su acuerdo de hoy, después de atinadas consideraciones y de sereno estudio de los antecedentes de este "oceano" de escrúpulos y quisquillosidades en un dedal vacío... de contenido, revocó el celoso auto del juez federal de San Juan que decretó la prisión y el embargo de bienes.

Sostiene el tribunal después de narrar la historia de esta querella, que para apreciar el alcance o gravedad de los términos empleados en la nota de referencia (la pasada del juez por el querellado) es necesario tener en cuenta los motivos que la determinaron, la ocasión y demás circunstancias que concurrieron, porque sólo así se puede llegar a conocer la intención del agente, ya que no bastan las palabras, por agraviantes que aparezcan, para que exista injuria u ofensa si no se tiene el ánimo de agraviar.

Consideraciones. —El escrito querellado—

En el caso — agrega el Tribunal — Valenzuela contesta como ministro de Gobierno el oficio del juez y le manifiesta que ha dado cumplimiento a dicho oficio quedando Tourres a disposición del juzgado, agregando que lamenta que el señor juez "haya sobrepasado los límites del prejuzgamiento al disponer que el jefe de policía podría obstaculizar el cumplimiento de su oficio porque no ha de poderme negar V. S., si es honrado y no está obseso su espíritu por ninguna pasión — no ha de podermo V. S. negar — repito — que los funcionarios de este gobierno dieron siempre cumplimiento a su oficios en cuanto ellos no afectaron los principios básicos sobre los que descansan nuestra Constitución y nuestras leyes.

Hace estas salvedades añadía el comunicado — "necesario para el decoro del funcionario policial aludido y porque no es posible tolerar aún en los más altos administradores de la justicia federal esas suposiciones incongruentes."

Lo que se debió hacer—

Que es cierto, dice el tribunal, que los términos transcriptos de la nota son altisonantes y revelan falta de serenidad y de la mesura y circunspección que el alto cargo que desempeñaba exigía de su autor, y "por ello esa nota pudo serle devuelta dejándose las constancias pertinentes y aun aplicarle otras medidas disciplinarias".

No hubo desacato—

Empero, si se analiza serenamente el contexto de la nota, teniendo en cuenta que el propósito manifiesto del ex ministro Valenzuela al firmular sus observaciones es defender la corrección de la conducta del funcionario policial, respecto del cual cree encontrar un prejuicio del señor juez, revelado en su oficio, prejuicio que considera injustificado, toda vez que sus órdenes han sido siempre cumplidas, cuando no ha habido impedimento legal, para lo que invoca su probidad e imparcialidad.

Tal defensa la hace sosteniendo, como superior inmediato del funcionario aludido, la corrección del gobierno de que forma parte.

Si se tiene presente todo ésto, termina el auto del tribunal, debe concluirse que, no obstante su incorrección, los términos empleados no revelan la intención de injuriar ni ofender a la persona, ni desacatar la autoridad del juez, sino más bien el ánimo de defender la actuación de las autoridades provinciales; y así la nota misma continene explicaciones suficientes para dejar a salvo el decoro y la dignidad del magistrado.

Esta resolución fué votada por la mayoría de los vocales de la Cámara, doctores Escala, Arias y Luna.

Votaron en desacuerdo y por la confirmación del auto de prisin preventiva, los vocales doctores Nazar Anchorena y Marcó.

Venta y arrendamiento de tierras fiscales

Territorio del Río Negro. — Dejando sin efecto la concesión del lote 199 de la Colonia Catriel, acordada a favor del señor Santiago Aguerre y disponiendo se extienda título de propiedad a favor del señor Romeo Guillaume, por el lote 132 de la citada colonia.

Territorio de Misiones. — Dejando sin efecto la concesión de las fracciones C y D del lote agrícola 15 de la Colonia San Ignacio que fuera acordada a los señores Victorino y Teófilo González en condominio.

Territorio del Chubut. — Aprobando el contrato celebrado con don Enrique Schatz, por el que se le concede en arrendamiento una superficie de 9.500 hectáreas ubicadas en parte del lote 11, facción B, sección GIII.

Provincia de Córdoba. — Dejando sin efecto la reserva del lote 18 de la Colonia El Dorado y fijando precio para su enajenación.

Allanamiento de una peluquería donde se ejercía ilegalmente la medicina

Desde hace algunos días el comisario Calandra, jefe de la sección seguridad personal, de investigaciones, había tenido conocimiento de que la peluquería de la calle Peña 2540 era frecuentada por mujeres de vida airada, por lo que se estableció una discreta vigilancia y como se llegara a establecer que, efectivamente, se cometian allí delitos, esta mañana fué allanada.

Pudo comprobarse entonces que en efecto, la mujer Wencesla Martínez, uruguaya, de 53 años, soltera, ejercía allí ilegalmente la medicina y además sometía a las mujeres a un tratamiento destinado a burlar la vigilancia del dispensario de salubridad.

La peluquería funcionaba sin patente.

En averiguación de este asunto hay varias mujeres detenidas.

Se pide aumento de pensión

El cirujano de ejército, asimilado a coronel y actualmente en situación de retiro, doctor don Pacífico Díaz, solicitó reconsideración de la resolución del P. E. de fecha 30 de marzo ppdo. por la que, a mérito de los nuevos servicios computados, prestados por aquél después de su pase a la situación de retiro, se dispuso modificar su pensión de retiro y mandar se la liquidase de acuerdo a lo dispuesto en el decreto del 1o. de agosto del año ppdo.

El recurrente entiende estar comprendido no dentro del inciso a) sino dentro del inciso b) del mismo artículo 2o. del decreto recordado en la resolución de la referencia.

Total que cree que le corresponde un mayor ordeñamiento de la ubre.

El ministerio de la guerra requirió del procurador general, quien se expidió hoy y entiende que es justificada la reclamación que formula el doctor Pacífico Díaz.

Caso de honradez

El niño Alonso Gaimburg, del Asilo Israelita, Cabildo 3642, el domingo próximo pasado, mientras hacía uso del asueto, encontró en la calle $ 80 que depositó de inmediato en la dirección del citado establecimiento y a disposición del que lo haya extraviado.

Es digno de aplauso el honrado gesto del niño Grimberg.

Concurrencia argentina a la exposición sesquicentenaria de Filadelfia

Habiéndose aceptado la invitación que se le hiciera al gobierno de la Nación por parte del de Estados Unidos de Norte América a fin de que nuestro país concurriera a la Exposición Sesquicentenaria que se realizará en Filadelfia el año próximo, el P. E. considerando que la concurrencia argentina a dicho certamen presentará la oportunidad de exhibir y divulgar nuestros productos y poner de manifiesto los progresos alcanzados por el país, ha designado a los señores doctor Mario A. Carranza, Fernando Guerrico, Vicente Casares, doctor Leonidas Anastasi, Ricardo Pearson Hale, doctor Eduardo Tornquist, ingeniero Saturnino Zemborain (hijo) y don Dionisio Mongay, para que constituyan con carácter honorario el Comité Argentino encargado de los trabajos para la concurrencia de la República a la citada exposición.

Establece además el referido decreto que el Departamento de Agricultura pondrá a disposición del Comité todos los elementos necesarios para la mejor realización de sus trabajos.

Ampliación de un permiso de pesca

Por resolución del ministro de Agricultura, se ha dispuesto ampliar el permiso provisional que les fuera concedido a los señores Enrique Vanoni y Luis Bassani, para pescar en el Lago Colhué Huapí, con fecha 26 de enero del corriente año, haciéndolo extensivo a las aguas del Lago Muster y ríos Senguer y Chico en el territorio del Chubut.

EL SENADO SANCIONO UNA INTERPELACION AL M. DE HACIENDA

Deberá explicar por qué el Poder Ejecutivo ha pagado 75 millones al Banco de la Nación que le debía, dejando de pagar los créditos particulares

Bajo la presidencia del señor Elpidio González, se reunió esta tarde el Senado nacional, asistiendo los señores: Antille, Aybar Augier, Bravo, Melo, Saguier, Serrey, Justo, Gómez, Zabala, Del Valle, Linares, Gallo, Mora Olmedo, Pérez Virasoro, Ruzo, Vidal, Llanos y Paz Posse.

Asuntos entrados—

Se da cuenta de un mensaje del P. E. ampliando a $ 35.000 m|n. un crédito suplementario para la construcción de veredas en el cuartel de Santiago del Estero.

—Otro mensaje del P. E. solicitando 10.000 pesos oro para el monumento a Simón Bolívar, a erigirse en Panamá.

—Se leyeron varias solicitudes de subsidios.

Supresión del impuesto a la exportación—

La sociedad del Comercio y de la Industria, que preside el ingeniero Casariego, solicita la suspensión del impuesto a la exportación de productos argentinos, sancionado con carácter transitorio y que debía caducar el 31 de diciembre de 1918, pero que se ha mantenido hasta ahora, a pesar de que han desaparecido las causas que determinaron al ex ministro Salaberry a presentar ese proyecto.

A indicación del doctor Justo, fué leída íntegramente esa solicitud.

Interpelación al Ministro de Hacienda—

Sr. Justo. — Pido la palabra.

Entre los asuntos que el P. E. ha resuelto encomendarnos para estas sesiones, figura el titulado "Consolidación de la deuda con el Banco de la Nación".

Según los documentos oficiales, se trata de más de 300 millones de créditos a corto plazo, con firmas de la plaza de Buenos Aires, redescontados, esos documentos, en el Banco de la Nación, y que el P. E. se complace en presentar como deuda del gobierno con el Banco.

Al mismo tiempo, en los diarios se anuncia que el gobierno ha extinguido totalmente la deuda de 73 millones de pesos que la ley 10.251 lo autorizaba a tener con el Banco de la Nación.

Esa ley, que consolida esa deuda del P. E. con el Banco, autorizaba ese crédito. El Ejecutivo ha resuelto, sin embargo, pagarlo con preferencia a los créditos con particulares y ha extinguido esa deuda, al mismo tiempo que nos urge la consolidación de la otra.

Como yo veo en todo esto algo anómalo, y no entiendo del todo la operación, creo indispensable que el ministro de Hacienda venga a decirnos lo siguiente:

A informarnos sobre los motivos que ha tenido el P. E. para dejar pendientes los pagos de créditos a corto plazo, no autorizados por ley, dando preferencia a la extinción de la ley 10.251, y, en segundo lugar, la tasa del interés que el Estado paga por dichos créditos a corto plazo y el monto actual de los mismos, clasificadas según la tasa.

Pido que se vote esa minuta.

Sr. Llanos. — Pido la palabra.

El señor senador se ha referido a documentos suscriptos por el P. E. a favor de particulares y redescontados después por esos particulares en el Banco de la Nación.

Parece que el señor senador Justo ha tenido a la vista esos documentos. Yo desearía que me explicara, para poder votar su minuta, si en esos documentos está expresada la causa por la cual el gobierno suscribió esos documentos a favor de particulares.

Sr. Justo. — Pido la palabra.

Yo no he tenido a la vista ninguno de esos documentos, pero es una cuestión muy conocida. Se trata de operaciones que han venido anunciándose desde hace años y que reaparecen periódicamente en el estado de la deuda de la Nación en documentos oficiales; estas cosas se han publicado en los diarios en un informe sobre el estado de la deuda pública.

El señor senador podrá votar con toda conciencia sin que yo le presente ninguno de esos documentos ni le explique los motivos por los cuales el Poder Ejecutivo suscribió esos documentos a favor de particulares.

Sr. Llanos. — Pido la palabra.

Entiendo que el P. E. ha solicitado consolidar la deuda; no se ha referido a documentos que los particulares puedan haber firmado a favor de los Bancos y que esos Bancos los hayan redescontados. Eso no es deuda del gobierno argentino.

La deuda del gobierno consistirá en otras cosas, que debe saber el señor senador Justo, que trae aquí la actuación de particulares al solo objeto de darle satisfacción a la inclinación natural de su espíritu de criticar y de enlodar todas las reputaciones...

Sr. Justo. — ¿Cómo? ¿Enlodar?...

Sr. Llanos. — El gobierno de la Nación debe haber descontado en los bancos particulares y éstos han redescontados en el Banco de la Nación, pero no puede ser una deuda del Gobierno argentino que yo haya suscripto una obligación a favor de un Banco y que ese Banco lo haya redescontado en el Banco de la Nación, o en cualquier otro.

Quiero hacer esta aclaración porque me pareció oirle al señor senador que el nombre del que habla figuraba en una larga lista de personas que han redescontado en el Banco de la Nación, lo que no es extraño, porque yo, como cualquier otro particular, tengo crédito y hago operaciones de esa naturaleza.

Sr. Justo. — Deploro la información que trae el señor senador Llanos, porque yo ignoro que él figure en alguna lista; ni me he referido a los asuntos que ocupan al señor senador. No me he referido en ningún momento a deudas de particulares con el Banco de la Nación, sino a las deudas del gobierno con particulares, quienes han hecho a su vez redescontar esos documentos en el Banco de la Nación y que, el Poder Ejecutivo, como dije, se complace en presentar como suyas con el Banco cuando es de particulares.

Ahí está el nudo de la cuestión. Lo que nos interesa saber es qué motivos ha tenido el Poder Ejecutivo para dejar pendiente esa deuda y apresurarse a extinguir la otra deuda, autorizada por ley, y que, esa sí, era directa del Poder Ejecutivo con el Banco oficial.

De modo, señor presidente, que todo lo que ha traído el señor senador defendiéndose de una acusación que nunca he pensado hacerle, carece totalmente de fundamento y voy a decir al señor senador que puede votar tranquilamente esta minuta, seguro de que su nombre no va a aparecer para nada en el debate en ningún momento, ni ningún nombre particular, porque no me he referido a particulares, sino al monto de la tasa de interés. Eso sí me interesa profundamente saber: qué interés paga el P. Ejecutivo o el gobierno por cada documento acordado a corto plazo, pendiente de pago, cuando sé que en el Banco de la Nación se pagaba el 4 o|o de interés.

Sr. Llanos. — Había oído decir al señor senador que mi nombre figuraba en esa lista...

Sr. Justo. — Yo no he empleado la palabra lista ni me he referido a nombres de nadie; es una alucinación del señor senador y eso es verdaderamente extraordinario. Me interesan las deudas de la Nación.

Defensa de la operación—

Señor Zabala. — Pido la palabra.

Yo tengo entendido que el gobierno de la Nación se ha apresurado a cancelar la deuda de 73 millones de pesos que tenía pendiente con el Banco de la Nación, en virtud de las mismas disposiciones de la ley que autorizaba a hacer uso de ese crédito.

Si mal no recuerdo — agregó — esa ley obliga al P. E. a chancelar o a reintegrar los 73 millones de pesos que había solicitado al Banco con la primera operación de crédito que realizara.

Señor Justo. — La ley dice lo que afirm ael señor Zabala, pero eso no obsta para que después de sancionada esa ley el P. E. no haya contraído deudas a corto plazo no autorizads por ninguna ley, por muchos millones de pesos con particulares y esas deudas están pendientes.

La ley dice también que quedarán en poder del Banco 30 millones de pesos oro del fondo de reserva de conversión, formado en virtud de la ley de 1889.

Termina el debate—

Después de otras consideraciones del doctor Justo, y un breve debate en que intervinieron los señores Zabala, Llanos y Ruzo, se cerró el debate votándose nominalmente, a proposición del doctor Aybar Augier, en la siguiente forma:

Por la afirmativa: Zabala, Serrey, Vidal, Ruzo, Sánchez, Melo, Justo, Bravo, Gómez, Mora Olmedo, Linares, Pérez Virasoro y Rodríguez Saa.

Por la negativa: Aybar Augier, Antille, Del Valle y Llanos.

—La minuta resultó aprobada.

La renuncia del secretario Torino—

Aybar Augier pregunta en qué forma llegó a la secretaría la renuncia del señor Torino, contestándole Larlús que él la entregó a un empleado, quien a su vez, la entregó al secretario.

Postergación—

A indicación de Linares y por no hallarse presente el senador Echebehere, se posterga la consideración de un despacho de la comisión de obras públicas, referente a una estación terminal del ferrocarril.

Ramal ferroviario—

Se aprueba, en cambio, otro despacho relativo a la construcción de un ramal ferroviario de Laboulaye a Sampacho.

Censo ganadero—

Rechazada una moción de postergación, se considera un despacho de la comisión de agricultura, autorizando al P. E. a invertir $ 100.000 en el levantamiento de un censo ganadero.

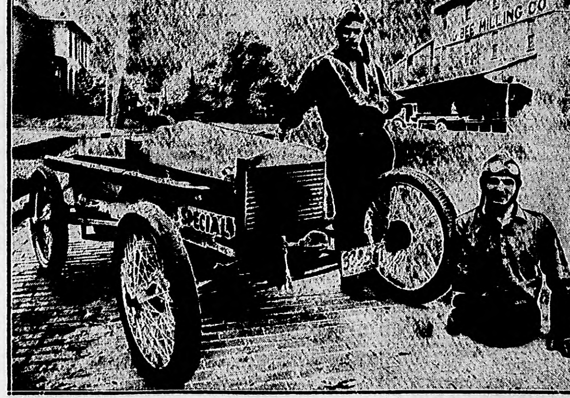
Justo manifiesta que sería preferible se levantara el censo nacional.

El despacho resultó aprobado.

En seguida se levantó la sesión.

La interpelación sancionada se realizará el 10 del corriente.

Un auto racer original



El famoso "auto racer" norteameri cano Crumshaw, vencedor en numerosas carreras automovilísticas.. No obstante hallarse privado del brazo derecho y de ambas piernas, Crumshaw conduce un automóvil construído para él especialmente. Es también un consumado técnico y ha sido director de unos talleres de construcción de Chicago

Ministerio de Obras Públicas

Diversas resoluciones

Por el ministerio de Obras Públicas, se han dictado las siguientes resoluciones:

Aprobando la licitación privada realizada por la dirección de navegación y puertos para adquirir material instrumental necesario para determinar las características de aceites y lubrificantes, resultando adjudicatarias las firmas Lutz Ferrando y Cía., por $ 1.172.37; P. Soldatti y Cía. por $ 375.65 y L. B. Ratto y Cía., por $ 17.33; para la adquisición de una máquina de escribir, se acepta la propuesta de la firma Remington Typewriter y Cía., por $ 405, y destinada a la dirección de contabilidad. Para adquirir 1.800 metros de madera de pino tea en tablones para el puerto de cabotaje en Laguna de San Pedro, se adjudica a la firma Martini y Cía., por pesos 4.860; para adquirir diversas partidas de acero dulce con destino a la construcción de embarcaderos flotantes, se adjudica a varias casas comerciales por el importe total de $ 3.995.

—Designando al señor procurador fiscal de turno para que se presente en el concurso de don Máximo E. Gómez, a los efectos y consiguientes sobre lo que adeuda el concursado a la dirección de navegación y puertos ($ 233.33) en concepto de servicios prestados.

Moralmente seré el delegado obrero argentino ante la legación de este país en Méjico

Así nos dijo antes de embarcarse el delegado diplomático-obrero de aquel país, señor Carlos L. Gracidas



El ministro de Méjico y personalidades que despidieron al delegado obrero

Esta tarde se ha embarcado con destino a Estados Unidos desde donde continuará viaje para Méjico el delegado diplomático obrero de aquel país ante su legación en Buenos Aires, señor Carlos L. Gracidas.

El señor Gracidas que es el primer representante de esa índole que ha habido en la Argentina, se ausenta para Méjico especialmente llamado por el gobierno de su país, con el objeto de presentar un amplio y vasto informe que reúna todas las observaciones que le ha sido dado efectuar durante su estada entre nosotros.

En la Dársena Norte, se congregaron para despedir al viajero, muchas personas de su amistad quienes acudieron para presentar sus saludos y augurios de éxito en la misión que lleva a su patria.

—Durante mi estada en Méjico, nos dijo el señor Gracidas, he de ser moralmente, el delegado obrero ante la legación argentina en aquel país, pues llevo vivo en mi espíritu el recuerdo de mi estada entre los argentinos y de las atenciones que me han sido dispensadas durante mi estada en ésta, facilitándoseme por todos los medios el cumplimiento de mi misión de observación y de estudio...

—¿Y sus impresiones finales relacionadas con el estado de la legislación obrera existen entre nosotros?..

—Sin dudarlo estoy en condiciones de manifestar nos dijo, que la Argentina, es el país, que más ha hecho y más ha avanzado en ese sentido en ambas Américas.

Claro está que posiblemente aun no se ha llegado a la finalización completa de esa labor, pero dada la marcha verdaderamente ascendente en que se encuentra es de esperar que su perfeccionamiento ha de lleagr muy pronto a ser una verdadera realidad.

Dentro de este gran avance dentro de la legislación-obrera argentina, es que he tenido oportunidad de efectuar mis estudios y mis observaciones, no solamente dentro del campo de la teoría, sino dentro del terreno de la aplicación de las mismas en la práctica.

Estamos, en consecuencia, nos dijo, en el deber de estudiar aquí las cosas, sin recurrir a otras fuentes, como por ejemplo la que nos podría presentar Rusia en la actualidad, y digo que debemos hacerlo aquí, por cuanto se trata de un país en



Señor Gracidas

el cual las características son más idénticas a las nuestras y donde tenemos la ayuda de igualdad del idioma.

En los informes que presentaré poco después de mi llegada he de detallar detenidamente todo cuanto me ha sido dado observar durante mi estada en Buenos Aires, y, claro está, que de esos mismos informes, trataré de ir haciendo las aplicaciones correspondientes que tengan una atingencia directa o indirecta con la vida obrera de Méjico y el desarrollo apropiado de su legislación.

He de ser, durante el tiempo que permanezca en mi país, nos dijo, un representante de los obreros argentinos y desde ya tengo el propósito de trabajar intensamente en el sentido de obtener que las organizaciones obreras de mi país se identifiquen con las de la Argentina, por vínculos de amistad, hermandad e ideales para que así lejos de ser países desconocidos entre sí, sus vínculos contribuyan diariamente al mejor conocimiento y amistad reinante, que es la base de la verdadera confraternidad entre los pueblos...

El señor Gracidas, antes de despedirse, nos pidió agradeciéramos a la prensa argentina, la colaboración que le ha prestado en el desempeño de su misión, como también a todas aquellas corporaciones e instituciones que le han acompañado en su tarea de estudio y observación.

El Pan América salió de la Dársena Norte a las 15 horas.

Fondos para la Defensa Agrícola

Se amplíean en 700.000 pesos los fondos para las campañas

Hace pocos días, dimos la noticia de que el P. E. tenía el pensamiento de solicitar del Congreso la ampliación de la partida para intensificar la campaña contra la acridia en razón de que los fondos votados por ley de presupuesto resultaban insuficientes.

El P. E. ha resuelto, en cambio, en acuerdo general de ministros, ampliar dicha partida en la suma expresada.

Intervención federal en Mendoza

El P. E., por decreto de la fecha, ha dejado sin efecto el decreto de fecha 25 de noviembre, por el que se designaba al doctor Antonio Salustio para el cargo de subsecretario de Industrias y Obras Públicas de la intervención federal en la provincia de Mendoza.

El "Majestic Dancing Club" festejará su 8.o aniversario

El Majestic Dancing Club, con motivo del octavo aniversario de su fundación y en honor de las familias de sus asociados, realizará un gran pic-nic familiar el domingo 6 del corriente, en el pintoresco pueblo de Punta Chica, a una cuadra de la estación.

CRITICA tiene ya las primeras colaboraciones de Unamuno

EL SABADO APARECERA UNA VIBRANTE CORRESPONDENCIA DEL PRESTIGIOSO ESCRITOR VASCO SOBRE LA OBRA DEL DIRECTORIO

CRITICA tiene el agrado de anunciar a sus lectores la colaboración asidua del gran escritor y pensador español, don Miguel de Unamuno, quien por intermedio de este diario se dirigirá al público sudamericano.

Demás está encarecer la importancia y significación de esta colaboración inapreciable del más interesante y más característico de los intelectuales españoles que se impone a la consideración mundial por las altas calidades que lo distinguen. Escritor pulcro, vigoroso y siempre atrayente, pensador de vuelo y originalísimo, Unamuno cuenta en su haber largos años de obra eficaz y aleccionadora: nunca fué intelectual ajeno a los grandes problemas de su patria, y tal vez en esa su íntima vinculación con la vida se halle la explicación de su combatividad bravía, que siempre estuvo al servicio de los buenos y de los humildes, y que jamás se dobló ante los poderosos. No es un escritor de su rey, sino un pensador de su pueblo. Su pluma no tiene del adocenamiento académico y conservador, sino de la pujanza leonina del reformador. Cuando ataca es implacable; sus palabras son firmes golpes de martillo que aplastan y pulverizan.

El estilo es el hombre, y el de Unamuno refleja esa formidable y enérgica espiritualidad que hay en el que fué profesor salmantino hasta el advenimiento de la barbarie al poder. Si Unamuno se hubiese limitado a sus estudios filológicos, encerrándose en el gabinete de trabajo y divorciándose de las preocupaciones de su pueblo, que él tanto ama, sin duda que habría disfrutado de una excelente posición económica y que habría gozado de los favores oficiales, que él jamás deseó. Pero esperar eso de Unamuno es desconocerlo; el valiente pensador vive como pocos el drama de España, y exigirle que renuncie a las preocupaciones sociales y a los afanes colectivos, es quitarle toda razón de existencia. Por eso, él no se restringe su campo de acción a la enseñanza del griego ni a las especulaciones literarias: combatiente de su siglo, interviene en forma directa en las cosas del pueblo, y no oculta su opinión sobre la monarquía, sobre el rey, sobre la guerra marroquí, sobre el Directorio, sobre la petulante ignorancia del marqués de Estella. Por eso, también, es que este hombre de vanguardia vive desterrado de su patria, perseguido por la corte de adulones y de aprovechadores que usufructúan el sensualismo burocrático inaugurado con el 13 de septiembre.

Pero Unamuno no entrega las armas. No se rinde. Fuera de España, como dentro, se siente el primero de los españoles. Su destierro no es su alejamiento de España; es, simplemente, el precio de su valentía antidictatorial. Y ante la conciencia universal, es mil veces más representante de España Unamuno, arrinconado en una oscura pensión de París, que Primo de Rivera en el palacio de Madrid.

Y es la regular colaboración de este formidable espíritu la que ha conseguido CRITICA para sus lectores. El nuestro es el único diario de Sud América que dará el pensamiento del gran pensador, la propiedad de cuyos artículos para Sud América hemos adquirido exclusivamente para CRITICA. Queda prohibida, pues, la reproducción. Con la incorporación definitiva de Unamuno a nuestro cuerpo de colaboradores, entendemos prestar un gran servicio cultural a nuestro público, que se sentirá honrado, sin duda, del privilegio de seguir paso por paso los juicios del Maestro de la juventud española.

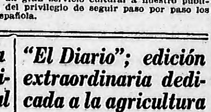
Adquisición de una biblioteca para la Oficina Química Nacional

Por intermedio del Departamento de hacienda, el P. E. ha remitido al congreso un mensaje y proyecto de ley solicitando un crédito suplementario de pesos 4.260, para adquirir de la señora Emelina Gilly de Ruiz Huidobro la biblioteca que perteneció a su extinto esposo el ex jefe de la oficina química nacional, don Luis Ruiz Huidobro, por estar dicha biblioteca constituída por obras y revistas de carácter técnico de suma importancia.

Jubilaciones y pensiones civiles

El Poder Ejecutivo, por intermedio del ministerio de Hacienda, acordó hoy las siguientes jubilaciones y pensiones civiles:

A don Manuel Pérez Méndez, empleado de la dirección general de Correos y Telégrafos; a don Emilio Felorme, empleado de la dirección general de Correos y Telégrafos; a doña Ventura Florinda y doña Catalina Angélica Lambrana, hijas de la ex jubilada doña Leovigilda Peralta de Zambrano.

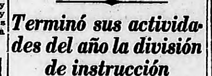


"El Diario"; edición extraordinaria dedicada a la agricultura

Nuestro colega "El Diario" ha puesto en circulación un número extraordinario en colores, dedicado a la agricultura nacional, cuya impresión impecable y el vasto material de lectura que la componen, constituye un éxito editorial digno del mejor encomio.

Todas las informaciones referentes al agro, junto con una detallada relación interesantísima acerca de los comienzos y evolución de la riqueza agropecuaria, prosperidad y porvenir de las misma, están perfecta y claramente reseñadas, completada además por detallados cuadros estadísticos, puestos al día.

Un número seleccionado de firmas de competentes agrónomos y de peritos en la materia, realzan asimismo el valor de sus páginas, cuyo conocimiento, por ser de gran utilidad, y por ser la agricultura la fuente primordial de nuestra riqueza, reviste una importancia que es bueno señalar.



Terminó sus actividades del año la división de instrucción

OTROS MOVIMIENTOS DE BUQUES DE LA ARMADA

Con el arribo, efectuado esta mañana, de los cruceros acorazados "San Martín" y "Belgrano", de la división naval de instrucción, a Puerto Belgrano, procedentes de Mar del Plata, queda terminado el período de actividad de la división, durante el corriente año. Los buques permanecerán, en lo sucesivo, en la base naval, preparando el licenciamiento de los conscriptos de la clase de 1903, que deberá efectuarse el 20 del corriente, y luego las unidades mencionadas entrarán a dique seco, para recorrerle los cascos, hasta que se resuelva el programa de actividades para el año próximo, siendo posible que, debido a la actividad que han debido soportar durante tres años consecutivos, queden en desarme durante 1926, pues, para el año venidero, se contará con los acorazados "Moreno" y "Rivadavia", que servirán para el entrenamiento de la Marina.

En cuanto al crucero "Buenos Aires", que integra la división de instrucción, permanecerá en Río Santiago, adscripto a la base naval del Río de la Plata.

También llegó a Puerto Belgrano el remolcador "Azopardo", al servicio de la división.

—Después de efectuar diversos ejercicios del programa que desarrolla el cañonero "Paraná" por el río de la Plata, entró a Río Santiago.

—Con un cargamento de combustible líquido, con destino al consumo de la Armada, el buque-tanque "Ministro Ezcurra" zarpó de Comodoro Rivadavia, con destino a Río Santiago.

—El transporte "1o. de Mayo" zarpó de Río Gallegos, con destino a Ushuaia.

CARRERAS

DIVERSAS INFORMACIONES

Egira ha sido puesta al cuidado de Tomás Mucklow y defenderá los colores del stud Balcarce.

—Salvador Risso, se ha hecho cargo de la preparación de Nolo.

—Quiñuhal ha sido enviado a La Plata.

—Bollito, del stud Italo, ha sido puesto al cuidado de Arnoldo Grassi.

PATENTE DESPACHADA

Le ha sido despachada la patente de jockey, para actuar en Palermo, a Julio Giménez, profesional que ha ejercido esas mismas tareas, durante varios años, en el hipódromo de Gualeguaychú.

COMISION DIRECTIVA

Esta noche se reunirá la comisión directiva del Jockey Club para tratar diversos asuntos que se hallan a su consideración, y entre los cuales figura la reforma de algunos artículos del reglamento propuesta por la de carreras.

Ha partido el primer cargamento directo de mercadería argentina al puerto de Odesa

EL ARTUS SALIO EL 25 DE NOVIEMBRE CON VARIOS CENTENARES DE TONELADAS DE QUEBRACHO

Acaba de producirse un hecho que tendrá la consiguiente repercusión en nuestro ambiente comercial, dada la importancia intrínseca del mismo y su significación para las relaciones económicas de nuestro país con Rusia.

El 25 de noviembre salió de Buenos Aires, directamente para Odesa, el vapor Artus, que carga algunos cientos de toneladas de quebracho destinadas a Rusia. Es la primera operación de esta especie que se realiza en forma directa, y de ahí su particular importancia. Antes de la guerra, esas transacciones hacíanse indirectamente, y durante el período de la conflagración fueron suspendidas por completo. Es notoria, pues, la trascendencia económica de ese primer cargamento de mercadería argentina, que se transporta sin intermediario, directamente, a un puerto ruso.

La industria sovietista necesita muchos de nuestros productos, siendo amplísimos los horizontes que se ofrecen a nuestras regulares relaciones económicas con Rusia. Este primer cargamento, que no es sino una simple iniciación, constituye la mejor prueba del vasto campo que se abre a nuestros productos de exportación en su intercambio con la Unión Sovietista.

La Artorg Trading Corporation—

La operación a que aludimos se ha hecho por intermedio de la Amtorg Trading Corporation, empresa americana de Nueva York que tiene la representación de los "trusts" más importantes de la industria sovietista, "trusts" que tienen el conralor del gobierno en sus relaciones comerciales con el exterior.

La Amtorg (vocablo resultante de la combinación anglorrusa de dos palabras: "Am", americano; "torg", comercio), tiene en Buenos Aires un representante directo, llegado a nuestra capital hace apenas cuatro semanas. Es el señor Boris I. Kraevsky, uno de los directores de la Amtorg; él ha tramitado la importante compra de toneladas de quebracho y, además, es quien acaba de adquirir cueros por valor de $ 1.300.000, fuerte partida que será despachada, también directamente para Rusia, en estos días.

El señor Kraevsky, que viene acompañado de un personal técnico que lo asesora, acaba de instalar sus oficinas en la Avenida de Mayo 560, y se propone realizar fuertes operaciones, de las cuales las mencionadas son las dos primeras. El éxito de esas adquisiciones permiten suponer que una vez producida la organización definitiva, las transacciones aumentarán de volumen y monto, y pasarán a ser un hecho normal de nuestro mercado.

El señor Kraevsky trae, consigo, un muestrario completo de productos rusos, tales como cemento de Novorosisk, enchapados para muebles, pieles, lino, etc.

Las relaciones con Rusia—

Precisamente el hecho de que se hayan iniciado con tanto suceso estas operaciones, evidencia la necesidad de reanudar sin reservas las relaciones económicas entre la Argentina y Rusia. Nuestros productos tienen en Rusia un mercado de posibilidades ilimitadas; a su vez, puede haber conveniencia en traer de Rusia los productos que nos sean necesarios. Es indudable que con la partida del Artus se da comienzo a un nuevo período, que será beneficioso para nuestros intereses económicos; las primeras operaciones de la Amtorg destacan su importancia y, sobre todo, la que adquirirá en el futuro.

La vinculación entre nuestro mercado y el mercado ruso afianzará las relaciones económicas entre los dos países, y las afianzará directamente, hecho de la mayor importancia por lo que dejamos establecido más arriba. Es de esperar que después de esta experiencia nuestro gobierno advertirá la conveniencia de reanudar sus relaciones con el gobierno de los Soviets, medio que facilitará en mucho la mayor eficiencia de las justas transacciones comerciales. En definitiva, la partida del Artus será el mejor argumento en favor del reconocimiento.

Entre tanto, CRITICA se complace en anunciar el hecho auspicioso que comentamos, pues él viene a llenar una necesidad económica, que al unir los intereses de los países fomentará la amistad entre los dos pueblos.

transmite Critica por intermedio de su estacion

BROADCASTING 1782 SARMIENTO 1782 U.T. 37, Rivadavia 6800 — L. O. R. — OFICINA DE AVISOS 1546 SARMIENTO 1546 U. T. 37, Riv. 6501 - 03

PROGRAMA

HOY

De 17.30 a 19.30:

Concierto por la orquesta clásica que actúa en la CONFITERIA "PARIS".
Boletín informativo de "CRITICA".

De 22 a 24:

Profesor Ingeniero ARTHUR POSNANSKY, la autoridad sudamericana más destacada en estudios arqueológicos, disertará sobre "LA VERDADERA CIVILIZACION INCASICA" y sobre la existencia de ATLANTIDA, el continente maravilloso y misterioso.
CORO DE SEÑORITAS DE LA ESCUELA "PRESIDENTE ROCA" (sección nocturna), compuesto por las señoritas Carmen Unziti, Mauricia González, Celsa Sallago, Antonia Nápoli, Amelia Di Diego, Nélida L. Ocampo, Celia Tamarit, Felisa Abaca, Amanda Bonomo, Ana Soldevilla, Elvira Díaz Miranda, María Girván, Elisa Pascual, Inés Figueredo, Aída Fabricat, Aída Rossi, Margarita Méndez, Carmen Méndez, Elsa Andia, Matilde Baquerizo, Marina Baquerizo, Francisca Girbau y María Luisa Rossi. Acompañará al piano la señorita M. A. FERRES VILLALONGA, profesora de la escuela "Presidente Roca".
GRACIANO IRUSTA, dúo de canto y guitarra, repertorio criollo.
FERNANDO CRISCUOLO, violinista.
GRACIADIO, canciones jocosas.
Entre número y número, las últimas noticias de la 6a. Edición.

MAÑANA

De 17.30 a 19.30

Concierto por la orquesta clásica que actúa en la CONFITERIA PARIS.
Boletín informativo de CRITICA.

De 22 a 24:

Srta. AURORA CASTELLO, canciones internacionales.
Niña MARIA ASUNCION O'FARRELL, canciones criollas.
Sr. JOSE FIRPO, tenor.
TRIO AMERICA, compuesto por señores Juan Aquilini (piano), Antonio Arcieri (violín), Antonio Zureda (bandoneón), bailables.

Esta tarde chocaron violentamente dos camiones en Parque Patricios

Uno de los vehiculos volcó y su conductor resultó con lesiones en el cuerpo

Un transeunte fué apretado por los autos y sufrió heridas de carácter grave

Esta tarde, poco antes de las 16, en la esquina de las calles Ameghino y Grito de Ascencio, ocurrió un grave accidente de tráfico, a consecuencia del cual resultaron dos personas lesionadas, una de ellas de gravedad.



El chauffeur Nadal Tabernal, culpable del accidente

A esa hora marchaba a regular velocidad por la primera de las calles nombradas el camión número 1537, de reparto propiedad de una fábrica de reparinstalada en Valentín Alsina.

En dirección contraria marchaba velozmente el camión número 679 de San Isidro y al llegar al lugar indicado este último, a causa de una mala maniobra del conductor, embistió violentamente a al primero que a consecuencia del fuerte golpe volcó.

En esas circunstancias cruzaba la calzada el vecino Francisco Milanés, italiano, de 56 años, casado, domiciliado en la Avenida Sáenz 680, quien fué apretado por los vehículos y cayó al suelo sin conocimiento.

Inmediatamente acudieron varios agentes de la comisaría 34a, quienes solicitaron la cooperación de la Asistencia Pública y a causa de la gravedad de lo ocurrido dieron aviso a la comisaría.

Instantes después llegó al lugar del accidente el subcomisario Alcides, quien procedió a interrogar a los testigos y a los heridos en la sala de primeros auxilios de Nueva Pompeya, a donde las víctimas habían sido llevadas en el primer momento.

El chauffeur del camión con chapa de San Isidro es Nadal Tabernal, domiciliado en José María Moreno 1359 y a quien se considera culpable del accidente.

El otro chauffeur es José Fernández, domiciliado en Rondeau 3228 y sufrió lesiones en diversas partes del cuerpo.

En cuanto a Milanés, su estado es sumamente grave pues sufrió la fractura de dos costillas y otras lesiones de importancia.

Ambos vehículos resultaron con desperfectos de consideración y el camión que volcó, como quedara sobre las días del tranvía obstaculizando el tráfico fué retirado inmediatamente con elementos de la Compañía Anglo Argentina.

El auxiliar Camarota tiene a su cargo la instrucción del sumario de estilo.

A raíz de este accidente merece tomarse en cuenta el hecho de que en la mayor parte de los accidentes resultan culpables los chauffeurs con libretas de las municipalidades de provincia, quien muchas veces carecen de pericia para conducir automóviles en las calles de mucho tráfico.



José Fernández, herido

Los camiones que chocaron esta tarde

OTRA ALZA EN EL MERCADO CEREALISTA

La apertura del mercado triguero de Liverpool ha marcado hoy una nueva alza, repercutiendo naturalmente en el nuestro. Desde el primer momento el Mercado a Término operó con firmeza, acentuándose la suba, llegando al final de la primera rueda a $ 0.30 de alza por trigo febrero. También la clausura de Europa y la apertura de América han marcado nuevas alzas.

En la Bolsa de Cereales se operó también con bastante firmeza, interviniendo la exportación en pequeña escala. Hubo mucha demanda por avena, efectuando muchas compras la exportación. Una sola casa exportadora compra casi la mitad de toda la avena vendida hoy en esta Bolsa.

En la segunda rueda el alza iba aumentando en cuanto a América se han recibido grandes subas. Para todos los cereales el mercado está muy firme.

yj pese a quie pese cmfwy cmfwy m

MERCADO A TERMINO

Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Diciembre	14.95	8.30	18.—	7.60
Enero	14.85	8.60	17.95	7.50
Febrero	14.95	8.80	17.80	7.50
Marzo	14.95	—	17.80	7.60

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta Cámara ha fijado hoy los siguientes precios por los cien kilos:

	Ayer	Hoy
Trigo barleta	15.70	1[illegible].10
Trigo pan	14.20	14.60
Avena, 47 kilos	17.55	7.55
Lino, 4 o/o	18.05	18.—
Maíz amarillo	8.05	8.15
Bahía Blanca		
Trigo pan	14.—	14.40
Avena	17.40	7.40

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

	Trigo	Maíz	Lino
Diciembre	15.95	8.15	18.05
Enero	15.30	8.40	17.75
Febrero	15.25	8.55	17.70
Marzo	15.25	—	17.70

MERCADOS EXTRANJEROS

Alzas y bajas de clausura, equivalentes en moneda nacional los cien kilos:

Liverpool

Trigo: alza, diciembre, 0.49; marzo, 0.54 y mayo, 0.46.

Hull

Lino: sin cambio.

Winnipeg

Trigo: alza, diciembre, 0.74; mayo, 0.63.

Chicago

Trigo: alza, diciembre, 0.59; mayo, 0.59.

Maíz: alza, diciembre, 0.23; mayo, 0.28.

Dulhut

Lino: alza, diciembre, 0.29; mayo, 0.19.

BOLSA DE CEREALES

Precios mínimos y máximos de hoy

Se vendieron hoy en esta bolsa los siguientes granos, con precios por los cien kilos:

Trigo	5811	bols. de	$ 9.50	a	$ 15.30
Lino	2158	" " "	14.50	" "	18.10
Maíz	7147	" " "	5.60	" "	8.30
Avena	10295	" " "	7.—	" "	7.60

Entradas por diferentes estaciones

En la fecha han entrado por las diferentes estaciones de los ferrocarriles, lo siguiente:

Trigo	21948	bolsas
Maíz	25910	"
Lino	2258	"
Avena	1596	"
Patatas	20580	"
Pasto, fardos grandes	798	
Pasto, fardos chicos	9732	

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Esta cámara ha fijado hoy los siguientes precios por los diez kilogramos de:

	Ayer	Hoy
Harina 000	2.58	2.62
" 00	2.48	2.52
" 0	2.33	2.37
" especial	2.13	2.17
" segunda	0.97	1.—

UNA MUJER INTENTO SUICIDARSE

Esta tarde, a las 13, en la habitación que ocupa en el hotel de la calle Carlos Pellegrini 456 la mujer Luisa Martínez, argentina, de 27 años, por causas que aún no han sido establecidas, intentó suicidarse.

Ingirió para ello una fuerte dosis de cocaína, siendo conducida en grave estado al hospital Fernández, donde quedó internada.

Se dibuja con sombríos perfiles la figura siniestra de García Anido

El doctor Mario Sáenz nos habla del "nuevo" régimen de España, diciéndonos que la Nación entera está, fuera de duda, contra este gobierno dictatorial

Una semblanza psicológica de Primo de Rivera, a juicio de nuestro informante, explica que España está en crisis y que se acerca la hora definitiva

Sorprendimos esta tarde al doctor Sáenz en su bufete de abogado. Gustoso se prestó a interrumpir sus tareas, luego de haber dedicado la mañana por entero a su labor docente, como miembro de una mesa de exámenes. Nos interesaban mucho sus vistas sobre la situación creada en España por el nuevo gobierno, y en particular el papel de los ministros civiles que parecen dar carácter al gabinete.

No hay nada espontáneo en esta novedad—

El doctor Sáenz fué explícito de entrada:

—No creo—nos dijo—que se trate de un acto espontáneo de Primo de Rivera. La censura sobre las cosas de España afecta un rigor tal, que no es posible conocer ni siquiera superficialmente la realidad de los hechos. Es necesario haber estado en aquel país para darse cuenta del exceso de esta precaución. Y como es así, no resulta difícil conjeturar que alguna novedad de honda significación se ha producido en las entrañas nacionales, al extremo de haber determinado la disolución del Directorio Militar. Su jefe hacía tanto y tan repetido alarde, a todos los vientos, de la estabilidad del régimen, que no hace aun muchos días le asignaba una duración de varios años.

Todo sigue como hasta ayer

—Sería un error, sin embargo, asegurar que el nuevo gobierno implica una transformación del estado de cosas imperante. El mismo Primo de Rivera declara que la Constitución sigue en suspenso y con ella las garantías que consagra, entre otras, la libertad de prensa y el derecho de asociación y propaganda. Todo, pues, exactamente todo, sigue como hasta ayer. La participación de algunos civiles nada significa en favor de una morigeración de la dictadura. Queda en el Gobierno, y basta para caracterizarlo, la figura de Martínez Anido, en calidad de substituto del marqués de Magaz. Si éste era culto, temperante y conciliador, dentro del régimen, aquél se llevará todo por delante cada vez que sea necesaria la sensación de la arbitrariedad, sin detenerse en ninguna clase de escrúpulos. Nadie ha olvidado su actuación en Barcelona. Vicepresidente, ahora, del Consejo, cuando le toque empuñar las riendas, en las frecuentes ausencias de Primo de Rivera, dejará el recuerdo de sus actos. No puede caber la menor duda.

Los ministros civiles nada significan—

—Los demás ministros son personajes de relleno, careciendo, además, de ponderación propia. Nada pesan y poco significan. Conozco a dos: Yanguas, que tiene la cartera de Estado y Callejo, que figura en Instrucción; el primero es profesor de derecho internacional público en la Universidad de Madrid y el otro es catedrático de derecho natural en la Universidad de Valladolid. Son hombres que el Directorio consultaba y que ahora han resultado adictos a la situación. Me extraña sobremanera no ver en la cartera de Hacienda al técnico que es Flores de Lemus, cuya misión consistía en enderezar todos los entuertos financieros del gobierno de los generales. Era el paño de lágrimas en toda encrucijada o callejón sin salida. Parecía imponerse para el ministerio — puente de que se hablaba como transición al régimen civil y cuyo carácter no representa, por cierto, el gabinete organizado ayer.



Mario Sáenz

El carácter de Primo de Rivera—

—La opinión pública no puede acompañarlo. Ninguna ilusión ha de cifrar en él porque es la misma dictadura de la víspera, acaso un expediente heroico de Primo de Rivera para atenuar el hervidero de la protesta de sus propios compañeros de armas. No es un misterio que el marqués de Magaz, delegado de la marina, estaba de tiempo atrás en abierta disidencia con el presidente. Este, por otra parte carece de un prestigio superior fundado en méritos positivos. Heredero de un nombre ilustre, su ascendiente radicaba en su espíritu de arrojo temerario y en su locuacidad incontenible, aparte de un don de simpatía que en el trato personal dejaba sin duda bien puesto al jerezano. Pero no hay en él pasta de estadista ni concepto del orden fundado en la ley. Su valor indudable no consiste en desafiar a la muerte, sino en mirar a la vida con indiferencia, acaso con desprecio, por entender que es una cosa que viene del azar y no vale la pena fundamental de mantener a todo evento, máxime cuando en el campo material se puede caer con gloria... Primo de Rivera no representa al ejército. En caso de marcarse una división profunda, sólo la parte más reducida estará con él. Ha cometido la torpeza de enajenarse la buena voluntad de las grandes figuras, tales Weyler, Berenguer y Cavalcanti, entre muchas más. Y en la reciente campaña de Marruecos, el principio estratégico aplicado se considera entre ellos una temeridad y un desastre a breve plazo.

El sentimiento general del país—

—Tocante a los demás sectores de la Nación, los intelectuales están ya frente a frente en contra. Para ser más exacto, diría que hay excepciones, si bien no forman entre ellas los Marañón y los Ríos Urrutia, por ejemplo, amén de otros expatriados voluntariamente: Jiménez de Azúa y Castro, para nombrar tan sólo a dos. Las juventudes han tomado posiciones de combate, reciamente dispuestas a favorecer un vuelco. El régimen está en crisis, y me consta que se hallan en contacto con hombres espectables de la oposición y de la izquierda no pocos militares de reputación moral bien acusada. La finalidad se adivina sin más antecedentes. El pueblo, por obra de la censura, no penetra estas interioridades, recibe con tardanza el eco de la agitación, pero adoptará una actitud resuelta y decisiva en la hora necesaria.

No hay siquiera un paliativo

—No creo que el nuevo gabinete pueda impedir el proceso lógico de los acontecimientos. Apenas si resultará un paliativo transitorio. Nadie se llama a engaño ni hay médula orgánica en las agrupaciones que se dicen sostenedoras del estado de cosas dominante. La presencia de Martínez Anido — ya lo dijo — acabará de inmediato con la más modesta de las ilusiones. Posiblemente quien menos se las forje sea Primo de Rivera. La desaparición brusca del directorio está revelando que no existe ya la omnipotencia del jefe. Ha tenido que ceder, sin duda, a una presión muy vigorosa, y ella no se va a detener en el primer acto. Si no fuera a ser así, no se habría seguramente manifestado con aquel empuje.

La simpatía americana—

—La falta de informaciones impide ahondar más por el momento — concluyó el doctor Sáenz su interesantísima conversación, que hemos tratado de reflejar fielmente. Tal vez de inmediato se empiece a ver más claro. Pero sea como fuere, hay una cosa cierta, evidente, reveladora. Y es que en España se avecinan horas que van a resolver sobre sus destinos. La expectativa americana no puede acompañarlos sino con la más sincera simpatía.

Los cambios de hoy

Las monedas extranjeras se han cotizado hoy, en el Banco de la Nación, en la forma que sigue:

	Compra	Venta
1 libra esterlina	11.50	11.70
100 francos	10.—	10.30
100 francos belgas	10.90	11.10
100 francos suizos	45.70	46.20
100 pesetas	33.60	33.77
100 liras	9.50	9.70
100 reichmarks	57.—	57.60
100 dólares	239.—	241.—
100 pesos uruguayos	246.—	247.50
100 escudos	12.10	12.20
100 pesos chilenos	29.20	29.50
100 pesos bolivianos	83.—	83.80
1 libra peruana	9.40	9.50
100.000 reis	33.50	33.80

—Los giros a la vista fueron cotizados, en el mismo Banco, en la forma que detallamos a continuación:

1 libra esterlina	11.57
100 francos	9.55
100 francos belgas	10.85
100 francos suizos	46.—
100 pesetas	33.97
100 liras	9.55
100 dólares	238.63
100 pesos uruguayos	246.26
100 escudos	12.63
1 libra peruana, boliviana y paraguaya	11.49

Robos y anexos

Antonio Chelli, español, de 29 años, soltero, empleado de comercio y católico, fué procesado por haber sido sorprendido en el Hotel España de la calle Sarmiento 531, mientras hurtaba de una percha un sobretodo propiedad de Arturo Arrizabalaga en un día crudo de invierno, (el 23 de junio) después de almorzar y no pagar el importe.

Bien comido y bebido y con sobretodo de yapa. Chelli se transfiguraba... cuando su gozo cayó en un pozo por obra del dueño del sobretodo que no quiso ejercer la obra de misericordia que dice vestir... al desabrigado.

El juez doctor García Rams, condenó hoy a Cehili a 2 años de prisión por tratarse de reincidente.

—El mismo magistrado impuso igual pena a José Pío Lerritella, argentino, de 24 años, soltero, encerador y educado en las enseñanzas de la santa religión de nuestros mayores, la más verdadera de todas para el gremio presiterial a la hora de digerir, acusado de haber hurtado 16 frazadas de lana... en pleno verano (21 de febrero último), en el Hotel Nueva Marina, calel Leandro N. Alem 530.

—Por su parte, el juez doctor Pessagno falló hoy los siguientes procesos seguidos contra: Alberto o Francisco Alberto o Juan Enrique Borelli o Pedro u Oscar eFrnández (a) "Gurrumina" o "Manchado", argentino de 29 años, soltero, empleado y León Banchaba Aznar, argentino, de 20 años, soltero, acusados de robo de unos pesos que había en el cajón de la fonda de la calle aGona 2702; condena a Aznar a 1 año de prisión y a "Gurrumina", al doble.

—Alejandro Pérez o Pedro o José Fernández o Pedro Ponce o Martínez o Bravo a Santiago Pilamilal (a) "Relámpago" o "Correccional", oriental de 41 años, vendedor ambulante, acusado de hurto de una valija propiedad de Antonio Ghibandi, le impone 6 años de prisión con más la accesoria de reclusión por tiempo indeterminado en un paraje de los Territorios del Sur, por tratarse de un delincuente habitual.

Enrique Brunetti, italiano, de 45 años, casado, lustrador de muebles, acusado de robo fraudulento de 350 pesitos; le impone 6 meses de prisión en forma condicional.

"Su estado no preocupa, pero es serio..."



Así dice, hoy, el boletín médico, sobre el estado de salud del poeta inglés Ruyard Kipling. Dibujo de Bravo

El miércoles próximo se inaugurarán dos colonias de vacaciones

CORRESPONDEN A LAS QUE FUNCIONARAN EN EL PARQUE DE LOS PATRICIOS Y AVELLANEDA

El D. E. ha firmado ya el decreto por el cual se nombra el personal que deberá prestar servicios en las colonias que el próximo miércoles serán inauguradas, bajo la dirección del señor A. Thamier, director de Plazas de Ejercicios Físicos.

Las colonias que serán libradas en el día indicado, serán las que corresponden a los parques de Avellaneda y Patricios, ambas situadas en barrios netamente obreros y donde los niños necesitan de los buenos oficios de la comuna, para restablecer su salud.

En ambas colonias figuran inscriptos para el primer turno 2400 niños, repartidos 1400 en la de Avellaneda y 1000 en la de Patricios. El servicio médico estará a cargo de "nurses" dependientes de la Asistencia Pública, en número de una por colonia. Esta resolución se adoptó en vista de que en temporadas anteriores, los médicos y practicantes no concurrían con la asiduidad que el servicio reclamaba a los puestos para los cuales habían sido nombrados.

El cuerpo de celadoras percibirá la asignación mensual de $ 150, dejándose sin efecto la modificación que se había propuesto en primer momento de crear dos categorías, una de primera con un sueldo de $ 150 y otra de segunda con la asignación de $ 100.

Las colonias de Parque Saavedra y Pabellón de los Lagos, serán inauguradas días después, teniendo el propósito el señor Thamier de dejarlas libradas al servicio para el cual han sido creadas, antes del 15 del corriente mes.

El monumento a Bolívar, en Panamá

EL P. E. SOLICITA AL CONGRESO FONDOS PARA CONTRIBUIR A LA EJECUCION DE ESA OBRA

El P. E. por intermedio del ministerio de Relaciones Exteriores ha dirigido al Congreso un mensaje acompañando el respectivo proyecto de ley por el que se destinarán diez mil pesos oro, que el gobierno estima que le corresponde aportar para la erección del monumento al libertador Simón Bolívar en la ciudad de Panamá, de acuerdo a lo resuelto en la Quinta Conferencia Internacional Americana, reunida en Santiago de Chile el año 1923.

Dice además el mensaje del P. E.:

El gobierno de Panamá se viene ocupando de todo lo relativo al cumplimiento de lo resuelto, a fin de que la inauguración del momento pueda efectuarse en junio de 1926, durante la conmemoración del Centenario del Congreso Panamericano, convocado por Bolívar.

El poder ejecutivo, tiene el honor de llevar a conocimiento de vuestra honorabilidad estos antecedentes a fin de que, compenetrado eso alto cuerpo del significado de todos los estados panamericanos asistentes a la Quinta Conferencia de Santiago de Chile, se digne prestar su acuerdo para la inversión de l asuma de diez mil pesos oro, en que el poder ejecutivo estima corresponder la contribución financiera argentina a la ejecución de la obra.

En tal concepto el poder ejecutivo tiene el honor de acompañar al presente mensaje el correspondiente proyecto de ley, no dudando que vuestra honorabilidad querrá prestarle su aprobación.

Contribución territorial y patentes

Por decreto de la fecha, el P. E. ha designado corredor fiscal de primera de la sección y circunscripción 15a. al señor Esteban C. Delavalle.

Ella comprendió todo; lo mató y se suicidó



Un drama triste es el ocurrido en Rosario. Nuestros lectores lo recuerdan: María Esther Gillé, argentina, de 28 años de edad, mató a Manuel Noguera y luego se suicidó. Lo mató por que la iba a abandonar. Este es el cadáver de María Esther

Camino nacional de Posadas a Garupá

En acuerdo de ministros, el Poder Ejecutivo ha autorizado a la gobernación de Misiones para disponer las reparaciones y enripiado del camino nacional de Posadas a Garupá y contribuir a la construcción de un puente sobre el arroyo Tacuaruzú en el camino de Cerro Corá de Posadas.

Se dispone, por el mismo decreto, la entrega de 10.000 pesos para la realización de dichas obras.

Tesorería General de la Nación

Prosigue el pago de sueldos por noviembre: Esta tarde continuó la tesorería general la entrega de fondos para el pago de sueldos a diversas dependencias de la administración, por el mes de noviembre. Entre otros, se entregaron los fondos correspondientes al arzobispado y obispados.

—Jornales atrasados de obras públicas: Con destino al pago de jornales por el mes de julio al personal obrero de diversas dependencias; la tesorería entregó pesos 350.000 al ministerio de Obras Públicas.

—Rescate de una letra: Por orden del ministerio de Hacienda, procedióse a rescatar una letra por valor de 100.000 pesos, que vencía en la fecha.

—Crédito argentino de 1905: Para el servicio de renta y amortización del Crédito Argentino Interno de 1905, se entregaron 500.000 pesos a la junta administradora del Crédito Público Nacional.

El tiempo

En la Oficina Metearológica se ha registrado una temperatura máxima de 22'2 a las 12.15.

El tiempo sigue nublado, y lluvias aisladas se producen todavía en diversas regiones del país.

Como compensación del estado actual del tiempo, se anuncia posible descenso de la temperatura.

A LAS XII

A mediodía, mañana, publicaremos:

- El señor Malagarriga, destacado miembro de la colectividad española, nos habla del cambio de régimen gubernativo operado en su patria y de Primo de Rivera.
- Charlo, el popular ejecutante radiotelefónico, se va a Europa, a conquistar adeptos para la música criolla.
- El director de la revista "Inicial", nos habla de la nueva generación. Sus opiniones acerca del arte nuevo.
- Una valerosa opinión sobre la feria de navidad

Las mujeres se entusiasman con el baño en pileta



Estas fotografías, tomadas en la tarde de hoy en el Parque Avellaneda, dicen claramente de la afición que van adquiriendo nuestras muchachas por la natación. Esa pileta, que se inauguró antes de ayer, está muy concurrida los días que corresponden a las mujeres, como hoy. Mañana toca el turno a los varones...

Hoy ofrece el campeonato de lucha grecorromana aspectos excepcionales

ACTUARAN LAS FIGURAS MAS DESCOLLANTES DEL INTERESANTISIMO TORNEO

Después del asalto realizado entre Ichitaro y Sanison, acerca del cual nos ocupamos en otro lugar, prosiguió anoche en el Casino el campeonato de lucha grecorromana, que tanto interés ha despertado en nuestro público.

Como primer número de los encuentros anunciados figuraba la lucha de Jirsa con Devillierz.

Dadas las condiciones de estos dos atletas, el asalto resultó animadísimo, abundando en golpes verdaderamente brillantes.

Jirsa se adjudicó el triunfo con una "toma de cabeza" que fué entusiastamente celebrada por la concurrencia que llenaba la sala.

Le Marín y Ratto—

Continuó luego el campeonato con la lucha de Le Marín y Ratto.

No obstante la desigualdad de condiciones de los atletas, este asalto tuvo momentos interesantes, y, como era natural, se definió en favor del primero de aquéllos, el prestigioso campeón de lucha grecorromana Constant Le Marín.

La velada de hoy será verdaderamente excepcional—

Un programa interesantísimo se ha preparado para esta noche, como que en él figuran los nombres de los ases del campeonato que se disputa en el Casino.

En el primer encuentro actuarán los atletas Ochoa y Travagliani, los cuales iniciarán el asalto a las 10 de la noche.

Son dos elementos que cuentan con innúmeras simpatías en el público, y a fuer de justos debe anotarse una vez más que con sobrada razón. Ambos tienen un dominio completo de la escuela grecorromana, y suman a esta condición el prestigio que le dan a sus asaltos la corrección insuperable con que los desarrollan.

En segundo término, figura en el programa el encuentro de Saint Mars con Devilliers, luchadores que reservan al público un asalto rico de incidencias interesantísimas.

Si estas luchas se definieran, se encontrarían Le Marín y Kornatz, los cuales pondrán en el campeonato una nota verdaderamente sensacioal, dado el relieve extraordinario con que se caracterizan como luchadores.

Será, pues, la de esta noche una velada memorable para los que concurran a ella y que sin duda alguna serán numerosísimos, ya que los encuentros de esta índole son ciertamente excepcionales.

La jornada de trabajo, según una estadística del Departamento Nacional del Trabajo

El Departamento Nacional del Trabajo acaba de distribuir una estadística relativa a la jornada de trabajo, comprobando que en 1914 era de 8 horas 46 minutos, para descender, luego de 1915 y 1916, a las 8 horas.

Desde entonces, esta jornada ha permanecido estable, como lo demuestra una reciente encuesta realizada entre 115.362 obreros y 39.851 empleados de ambos sexos. Los menores trabajan, por la ley 11.317, seis horas.

La mayor jornada se verifica en las industrias química y textil, que marca 8 horas 3 minutos ,y la menor en la industria de la madera, con 7 horas 50 minutos.

Los empleados que tienen una mayor jornada, son los de Chaco, Neuquén y Formosa, con 12, 11.30 y 11 horas, respectivamente; los de menor jornada son los de Córdoba, San Juan, Tucumán y Santa Cruz, con 8 horas.

UN MILLON EN DEMANDAS A LOS FF. CC.

Por deficiencias en el tráfico se han producido en gran cantidad

EL DESORDEN

Es incurrir en un lugar común comentar la mala gestión actual de los Ferrocarriles del Estado que colma todas las medidas. No es concebible que los poderes públicos permitan que contemplemos impasiblemente la desatinada administración de los Ferocarriles del Estado, que estamos viendo como un curioso caso de desquicio de una oficina nacional.

El desorden en el Departamento de Tráfico—

El desorden que reina en el Departamento de Tráfico, es increible. Los trenes llegan atrasados. Continuamente, en forma que ya se ha convertido en clamor público, se quejan los industriales pobladores de su zona de influencia por la falta de vagones para el transporte de sus productos y mientras tanto el Administrador General se pasea triunfalmente por todo el interior del país, dejando al frente de la Administración a funcionarios que no tienen suficiente responsabilidad para resolver atinadamente cualquier ulterioridad importante que pudiera producirse.

En materia de atrasos tenemos datos concretos. El ramal Perico-Embarcación está totalmente desorganizado. La estación Güemes, importante en su misión de control de marcha de trenes de todo el Norte, no hace cumplir los horarios y últimamente ha descubierto el ingenioso ardid de clausurar los trenes antes de que lleguen a destino, cuando los atrasos pasan de cinco horas. Piense el lector las infinitas penurias que el doctor Pérez hace pasar a los pacíficos pobladores del Norte argentino y alégrese de no estar obligado a utilizar los servicios de los Ferocarriles del Estado. No se trata ya del conocido cuento de que el maquinista abandona el servicio para ir a tomar mate con la "china". No es culpa del personal subalterno: tanto el maquinista como el guarda han cumplido el servicio y están recargados en sus horas. Son las oficinas de movimiento que interpretan órdenes superiores y reorganizaciones absurdas, que no pueden enviar los relevos y entonces sólo queda el recurso de clausurar el tren en la primera estación. Después de todo, sólo le queda al cargador el recurso de iniciar una demanda contra el Ferrocarril por devolución de lo abonado por fletes.

¡Más de un millón de pesos!

Calcúlese la importancia de estos atrasos y demoras en los transportes por las quejas documentadas que ya se han producido. Baste decir que solamente en los juzgados en lo comercial de la capital, se han iniciado demandas contra el F. C. exclusivamente por el rubro de devolución de fletes percibidos en el año 1925, por un valor de más de un millón de pesos y como, naturalmente, perderá el F. C. todos estos juicios, las sumas que devuelve más las costas judiciales mermarán aún más, las ya escasas entradas, y los FF. CC. del Estado, cerrarán el ejercicio de 1925, tristemente célebre por la administración del doctor Pérez, con un déficit de más de dos y medio millones de pesos.

El doctor Pérez se va. Abandonará su cargo de administrador de los FF. CC. del Estado, que nunca debió aceptar, pero queremos antes de su salida puntualizar sus desaciertos, más que por amargar la ancianidad de un inepto, para procurar abrir los ojos del P. E. en la elección del reemplazante. Que sirvan de lección al ministro de Obras Públicas las consecuencias de todo orden que traen los nombramientos de favor y las improvisaciones de los hombre-orquestas, y medite cuidadosamente antes de ofrecer el cargo para no incurrir, nuevamente, en otra administración Pérez.

CORDOBA

LOS 19 PRIMEROS PREMIOS

(Información especial de CRITICA)

1—Con $	25.000	20360	11—Con $	100	2635
2— " "	3.000	24119	12— " "	100	5559
3— " "	1.000	17765	13— " "	100	5932
4— " "	500	16396	14— " "	100	6631
5— " "	500	21616	15— " "	100	10129
6— " "	250	3003	16— " "	100	17926
7— " "	250	12646	17— " "	100	19189
8— " "	250	13574	18— " "	100	21533
9— " "	250	21636	19— " "	100	22062
10— " "	100	2398			

GLOSAS DEL DIA

No obstante

El pueblo francés ha sacado a los extranjeros, nada más que en los meses de junio, julio y agosto, la inconcebible suma de diez mil millones de francos y, no obstante, los franceses se quejan como si vivieran en el país más pobre del mundo. El dinero entra; pero el dinero se les va como se le iría el agua a un canasto. Son agobiadoras las obligaciones de Francia... Y, en vista de que son agobiadores los compromisos, el gobierno francés sigue pensando en la atrocidad del plan Painleve, que es un plan por el que no pueden pasar los pequeños capitalistas. Con una inflación de mil quinientos millones, que es lo que se necesita para hacer frente a los vencimientos del día 8, no se haría otra cosa que desvalorizar la moneda y defraudar a los pobrecitos que esperan cobrar en moneda contante y sonante y no en papeles pintados. Sería ese un mal recurso... Los pueblos —eso ha ocurrido siempre que los pueblos se han visto aplastados por una deuda desconcertante — se espantan ante la idea de la inflación, de la ficha de lata, del signo sin significado, del famoso "asignado" que puso en circulación la primera república. El papel no vale lo que quiere el que lo pone en circulación. Además, el papel desmoraliza a los pueblos. No hay más que vez lo que pasó en Europa en los días en que todos los reyes tenían que esprimir a las muchedumbres para pagar los gastos de las campañas que se iban haciendo contra el fenómeno Napoleón. Madame Stael — una escritora para la cual la palabra "rencor" no tenía sentido, según el *gran* Sainte-Beuve — nos habla de todo eso con reconcentrada amargura. Nada desmoraliza tanto al pueblo — nos dijo la egregia grafómana — como esas oscilaciones continuas, que convierten a todos en agiotistas y ofrecen a la clase laboriosa un modo de ganar dinero por la astucia y no por el trabajo. Y es que el que juega con el dinero se quema como nos quemamos nosotros, cuando nos hicieron creer que por cuatro pesos y medio íbamos a hacer la fortuna de nuestra augusta familia.

¡Ladrones!

"Monsieur qui ne comprend pas" está echando chiribitas en este momento histórico contra los que dicen que el plan Painlevé no es el peor de los planes. "¡Ladrones! ¡Ladrones!" — oímos decir en la portería, y en el altillo, y en el café de la esquina. El pobre pueblo ahorrativo y ensimismado quiere que le paguen con dinero de su deudor y no con su propio dinero, que es a lo que se llegaría con la inflación de mil quinientos millones. El pueblo reacciona como tiene que reaccionar, como ha reaccionado siempre y como reaccionará mientras no le sea permitido a los individuos lo que, por la ley de la fuerza, se le permite a su entidad el Estado. Que es lo que decía a grito herido un infeliz austriaco a quien llevaban a ahorcar hace ciento catorce años, que era cuando madame Steel, huyendo de Napoleón Bonaparte, entraba en Austria por la carretera de Inspruck. La buena señora, después de decirnos que no había encontrado en el pueblo de Austria la probidad que encontró cuatro años antes, nos habla de un infeliz a quien le hicieron lo que los franceses serían capaces de hacer ahora con Painlevé y con Briand su profeta. El pueblo le hacía a la escritora la impresión de una multitud de tahures. "El papel moneda enardece la imaginación con la idea de una ganancia fácil y rápida, y los fortuitos azares trastornan la existencia ordenada y segura, base de la honradez de la clase media". Y es, en la parte en que se nos habla de esos trastornos, donde la deliciosa escritora nos dice de la indignación del pobre a quien llevaban a ajusticiar. "¡Matarme a mí por haber hecho billetes! Más billetes ha hecho el gobierno y no hay quien lo ahorque. ¡Ladrones! ¡Ladrones!" Emocionante sería el paso de aquel desdichado... Y es lo notable que todo eso se vuelve a decir a los ciento y picó de años, debido a las mismísimas causas, aunque con un tono un poco más bajo que el que daba a sus conmovedoras condenaciones un hombre que no decía más que lo que dicen, de cien, ochenta y cinco ciudadanos franceses.

Lo que esperábamos

Ayer embarcaron en el Reina Victoria Eugenia los restos de don José López Silva y ocurrió lo que hubimos de decir hace un año. La glosa que escribimos entonces parece una profecía... Cuando enterraron a López Silva fueron al cementerio una multitud de argentinos y seis españoles que no tenían nada que ver con los que forman "las fuerzas vivas" de la opulenta colectividad. La colectividad brilló por su ausencia, entre otras poderosas razones, porque tenía que despedir a un señor muy conocido en su casa que se iba a España para pasearse en nombre de la familia española. Ni a uno se le ocurrió dejar la despedida para un poco despus. Fué una gran tristeza la que nos acometió en el cementerio... Y dijimos: Seguro que cuando reclamen sus restos y se presente la ocasión de sacar una fotografía muy bonita, veremos enlutados y circunspectos a todos los que no han querido acordarse ni del deber social ni de la obra de misericordia. Eso le pasa a todo el que no halla, de cerca o de lejos, una como consagración oficial... Además, a don José lo mandaban al hoyo y a don Félix a los propios Madriles, que es el centro con que sueñan los fariscos. Era fácil hacer la elección... "Ya verán — dijimos — lo que pasa el día en que repatríen a don José". Y, en efecto, eso es lo que ha ocurrido. Enlutados, cariacontecidos, muertos de pena hemos visto a todos los que no fueron al cementerio. Y es que con todos los que se mueren acontece lo que diz que ha acontecido con el pobre Florencio. Florencio Sánchez se murió de tristeza y de hambre y es, a los años mil, que no hay zanahoria en trance de escribir para el público, que no se acuerde de las cosas de su pobre amigo Florencio. "Mi amigo Sánchez... Mi amigo Florencio..." Y es que en la vida, como en la guerra:

"resulta que, en luchas tales,
son rebeldes los vencidos
y, los que vencen, leales."

"Le hubiese yo, sin el menor reparo, destapado los sesos"

ESTO ESCRIBIO SANTOS CHOCANO A ELMORE, HORAS ANTES DE MATARLO

Texto de las cartas cambiadas en el incidente

En su oportunidad nos ocupamos, desde estas columnas, del sangriento incidente ocurrido entre el poeta Santos Chocano y el joven escritor Eldvin Elmore, y que el 31 de octubre impresionó tan hondamente a la sociedad limeña. A ambos hombres los separaba un abismo insalvable, que ahondaba más las apreciaciones divergentes a propósito de la actualidad política peruana y de la verdadera función del hispano-americanismo.

El incidente fué provocado, en forma directa, por una suerte de polémica suscitada a raíz de la publicación del difundido artículo del escritor mejicano, Vasconcelos, sobre la significación de poetas como Lugones y Santos Chocano. Ese artículo, conocido de nuestros lectores por haberse reproducido en estas páginas, mereció una réplica violenta de Santos Chocano, que estampó acusaciones severas contra Vasconcelos. Es en estas circunstancias que Elmore toma una participación directa, haciendo la defensa pública de Vasconcelos y de sus conceptos, mediante la publicidad de un artículo y por una conferencia radiotelefónica sobre el mismo tema. Naturalmente, la actitud de Elmore, que se colocaba enérgicamente frente a Santos Chocano, provocó de parte de éste una reacción violentísima que pocas horas después debía tener consecuencias irreparables y funestas. Tomó el teléfono, y comunicado con Elmore le trató en términos agresivos, y a continuación escribióle una carta crudísima, en la que los insultos alternan con las amenazas: "destaparéle los sesos"... Esa carta se cruzó con otra no menos violenta de Elmore. Horas después, en momentos en que Elmore entregaba al diario de Clemente Palma un nuevo artículo contra Santos Chocano, se encuentran los dos adversarios, y luego de un breve cambio de palabras, dichas en tono subido y alterado, se produce el desenlace que los hechos precedentes hacían previsibles: Santos Chocano disparó su arma contra Elmore, que cayó muerto. Se había cumplido, desgraciadamente, la terrible promesa: destaparéle los sesos.

José Santos Chocano

Nuestros lectores conocen el incidente; lo que aun se ignora es el contenido de las dos cartas a que aludimos, y que tienen en el suceso tan vital importancia. Y esas son las cartas que publicamos a continuación, y que el público argentino conocerá por vez primera a través de CRITICA. Lo que inicialmente fuera polémica de ideas, concluyó en la forma trágica de todos conocida.

Carta de Santos Chocano a Eldwin Elmore

Lima, 31 de octubre de 1925.

Señor Eldwin Elmore. — Desgraciado joven:

Aunque no tiene usted la culpa de haber sido engendrado por un traidor a su patria, tengo el derecho de creer que los chilenos han pagado a usted para insultarme, como pagaron a su padre para que denunciara las minas que defendían el morro de Arica. Si a todos los peruanos les es esto familiar, a mí me lo es especialmente, por mi condición de autor de la "Epopeya del Morro". Vive usted ahora del dinero que le produjo al padre suyo la infamia que cometió y de él se vale para hacer "paseítos" en busca del artificio de un prestigio de "correveidile" de afectísimos "explotadores" y fraternidades imposibles entre verdugos y víctimas como Chile y el Perú.

Fué usted uno de los primeros en venir a adularme cuando llegué al Perú. Hasta se propuso poner en práctica fórmula que redactó que me consultó y que nadie aceptó, porque sus mismos compañeros lo tenían en ridículo, con excepción de quién como el amariconado Beltroy — otro adulador mío — es más ridículo todavía si cabe.

Pequeños farsantes todos ustedes. Generación de cucarachas brotadas en el estercolero de la oligarquía civilista! El jefe — el paparruchero y charlatán Belaúnde — hijo de un defraudador de la hacienda pública. Usted, hijo de un traidor a su patria. El Beltroy, hijo de padres desconocidos. Representan ustedes la hez de los intelectualizantes del país, que necesitaría tener por una semana en el gobierno no a una amable persona, sino a un hombre justiciero como yo que acabaría sin piedad con "la laza de víboras" que sienten en sus venas correr el lodo en que se encharcaron sus padres.

Debe usted a Clemente Palma la vida, porque si sale publicado su articulejo de mayordomo o cochero de los que algún valor intelectual o personal siquiera tienen, le hubiese yo, sin el menor reparo, destapado los sesos con la misma tranquilidad con que se aplasta una cucaracha metamorfoseada en alacrán. Ni usted ni nadie me conoce aquí todavía en la debida forma. Ojalá me brindara usted, desgraciado joven, esa oportunidad.

Miserable y cobarde es el que como usted no sería capaz de publicar y dirigir esos insultos soeces al hombre que está en el poder. Pregúntele usted, digno hijo del traidor de Arica, a la misma hija del mariscal Cáceres (ante cuyo recuerdo me arrodillo hoy) como dirigía yo y publicaba insultos a quien, si debía respetar no le tenía en cambio miedo, fenómeno amoral que ha heredado usted de su padre. Generación de simples charlatanes que son incapaces de hacer con Leguía — hombre civil — lo que hacíamos los hombres de mi generación con un militar formidable como era el héroe de la Breña.

Entienda usted que si no se apresura a escribirme dándome plena satisfacción seré yo el que publique esta carta — cuya copia me reservo — y cuando le encuentre le escupiré la cara; pero si osa levantarme la mano, destaparéle los sesos! ¡Un peruano por quien un rey, diez gobiernos y tres congresos se interesan, insultado por el hijo del traidor de Arica! Miserable: como he aplastado a Vasconcellos, te aplastaré a tí si no te arrodillas a pedirme perdón. Yo para usted no podría ser sino su patrón.

(Firmado): J. S. Chocano.

También estaba redactada en términos violentos la carta de Eldwin Elmore a su asesino

Lima, 31 de octubre de 1925.

Señor José Santos Chocano:

Hace pocos momentos ha cometido usted la villanía de preguntarme por teléfono — poniéndose así a cautelosa distancia — si soy hijo de don Teodoro Elmore, calificándole usted de "traidor de Arica", dando así una prueba de ignorancia de la historia patria y de miseria espiritual muy grande.

Ha pretendido usted vengarse de la defensa que he hecho del idealismo hispanoamericano, y estúpidamente atacado por usted. En el Perú todos nos conocemos y la conducta de mi padre ha sido juzgada honrosamente por propios y extraños. Precisamente en Arica fué donde el temple moral y las capacidades técnicas de mi padre — a tono con el espíritu de su época — se pusieron en evidencia; y sólo lo más bajo y ruin que hay en el alma humana pudo buscar en un hombre tan puro y valeroso como él la víctima propiciatoria de esa desgracia nacional.

El hombre es responsable de sus actos y si descendiera a juzgar los de usted demostraría a los pocos que aún lo ignoran, que usted en sus actos públicos y privados se ha conducido siempre como un perfecto miserable.

Le advierto a usted que no le he pegado de sopapos por despreciarle demasiado y que si usted en cualquier forma se dirigiera a mí en el lugar en donde le hallare, le escupiré a la cara.

(Firmado): Eldwin Elmore.

Estuvo a punto de zozobrar la lancha "Catalina Rocca"

EL VIENTO DE AYER LA SORPRENDIO EN VIAJE DEL DELTA AL RIACHUELO

A las 10 de la mañana del día de ayer zarpó del arroyo Dominguito, en el Delta del Paraná, la lancha a motor "Catalina Rocca", registrada en la matrícula de cabotaje con el número 1300 y de una capacidad de 26 toneladas.



La lancha después de la aventura

No obstante el registro señalado, la embarcación tomó un cargamento de cuarenta toneladas, consistente en troncos de sauces.

Como única tripulación tenía a bordo al patrón, don Antonio Marinovich y a su hijo, Antonio Marinovich Crecini; joven de 23 años de edad.

La navegación se desarrolló sin ninguna novedad hasta Las Palmas, punto en que encontró a la lancha el fuerte viento de ayer.

El oleaje levantado invadió la cubierta del buque. Pero los tripulantes de la "Catalina Rocca" adoptaron algunas medidas y continuaron el viaje, proponiéndose llegar al Riachuelo.

Así prosiguió hasta el Puerto Nuevo, donde, a causa de una vía antigua, producida en el casco, la "Catalina Rocca" empezó a "hacer agua".

Se recurrió entonces a la bomba de achique de que la lancha está provista, pero los tripulantes, con verdadera alarma, comprobaron que no funcionaba.

De modo que pidieron auxilios. Éstos les fueron enviados rápidamente por el jefe del destacamento de la Prefectura Marítima, señor Juan Michelena y por el comandante del acorazado "Garibaldi", nave apostada en el dique nuevo.

A remolque, la "Catalina Rocca" fué conducida hasta el puerto y aligerada del agua que había embarcado.

La autoridad marítima ha resuelto establecer una guardia a bordo hasta asegurar por completo las condiciones de navegabilidad del barco.

El hijo del patrón de la lancha

En Turquía la guerra al fez amenaza la tranquilidad interna del país

La población que se niega a usar los sombreros europeos sostiene verdaderas batallas con las fuerzas del gobierno

FUE AHORCADO EL AUTOR DE UN PANFLETO CONTRA LOS SOMBREROS

Hace apenas quince días, telegramas de Angora anunciaban que el gobierno turco, alarmado por la invasión de las modernas músicas populares de los grandes centros europeos y americanos — jazz, fox-trot, shimmy, tango — había proyectado la creación de un gran conservatorio nacional con el fin de estimular a los músicos nacionales en salvaguarda de la música popular turca, cuya desaparición era de temer dado el entusiasmo con que la población manifestaba su favor por aquéllas. Decían los telegramas que hasta las bandas militares habían eliminado de sus repertorios las clásicas partituras turcas reemplazándolas por las más en boga en París y New York.

A pesar de que junto con estas noticias llegaban otras por las que nos enteramos de que el proyectado conservatorio trabajaría en combinación con la academia encargada de implantar el abecedario latino, lo que significaba una actitud casi paradógica ante el problema de la europeización, nosotros aplaudimos la medida del gobierno turco tendiente a defender la música nacional, procurando que las grandes masas del pueblo la prefiriesen a la de los rubios locos del Norte y aun a la nuestra.

Pero he aquí que los telegramas llegados hoy del mismo punto, Angora, preséntannos al gobierno turco en la misma actitud singular de ayer: incomprensible, paradojal.

Ayer defendía de la europeización la música nacional, hoy rompe con la tradición e impone el uso de sombreros, al estilo europeo, prohibiendo el del fez, la gorra nacional, cuyo origen se pierde en la lejanía histórica de varios países.

¿Qué les pasa a los gobernantes turcos? ¿Se deciden o no por la general europeización de Turquía?

He aquí lo que dice el telegrama de hoy:

"ANGORA, 2 (Associated). — Los turcos que viven a la usanza antigua y se resisten a dejarse europeizar defienden con denuedo su bonete o gorra nacional, el fez, y hasta se dejan matar por él. En una aldea situada cerca de Sivas acaba de ser ahorcado, en cumplimiento de una sentencia dictada por el Tribunal antirrevolucionario, el autor de un panfleto contra el uso de los sombreros.

En las provincias del Este hubo una verdadera revuelta contra las reformas occidentales. En Marache el populacho sacó la bandera verde del Profeta de la mezquita, llevándola en procesión por las calles hasta la residencia del gobernador, donde los manifestantes se pusieron a gritar desaforadamente:

"¡No queremos sombreros!"

Cuarenta de los alborotadores fueron arrestados. El resto fué dispersado, no sin grandes dificultades, por las fuerzas del gobierno."

Lo extraordinario de todo esto es que por el simple uso de un sombrero se llegue hasta la guerra civil... ¿Tienen razón los turcos rebeldes? Creemos que sí: ellos defienden una tradición; como si lucharan por el mantenimiento de una costumbre, defienden el fez, que ha dado a sus figuras un valor característico. Además, ¿por qué esa guerra al fez? Es un gorrito inofensivo (ni siquiera tiene alas con puntas como los ranchos) que les sienta muy bien. Todo lo contrario de los otros cubrecabezas: ¡hay que ver lo ridículo que resulta un turco con galera, por ejemplo! Esto lo saben bien no sólo los turcos, sino los naturales de otros países exóticos — los árabes, por no citar otros — y por eso, cuando en París o Madrid se presentan en público vestidos a la europea, se tocan con sus turbantes y sus casquetes colorados. Este sentido del ridículo, en cuanto a usar sombreros de estilos occidentales, lo tienen desde que la moda del traje europeo se impuso en Turquía. Desde hace más de treinta años vense en las calles de las grandes ciudades turcas a encumbradas personas que visten un traje de irreprochable corte inglés pero cubriendo sus cabezas con el típico gorro nacional. ¡Hasta allí no llega la moda! Otro tanto pasa entre los japoneses y los marroquíes. Recuérdese el caso de aquel jefe de kabilas que prisionero en Madrid fué invitado a presentarse ante el rey y el ministro de la Guerra; aceptó hacerlo y rogó que se le facilitara un traje estilo europeo. Ya vestido, alguien le alcanzó un sombrero adecuado al traje, pero él respondió:

—No, yo uso solamente el turbante. Visto este traje como una galantería, nada más.

Y se presentó ante el rey correctamente vestido como cualquier personaje de la villa, pero tocado con la blanca envoltura de lino.

Volviendo al telegrama de hoy, la población turca, en tren de franca reacción contra los sombreros, llega hasta a empuñar las armas para defender sus casquetes... Esto huele, naturalmente, a pólvora... ¡Cuidado que son de temer estos señores turcos! No obstante nuestra simpatía por el diminuto y simple fez, y por el espíritu nacionalista del pueblo, respetable en materia tan secundaria, se nos antoja que llevan al colmo la ya ridícula lucha entre el sombrero y el susodicho casquete. Que si merece una sonrisa el señor gobernador de Marache por decretar el uso del sombrero europeo, merece una carcajada el populacho que penetra a la mezquita para arrancar a viva fuerza la bandera verde del Profeta — al que suelen pintar con un bonito fez color rubí, a fin de llevarla en magnífica procesión hasta la residencia de aquel mandatario donde a gritos protestan el tal decreto.

Y llega el ridículo al colmo, por lo que ya las carcajadas nos hacen brotar lágrimas, cuando el señor gobernador, indignado con la multitud, ordena que las fuerzas del gobierno la dispersen. Esta lucha callejera entre las tropas y el pueblo por tan insignificante motivo, es cosa de no creer; dijérase ocurrencia de un ingenio dado a lucubrar comedias de fantoches con argumentos disparatados.



He aquí el fez por el cual luchan en Turquía

¿Y qué decir de esa sentencia de tribunal por la cual se ahorca a un turco autor de un panfleto contra el uso de los sombreros?... Esto mueve a risa, no obstante ser algo trágico.

Y cabe preguntarse ahora: ¿Ha tenido que andar tanto camino la humanidad, ha tenido el hombre que luchar tanto para llegar a ver, en pleno siglo de la civilización, estas guerras de cuento, estos gobiernos y estos pueblos de comedia de fantoches?

¡Bendito sea ese pintoresco gorro turco que nos permite, a nosotros, los ya europeizados indios salvajes de América, contemplar el más cómico de los espectáculos que desde la terminación de la gran tragedia nos ha brindado el amplio escenario de allende los mares!

Un menor denunció haber sido asaltado

LA POLICIA DUDA DE LA VERACIDAD DE ESA DENUNCIA

La policía de la sección 43 está trabajando en el esclarecimiento de un suceso que ha sido denunciado esta madrugada en esa comisaría.

Carlos Del Villar, argentino, de 18 años, empleado de comercio, domiciliado en Esperanza 760, se presentó a las 0.45 al agente que estaba de facción en la esquina de las calles Segurola y Rivadavia y denunció que momentos antes, en la calle Bacacay frente al número 3815, dos desconocidos, después de amenazarlo lo habían despojado de una cartera conteniendo la suma de 123 pesos.

Inmediatamente el agente dió cuenta a sus superiores de lo ocurrido y el auxiliar Amadeo se trasladó al lugar del suceso acompañado del denunciante a fin de practicar algunas averiguaciones.

En el mismo sitio donde Del Villar dice haber sido asaltado se encontró una cartera vacía con una tarjeta del denunciante en su interior y que éste reconoció como la misma que le arrebataron los asaltantes.

Este hecho hace suponer a la policía que se trata de una falsa denuncia, pues el denunciante dice que los asaltantes huyeron y en ese caso es inexplicable la aparición de la cartera en el mismo lugar del asalto.

Además, dice el denunciante que regresaba del centro para dirigirse a su casa y en caso de ser verídica esa declaración se habría pasado dos cuadras de su domicilio.

Se ha iniciado la instrucción del sumario de estilo y se dió al juez de turno.

SE HALLO EL CADAVER DE UN HOMBRE DESTROZADO POR UN TREN

Se procura establecer si se trata de un suicidio o un accidente

Esta mañana, a las 4.40, fué encontrado en las vías del ferrocarril Central Argentino, en el paso a nivel de las calles General Paz y Concepción de Arenal el cadáver de un hombre completamente destrozado.

Se trata de un joven de 18 años, aproximadamente, blanco, cabellos castaños, regular estatura, viste saco negro y blusa de trabajo del mismo color, zapatillas blancas y sombrero de paja blanco.

Por un pasaporte que se le encontró entre las ropas se presume que se trata guaciones para establecer si se trata de un suicidio o un accidente aun cuando todo hace presumir que se trata de esto último.

ROBO EN UNA CASA DE MODAS

Esta mañana a las 4 el agente de la comisaría 9a. José Pont advirtió la presencia de un automóvil sospechoso frente a la casa de la calle Lavalle 2896.

Acudió hasta allí pero al advertir su llegada los ocupantes del automóvil huyeron.

Horas más tarde Teresa Tuvio, que tiene allí un taller de modas denunció que los desconocidos habían robado un traje.

Mató a su mujer de un balazo en el pecho

El hecho ocurrió en San Andrés de Giles

(De nuestro corresponsal)

SAN ANDRES DE GILES, 3. — Ha causado general consternación en este pueblo un hecho de sangre ocurrido hoy, en el que perdió la vida una mujer relativamente conocida y estimada.

José Rivero, esposo de Agustina Lacoburo, por razones que aun no se han podido establecer sostuvo un violento altercado con aquélla, descerrajándole a quema ropa un disparo de revólver que fué a herirla en el pecho. La mujer cayó bañada en sangre falleciendo antes de que se le pudieran prestar los auxilios necesarios.

El matador fu detenido por la policía local, dándose inmediatamente cuenta a las autoridades superiores.

HALLAZGO DE OBJETOS Y DOCUMENTOS

En nuestra redacción han sido entregados los siguientes documentos y objetos encontrados en la calle:

Cédula de identidad perteneciente a Gumersindo Suárez, argentino, de 22 años.

Cédula de José Caruso, italiano, de 17 años.

Cédula de Camilo González, español, de 36 años.

Carnet del sindicato Afines del Automóvil a nombre de Luis López.

Cartera de cuero marrón, vieja, con documento de Runvalder Jacobo, y dos fotos.

SON CADA DIA MAS FRECUENTES LOS ABUSOS POLICIALES EN LA SECCION 9.a

Un comerciante fué víctima de una detención arbitraria

Una de las comisarías donde son más frecuentes los abusos policiales es, sin duda la de la sección 9a., a cargo del comisario Martínez.

No pasa un solo día sin que hasta nuestra redacción lleguen denuncias relacionadas con los procedimientos incorrectos de este comisario que se especializa en molestar a los vecinos de honestidad intachable mientras que los maleantes gozan allí de las mayores consideraciones.

A la serie de abusos que nos an sido denunicados, debemos agregar uno más del que resultó víctima un comerciante establecido en jurisdicción de la misma seccional.

Santiago Croce, propietario de una fábrica instalada en la calle Lavalle 3562, fué detenido por la noche en la calle Corrientes, frente al mercado de Abasto. ..

El vigilante de facción allí le comunicó que lo detenía por llevar un farol apagado y por exceso de velocidad.

Fueron inútiles los esfuerzos del señor Croce para demostrar al representante de la autoridad que estaba equivocado ya que en esa calle, por estar llena de pozos y mal empedrada, era imposible marchar sino a velocidad muy moderada.

Conducido a la comisaría, el comisario, consultado telefónicamente por el auxiliar de guardia, ordenó que lo dejaran en la cuadra y fueron inútiles sus protestas

A pesar de que presentó su célula de identidad, registro de chauffeur y otros documentos que demostraban que se trataba de un comerciante honorable, y además, vecino de la sección, le tomaron las impresiones dijitales, según le dijeron, a fin de averiguar sus antecedentes.

Luego de tenerlo detenido una hora, le cobraron 20 pesos por la supuesta contravención.

Agregó nuestro denunciante que no es esta la primera vez que resulta perjudicado por los procedimientos arbitrarios de la comisaría 9a.

Casi todos los vecinos expresan frecuentemente su descontento por los procedimientos incorrectos del comisario Martínez y se proponen dirigirse por nota a la jefatura para pedir el traslado de ese funcionario.

UN AGREGADO SUFRIO AYER UN ACCIDENTE

El aviador italiano comandante Ludovico Cenci debió aterrizar en Cabo San Antonio

REGRESO EN TREN

El agregado aviador de la embajada de Italia, comandante Ludovico Cenci, inició ayer un raid desde Puerto Belgrano, con el propósito de llegar en el día a esta capital. Por la tarde llegó a Mar del Plata, saliendo de inmediato rumbo a Buenos Aires. Como una cantidad de personas que lo esperaba en el Yatch Club, en la dársena norte, viera transcurrir el tiempo sin que ese aviador llegara, pidió al ministerio de Marina que indagara sobre el paradero, y le prestara auxilio. De inmediato se dieron órdenes al cañonero Paraná, que se encontraba en el río de la Plata, que hiciera rumbo al sur, en demanda del aviador, y al remolcador Azopardo, que se encontraba en Mar del Plata, que se dirigiera al norte, en busca del desaparecido; asimismo, todos los faros, estaciones radiotelegráficas y dependencias del ministerio en la costa, recibieron órdenes de comunicar cualquier novedad. En efecto, desde el faro del cabo San Antonio se anunció que el aparato del comandante Cenci había acuatizado allí, y el personal del faro se trasladó a General Lavalle para efectuar la comunicación respectiva. En cuanto al aviador y su mecánico, que no han recibido daño alguno, emprendieron regreso por ferrocarril a esta capital.

Se derogan decretos reglamentados por la ordenanza sobre moralidad

El intendente municipal doctor Noel ha remitido en el día de hoy un mensaje al concejo, comunicándole haber derogado los decretos reglamentarios de la ordenanza sobre moralidad, en razón de que ellos carecen de la fuerza legal que se requiere para el mejor cumplimiento de las disposiciones en ellos puntualizados.

En tal sentido solicita del Concejo Deliberante transforme dicho decreto en ordenanza para llegar al mejor cumplimiento de las respectivas disposiciones.

Justicia de paz en los territorios

Se nombraron jueces

El Poder Ejecutivo, por decreto de la fecha, ha nombrado a los siguientes jueces de paz: para Popular (Chaco), al señor Domingo C. Delfino, y para Quehué (Pampa), al señor Leandro Gómez.

Por otro decreto se traslada el asiento del juzgado de paz y oficina del Registro Civil de la Colonia Santa María (Pampa) a la estación Unzué (F. C. S.).

Sociedades Anónimas

Ha sido derogado el decreto de fecha 23 de junio de 191, que autorizaba el funcionamiento de la sociedad anónima "Fábrica de Papel Casati de San Nicolás", constituída en esta capital el 21 de mayo del corriente año.

Comisión municipal de Intendente Alvear

El Poder Ejecutivo, por intermedio del ministerio del Interior, ha designado por decreto de hoy a los señores André Bonzi y Aurelio Giudice para formar la comisión municipal de Intendente Alvear, juntamente con las personas designadas por decreto del 31 de octubre próximo pasado.

A beneficio de "La Protesta"

El domingo próximo, de 6 a 18, se realizará en la Isla Maciel, (Playa de los Pescadores) un pic-nic a beneficio del diario "La Protesta".

Habrá un surtido de buffet a precios módicos, bazar rifa, bailes populares y otras diversiones.

Punto de embarque, Pedro Mendoza y Gaboto.

Facultad de Agronomía y Veterinaria

Exámenes

Hoy se reunirán las siguientes comisiones de exámenes:

Escuela de Agronomía: Meteorología.
Escuela de Veterinaria: Medicina operatoria.

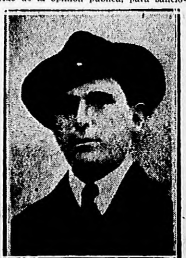
El examen de agricultura general que debía tomarse hoy, ha sido transferido para el día 21 del corriente.

La justicia fascista es complaciente con los asesinos de Matteotti

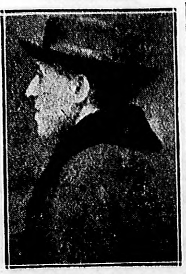
AHORA SOLO FALTARIA QUE SE ELEVASE UN MONUMENTO A LOS CRIMINALES

Cuando hace un par de meses hízose público el dictamen del procurador del reino sobre el asunto Matteotti, tuvimos ocasión de señalar cómo en las esferas oficiales y en la justicia fascista se estaban haciendo esfuerzos para salvar de toda responsabilidad y culpa a los asesinos del diputado socialista. El dictamen en efecto, con la ayuda de supuestos atenuantes por una parte, y al favor de hechos que aducía eran incomprobables, por otra, extendía indirectamente un "bil" de indemnidad a nombre de los que habían participado en forma principal del sensacional crimen político. El pronunciamiento de la procaduría del reino era una impúdica defensa de los autores del crimen.

Luego, la justicia hizo un cuarto intermedio. Había que ganar tiempo, pues se había observado el mal efecto producido por el dictamen en cuestión. Ganar tiempo, significaba especular sobre el olvido de la opinión pública, para sancio-


Amerigo Dumini

nar en el momento oportuno la libertad de los sindicados como asesinos de Matteotti. ¡Y se ganó tiempo! Se inventó un complot ridículo contra el señor Mussolini y a tal pretexto se desvió la opinión hacia otros cauces; había llegado la hora de proceder en favor de los criminales. Anúnciase, efectivamente, que la Corte de Apelación de Roma ha dictado sentencia sobre el asunto, la cual llega a las con-


Giacomo Matteotti

clusiones más despampanantes: el asesinato no fué premeditado ni instigado, y declara que "los culpables del crimen son Dumini, Volpi, Viola, Poveromo y Malacría, todos ellos muy jóvenes, quienes, interpretando mal los principios extremistas de la lucha política concibieron el plan del secuestro del diputado socialista, cuya ejecución terminó, desgraciadamente, con un homicidio"...

En virtud de la sentencia, los que ordenaron el rapto — Rossi, Marinelli y Filipelli — serán puestos en libertad; los otros, los ejecutores del asesinato, serán conducidos ante la Corte de Asises, para responder del delito "de homicidio no premeditado"... ¡Para esto ha servido el pretendido complot contra el señor Mussolini; para salvar a los autores de un crimen político espantoso, que en su hora conmovió la conciencia universal!

El impudor con que se ha producido esta sentencia sin precedentes en la historia jurídica, es realmente único y extraordinario. Resulta que el homicidio fué cosa casual o involuntaria, que los criminales no se proponían más que dar un susto a Matteotti, y que circunstancias completamente ajenas a los fascistas habrían provocado la muerte del diputado socialista. Los que le han asesinado son excelentes personas, bien intencionadas, que jamás pensaron cometer ninguna extralimitación, y cuyo acto es inocente y bien intencionado. Sólo faltaría que ahora el gobierno premiase a esos pobres inocentes asesinos de Matteotti con algún monumento público que eternizase su memoria.

El fascismo es completo. Régimen de violencia política, no podía dejar de ser el subvertidor de las más elementales normas de la justicia. La justicia fascista, esto es lo que empieza a saber el mundo, es la legalización de todos los crímenes. En Italia no se admite la presencia de los diputados opositores en la cámara, pero se salva de toda condena a los asesinos de Matteotti. Es el abuso, es la arbitrariedad, es el crimen y, sobre todo, es la impunidad.

La sentencia a que aludimos señalará,


Albino Volpi

en la historia, una de las páginas más obscuras y salvajes del desenvolvimiento político italiano.

El aeroplano, como medio de propaganda política electoral, obtuvo ruidoso éxito

EL AVIADOR SEÑOR MANUEL BUCETA NOS HACE UN INTERESANTE RELATO DE SU JIRA RELAMPAGO DURANTE LAS ELECCIONES URUGUAYAS

El aeroplano cada día invade campos más amplios y pronto llegará el día en que sea un elemento indispensable en todos los aspectos de las actividades habituales.

Ya se había empleado también entre nosotros como medio de propaganda política, pero nunca en la forma que lo ha sido últimamente en la campaña uruguaya, con motivo de las elecciones que se han efectuado recientemente en el vecino país.

Un solo aparato Curtiss, que fué bautizado en San Fernando con el nombre de República Argentina, como dijimos ya anteriormente, fué el encargado de realizar toda la vasta jira de propaganda, pero con una misión no solamente de arrojar volantes, sino también más amplia.

La iniciativa tomada con caluroso empeño por el señor Alfredo Malvar, presidente de la Regional Nacionalista Uruguaya, en la Argentina, pronto pudo llevarse a la práctica y el aviador señor Manuel Oscar Fuceta, con su mecánico, salieron siete días antes de las elecciones para la vecina capital, donde debería facilitársele todo el vasto plan de trabajo a desarrollar con motivo de las elecciones a efectuarse.

Buceta, a estar por las noticias recibidas y las manifestaciones que ha tenido oportunidad de hacernos, ha efectuado un vuelo en realidad de interés y de resultados positivos.

En Colonia Buceta, en su vuelo a oMntevideo, hizo la primera parte de su propaganda arrojando desde su aparato una gran cantidad de volantes, que solamente auspiciaban al partido Nacional, habiéndose, desde el primer momento, eludido el arrojar listas, pues la gran cantidad de nóminas en circulación dentro del partido no permitía hacer distingos.

Descendió Buceta en Colonia y completó su misión aregando a la enorme masa de público que momentos después rodeaba el magnífico aparato, reanudando momentos más tarde su vuelo hacia Montevideo.

—En Montevideo, — nos dijo, — mientras se preparaban las cosas, volantes y el itinerario a seguir, no debía perder mi tiempo y efectué una serie de vuelos, todos ellos de mucho interés, por cuanto arrojaba volantes en las playas y todos los pueblecitos vecinos a la capital, donde mi paso era en general bien recibido por la multitud que se agolpaba, para poder recibir los volantes de propaganda.

Pero, la verdadera campaña por el interior, recién la comenzó Buceta tres días antes del acto eleccionario.

Su campaña política revolucionó a toda la zona que debía recorrer y su llegada tuvo la virtud de entusiasmar enormemente a los pueblos donde evolucionaba.

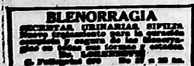
Pero lo interesante del caso es que Buceta también es orador y después de arrojar volantes y hacer acrobacia sobre pueblos y ciudades, descendía.

La multitud rodeaba el avión y entonces el aviador arengaza a la multitud en forma tal, que en muchas partes el entusiasmo del electorado llegó al alto grado demostrativode adhesión.

Buceta, ha volado de día y de noche y una gran parte de la campaña debió efectuarla, bajo un tiempo verdaderamente pésimo, recibiendo en todos los lugares donde descendía, demostraciones del pueblo y de las damas, que le brinaban entusiastas, ramos de flores, haciéndolo objeto de toda clase de atenciones.

San José, Mercedes, Fray Bentos, La Lata, Soriano, Flores, Canelones, 25 de Agosto, Independencia, Margal, Las Piedras, La Paz, Sayago, Yatay, Colón, Florida, etc., marcan la ruta seguida por Buceta en su magnífico vuelo de propaganda electoral, cabiéndole la honra de efectuar en tres días una campaña que de otra manera no se hubiera relizado en quince.

Pero esa labor hay que agregar el hecho de que esta propaganda por su novedad tenía mayor eficacia y valor que la que en ese tiempo mayor se podía haber realizado por otros medios.



Una compañía de cómicos negros ha conquistado a París



1) Serenata a la luz de la luna. Escena de la revista negra, que constituye la gran atracción actual del público bulevardero y frívolo.—2) El actor Douglas y la "divette" Josefina Baker en una escena de la revista negra.—3) La "divette" Josefina Baker en la revista negra.—4) Maude de Forrest, actor negro de la Compañía que actúa en el "music-hall" de los Campos Elíseos, de París

Monsieur Fermín Gemier es el actor que en París ocupa siempre la actualidad. Monsieur Fermín Gemier vibra en un anhelo de curiosidades que renueva todos los días. Monsieur Fermín Gemier, que es un hombre muy comprensivo, no ignora que sería estéril intentar que el buen público se sirviera asistir a las representaciones cotidianas del Odeón, aun bien informado de que es M. Fermín Gemier quien lo dirige. Y he aquí que este actor excelente se internacionaliza en las frecuentaciones de unos pueblos cuyo vínculo más fuerte con Francia lo constituye M. Fermín Gemier. Estos dos pueblos son el teutón y el yanqui. El que hubo de originar los débitos de Francia y el que se obstina en ser pagado. El que no quiere pagar y el que quiere cobrar. El principio y el fin. Es curiosa esta coincidencia en las andanzas de un hombre tan rotundamente francés como éste.

De su viaje actual a través de Berlín brota en las inquietudes de Genier ese proyecto de una Internacional del Teatro o Sociedad Teatral de las Naciones, cuyo futuro no sabemos lo que nos encubre. En definitiva, creo que se trata de internacionalizar y definir las glorias escénicas. En cuanto a la "tournée" americana, recientemente llevada a término por M. Gemier, nos ha producido un espectáculo insospechable: la revista negra del "music-hall" de los Campos Elíseos. Una revista que conturba a París más intensamente que le hubieran de conturbar las alarmantes experiencias de Tahara Bey. Realmente, la revista negra lo justifica todo.

Se trata de un espectáculo insólito, cuyo descubrimiento en Nueva York debemos a M. Fermín Gemier. Esto nos lo recuerdan constantemente las gacenester. La compañía de cómicos negros los Campos Elíseos muéstrase obstinadamente empeñada en buscar un responsable, una disculpa o un testimonio de la excelencia teatral de este espectáculo. Pero, en definitiva, nada de ello es menestr. La compañía de cómicos negros acaba de conquistar París. Le ha bastado para poner por obra esta conquista el irresistible exotismo de su espectáculo. Irresistible en esta ocasión es la palabra irreemplazable; pero, en su concepto francés, que la da ahora un enorme acometividad de circunstancias. Irresistible. Es decir, arrollador, agriamente arrollador, y de tal modo que es inútil el intento de estorbar su triunfo.

Por lo demás, la revista negra tiene un valor indiscutible: el de ser agresiva original. Es algo tan nuevo y tan desconcertante que a su presencia se produce en los espectadores una clara desorientación y un turbio malestar. Los mismos que produjo, sin duda, en su tiempo la primera comedia de magia. Porque eso es la revista negra. La exaltación de lo infantil y de lo insospechable. La apoteosis de lo absurdo. Una magnífica caricatura de todas las artes novísimas. Decoraciones que más allá de los nuevos principios entona en negro y en "transatlántico" la acción. Una música endiablada, a virtud de cuyos desacordes parece rítmica la del "jazz-band" que se enciende en el vestíbulo durante los intermedios. Las intervenciones más absurdas se producen en el transcurso de la representación. Inopinadamente un músico arroja su fagot y sube al escenario para intervenir en los sucesos escénicos. Y contrariamente, las comparsas, en un momento dado, se convierten en espectadores desde la misma escena. Hasta los accesorios de la escenografía intervienen en la representación. En cuanto a lo que sucede en la revista negra no es menos absurdo que lo que sucede en las revistas blancas, algunas de las cuales parece que asimismo acaba de descubrirlas monsieur Gemier. En resolución, la absurdidez no es un género nuevo en Europa. Las "girls" de esta revista no dan ningún grito ni trazan ninguna curva que no hayan dado a conocer hace mucho tiempo las Hoffmann, cuyo temperamento y cuyas modalidades no son asimismo de cómica negra, según acabamos de descubrir y comprobar.

París, por tributo a sus perfumadas frivolidades, salta con una elegante sencillez de los misterios de Tahara Bey, el fakir, a las muecas groseramente lúbricas de Josefina Baker, la "divette" negra. En realidad, así lo impone la tiranía de este modo de vivir de ahora, en el que todo contribuye a la agravación de nuestras confusiones y al vértigo de cada existencia y de cada aspecto de la vida. Después de esta revelación artística, es difícil que ya nos sorprenda algo. La música rosa, y los bailes rusos, y el decorado sintético y el "caligarismo" que nos amenazaba acaban de dar un salto atrás. La revista negra ha hecho envejecer a las audacias más heroicas. Ya todo es viejo. Todo, menos la revista negra. Douglas, que es una especie de Gemier negro del "music-hall" de los Campos Elíseos, se enseñorea de París sobre un gran triunfo. Acaso este Douglas sea en su día la primera gloria que consagre la Internacional del Teatro. De las inquietudes de monsieur Gemier, descubridor del nuevo arte negro, puede esperarse todo.

Ceferino R. AVECILLA.

Conversando con los lectores que nos escriben

Matrimonio. — ¿Quieren ustedes una criatura de la cuna?

Un momento: ¿son ustedes católicos, apostólicos y romanos? Creen en la Santa Trinidad, creen en la consubstancialidad del Padre con el Hijo y con Espíritu Santo? Creen en la infalibilidad del Padre Santo cuando habla ex cathedra? ¿Creen que los sacramentos son 7 y no 3 como enseñan y predican los herejes protestantes?

Si creen en eso y en todo lo que manda creer la santa y universal iglesia, fuera de la cual no hay salvación, entonces la Sociedad de Beneficencia les entregará una criatura.

De lo contrario no les entregará nada esa sociedad fundada por el impío Rivadavia, pero que con el andar de los tiempos se ha convertido en una sociedad confesional.

Una vez que tengan la criatura, a la Sociedad de Beneficencia se le importará una miga que ustedes la dejen morir de hambre como la Testoni; lo esencial no es que los niños alimenten su cuerpo sino su espíritu a fin de que tengan una santa muerte.

Llenado ese requisito básico, en la mencionada sociedad les indicarán los demás requisitos a llenar para obtener un chico.

Les advertimos que la Testoni los buscaba en la casa de familia donde había o una madre vergonzante o una madre que se moría de hambre.

Juan Benavidez. — En el juego de la brisca nunca, por lo tanto tampoco en la última mano, un jugador está obligado a responder al palo del contrario.

S. Domenech (Mar del Plata). — Quo le "berigüemos donde está el domisilio de Juan Lartayeta que tenía un negosio en la caye Sarmiento 971 y que se a cambiado?"

¿Y cómo quiere que lo "berigüemos" eso si al mudarse no nos dió su amigo el nuevo domicilio?

Gonzalo. — La edad de un boxeador de campanillas, como la de una mujer que está en el cartel, resulta una palabra sagrada, que sólo conocen los iniciados.

De las biografías circulantes resulta que Dempsey es de dos a tres años mayor que Firpo.

DE FOLCO TESTENA

El embajador argentino en Roma, es favorable al restablecimiento de la Enfitéusis

Opina que se debe abolir el latifundio

Una de las ilusiones muy comunes en los que escribimos por oficio, es la de creer que sabemos muchas cosas. La ilusión nace, un poco de nuestra vanidad y otro poco de las exigencias de la vida, que nos obligan a conformarnos con nociones superficiales, sin tiempo ni ganas para encarar ningún objeto, ningún problema.

Yo no creo ser el más ignorante entre los cuarenta millones de italianos que viven en la paz de la tierra; además, ya sea por mi cariñosa admiración, por mis tendencias sociales y por mi oficio de periodista, siempre me interesó la isla de Sicilia y convencido estaba de conocerla casi perfectamente. No era verdad. Yo la conocía tan sólo académicamente, literiariamente, que es la peor manera de conocer las cosas. Sabía algo del período griego, del tirano de Siracusa, de los sarracenos, de los otros pueblos que domeñaron la isla después del derrumbe del imperio romano; sabía algo de las minas de azufre, del vino de Marsala, del perfume de azares, de las matanzas del pez atún, de los versos del Abad Meli, de los de Rapisardi, de las novelas de Verga, del teatro de Pirandello, y hasta sabía que el idioma italiano empezó a ser conocido en Sicilia antes que en Toscana. Y bien: cuando el embajador argentino, doctor Pérez, me narraba lo que había visto en Sicilia él y sus compañeros de la misión comercial argentina, me hablaba del número, de la importancia, del incremento de las industrias sicilianas, era como si hubiese hablado de un continente nunca visto ni conocido.

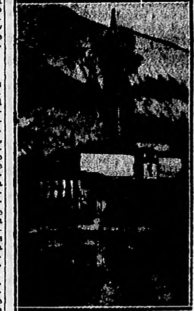
* * *

Uno de los aspectos que más interesaron a la misión comercial argentina, fué el sistema agrario siciliano. Y viene al caso un reproche amable, hecho sin parecer, tal vez sin querer, por el embajador Pérez: Los italianos, en línea general, no conocemos la Argentina, o la conocemos sólo a través de la literatura áulica; y hasta conocemos de la misma manera, o sea, muy mal, a nuestra patria.

El doctor Pérez ha estudiado especialmente, en Sicilia, la llaga del latifundio; no sólo por curiosidad de observador, sino para ver lo que había de bueno o de malo o de fatal aquel fenómeno multisecular, y qué enseñanza podía ofrecer para las futuras transformaciones del régimen del suelo en la Argentina. Este óptimo criterio, el doctor Pérez y lo aplicó también el año pasado, encabezando la misión higiénica argentina, que visitó todas las zonas maláricas de Italia, y estudió muy detenidamente los métodos aplicados, con inmejorables resultados, para combatir el paludismo.

* * *

Hay que ser optimistas. El paludismo, en Italia, fué por largos siglos una verdadera calamidad: anonadaba a los hombres e inutilizaba el suelo. La fiebre era una diosa maléfica, que no se alejaba nunca de varias regiones de Italia y no se cansaba nunca de segar vidas. La fiebre era la herencia más terrible que nos hubieran dejado los siglos.



Lecco: Puerto Garibaldi e iglesia parroquial

Ahora, es indudable que todos los gobiernos que tuvo Italia desde 1860, o fueron malos, o fueron peores; y sin embargo, cuando uno piensa a lo que se hizo para derrotar a la malaria, uno se asombra y tiene que reconocer que, malos todo lo que se quiera, aquellos gobiernos, a pesar de los reducidos recursos de la financia pública, cumplieron algo de heróico. La Italia unificada hizo en setenta años mucho más de lo que habían hecho en diez siglos los varios amos de la nación dividida en píldoras.

* * *

Volviendo a la misión comercial, yo no repitiré todo lo que me dijo el doctor Pérez ni las deuciones sacadas estudiando los varios métodos de cultivo agrícola, especialmente en las regiones de la Italia meridional y de Sicilia. A esta hora el gobierno argentino debe tener el relato de la provechosa jira y debemos augurarnos que no se pierda bajo los expedientes destinados a la honrada existencia de las momias en aquellos museos paleográficos, en aquellos cementerios de ideas, que son los archivos. Yo me limitaré a sacar a luz las varias e interesantes convicciones adquiridas por el embajador argentino, durante su visita a todas las regiones italianas. No va a faltar quien diga que el doctor Pérez no ha inventado la pólvora; pero ha valorizado y casi podría decirse actualizado nociones tal vez sabidas, pero, sin duda alguna olvidadas. Y saber sin recordar, es lo mismo que no saber.

Resumiré en pocas palabras:

Primero: Italia necesita ensanchar las puertas de otros países, para que pase su emigración; — Segundo: Argentina necesita reforzar las corrientes inmigratorias que llegan a sus puertos; — Tercero: Por más que sean útiles y apreciables los trabajadores de muchos Estados europeos, sólo los italianos poseen todas las condiciones deseables por los argentinos; — Cuarto: Que el italiano emigra impelido por una esperanza, que es también una necesidad: la de poseer una finca para cultivar, que sea absolutamente suya o se le confíe por un período largo; — Quinto: Que para realizar esa esperanza del labriego italiano, o sea, para que todo inmigrante tenga su campo, es menester que Argentina empiece sin demora la lucha contra el latifundio.

Aquí abandonemos la enumeración y veamos, en síntesis, cuáles son las ideas del doctor Pérez; bien entendido que las ideas quedan suyas, y de ninguna manera del que relata la importantísima conversación que quiso concederle el embajador argentino.

* * *

La Argentina puede eliminar o reducir el latifundio, sin adoptar medios abusivos y demagógicos, que conturban la vida nacional, sin tampoco tener la posibilidad de prestarse a serios experimentos; el camino más llano y más fácil para alcanzar la meta, es el de abolir el latifundio sin dañar a los latifundistas, obligándolos solamente a una transformación del régimen de la explotación del suelo, de manera que el nuevo sistema sea ventajoso para los mismos propietarios, favoreciendo los intereses generales de la Nación.

Llegado a este punto, el extensor de estas líneas debe forzosamente menear la cabeza bajo el pinchazo de una duda airoz. ¿Es posible abolir el latifundio sin herir los intereses de los propietarios? Si fuera posible, deberíamos creer que los latifundistas carecen en absoluto de inteligencia y son perversos. Ni lo primero, ni lo otro es verdad. Los propietarios no tienen nada de tontos, ni son peores que los proletarios. Lo que hay es que saben hacer muy bien sus negocios; y si se muestran tan engreídos en conservar el latifundio, esto significa que otro método de cultivo mermaría sus rentas. Si la transformación no les costara nada, no les acarreara ninguna pérdida, ya el latifundio hubiera desaparecido. Los latifundistas saben muy bien que la Nación ganaría mucho si el suelo pudiese ser fraccionado y entregado a miles de familias de agricultores; pero ellos ganarían menos. Y aunque nadie tiene el derecho de dudar del patriotismo de los latifundistas, se debe tener en cuenta la diferencia que hay entre sentimientos y negocios. El patriotismo es un sentimiento de los más nobles, pero... "les affaires sont les affaires".

Optima la idea del doctor Pérez, de abolir el latifundio; pero, para realizarla, habrá que resignarse a darles un dolorcito a los latifundistas.

* * *

El doctor Pérez se mostraba confiado, en cambio, de que se pueda transformar el latifundio, volviendo al sistema de la enfiteuses, introducido en la República por Rivadavia y suprimido — inoportunamente, dijo el doctor Pérez — por Vélez Sársfield.

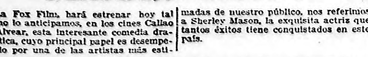
No cabe duda de que la enfiteusis, especialmente si a largo plazo, representa una garantía para el agricultor, quien, considerándose casi dueño de su campo, aporta en él todas las mejoras y decupla su capacidad de producción; pero no hay que hacerse demasiadas ilusiones: no es ni para mañana, ni para la semana que viene que la República Argentina se atreverá a tamaña reforma de su Código Civil, rompiendo la cadena de los formidables intereses creados y la otra, todavía más resistente, de una mentalidad corroborada por los siglos.

Tal vez la solución del problema se en-revolucionaria que hay en las pequeñas argentino pudiese comprender la fuerza contraría más pronto, si el proletariado reformas; pero, ¡suenan tan bien las frases revolucionarias! ¡Es tan halagadora la esperanza de que en uno de estos días el proletariado se adueñará de todo! ¡Lástima que sea aun analfabeto! Dice el refrán que "no hay mal que dure cien años"; este del regimen de la tierra dura desde cuando los hombres empezaron a ser hombres; todas las reformas excogitadas no tienen alcance mayor que la ley agraria de los Gracosé los Gracos siguen cayendo escarnecidos y asesinados, y el pueblo sigue sin comprenderlos...

* * *

El doctor Pérez no es ni un doctrinario ni un dogmático y no puede asegurar cuál pueda ser el método preferible para incrementar la agricultura argentina. Se ha convencido de la necesidad de volver a la enfitéusis, pero cree que la reforma no será aplicada sin ser antes discutida ampliamente en las cátedras, en los diarios y en las aulas parlamentarias. Entre tanto, como es hombre realizador, ha preparado la institución, en Roma, de escuelas destinadas a los argentinos cultores de disciplinas agrícolas y económicas, y se ha asegurado la colaboración de profesores de fama mundial: Peglio, Bolla, Trifone, Serpieri.

Y para hoy también no cabe más. Me quedan muchas notas, especialmente las que atañen a las regiones argentinas que más se prestan para experimentos de reformas agrícolas; no va a faltarnos oportunidad para aprovecharlas.



A PRUEBA DE ESCANDALO

El estreno de hoy por Sherley Mason

La Fox Film, hará estrenar hoy tal como lo anticipamos, en los cines Callao y Alvear, esta interesante comedia dramática, cuyo principal papel es desempeñado por una de las artistas más estimadas de nuestro público, nos referimos a Sherley Mason, la exquisita actriz que tantos éxitos tiene conquistados en este país.



Shenley Mason, la aplaudida y simp ática actriz, en una escena de "A prueba de escándalo", que se esttre na hoy en los cines Callao y Alvear

ROMPIENDO EL CASCARON

Un éxito tuvo el film del hijo de Douglas Fairbanks



Douglas Fairbanks (hijo), en una escena de "Rompiendo el cascarón", producción Paramount, estrenada con éxito anoche en varios cines centrales

En los cines Palace Theatre, Grand Splendid y Callao, se estrenó ayer noche esta nueva producción Paramount, que tenía, la virtud de despertar la atención y curiosidad del público, por el nombre de su intérprete: Douglas Fairbanks (hijo). El debut del hijo del gran actor tenía forzosamente que despertar interés entre el público asiduo al cine, interés que se tradujo con la presencia de muchos espectadores.

Asunto gracioso y movido, no tiene más valor que aquel que sirve para lucir habilidades del petit Fairbanks, que estuvo acertado en su obra de debut.

El público que asistió a la premiere, tuvo frases de elogio para el joven actor, que aplaudió, después de celebrar con sus risas, muchas escenas graciosas del film, en compañía del eminente actor Teodoro Robert, el más grande de los artistas del teatro silencioso.

Hoy vuelve a darse en los mismos cines.

ESTHERCITA LA TELEFONISTA

LAMENTACION

Ese Bautista parece mudo







"ESA ES TU PENA"

La Corporación Argentino Americana de films, hará estrenar el sábado próximo en los cines Grand Splendid, Palace Theatre, Gaumont y Alvear, esta interesante producción dramática en ocho actos de la marca Chawdick, de donde proceden excelentes espectáculos.

Unido a un asunto interesante, se halla un excelente conjunto de artistas entre los cuales se destacan Irene Prick, Uoach Berry, Thilly Marsshall, Jack Courtis, Jane Talent y William Lowery.

"ALMA DE BOHEMIO"

Se estrena hoy

La New York Film Exchange estrenará hoy una producción titulada "Alma de bohemio", que además de un asunto que emocionará al público, tiene el mérito de haber sido interpretada en sus roles principales por artistas de valía, tales como Mauricio de Feraudy, de la Comedia Francesa, a quien nuestros aficionados ya conocen por la creación que hizo en "Crainquebille"; Ginette Maddie, M. Desjardins, el niño Clo-Clo y el inteligente chimpacé "Augusto", el más notable le los simios que han posado para la pantalla.

VIAJE DEL Dr. PROBTS A EUROPA

A bordo del "Principesa Mafalda" parte el viernes para Europa el doctor Juan Probts, prestigioso alquilador, que ha dado a conocer entre nosotros, el exponente cinematográfico alemán, con las producciones artísticas de más renombre.

El doctor Probts que irá a Alemania, piensa adquirir las producciones extraordinarias que se filman en estos momentos.

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

Del estreno de anoche en el Argentino



Las actrices Carmen y Julia Méndez y Aurelia Musto y el actor García Garabá en "Los averiados", de Brieux

ZARZUELA ESPAÑOLA EN EL SMART

Debuta hoy la compañía Cortés

Con "La canción del olvido", "La gatita blanca" y "Las musas latinas", se presentará hoy en el teatro Smart, una compañía española de zarzuelas que cuenta como primera figura al barítono José Cortés.

Los elementos de ese conjunto son conocidos de nuestro público. En el elenco de la compañía Cortés figura la bailarina Luisa Arozamena, artista mejicana que, como se sabe, perteneció a los elementos de Lupe Rivas Cacho.

En "Las musas latinas" intervendrán todas las figuras de la compañía de acuerdo al siguiente reparto:

La musa española, Sra. León; La musa francesa, Sra. Manrique; La musa italiana, Sra. Feijóo; La portera, Sra. Celifeni; Paco Torres, Sr. Cortés; Paul Duboise, Sr. Durán; Luigi Toni, Sr. Vita; El vendedor de pájaros, Sra. León; El gondolero, Sr. Manrique; La jettatura, Sra. Feijóo; Carulina, Sra. Celimendi; El siciliano, Sr. Gallego; El calabrés, Sr. Romero; Valentino, Sr. Santos; La Bohemia, Srta. Rizal; René, Sr. Cortés; Poison, Sr. Durán; Duval, Sr. Vita; Le petit parisien, Srta. Peris; El eterno inglés, Sr. Armisen; Castañuela, Sr. Romero; La torera sevillana, Sra. Manrique; La perchelera, Sra. León; Consuelillo, Srta. Navarro; Pepiyo, Sr. Santos; Boquerón, señor Chatetas; Pimienta, Sr. Miranda; Merengue, Sr. Mateos; El picador Chichones, Sr. Gallego; Guardia 1o., Sr. Tiberi; Guardia 2o., Requeni; La mujer española, Sra. León; La musa mexicana, Srta. Arozamena; y coro general.

Una compañía de revistas se presenta mañana en el Victoria

Estreno de dos producciones

Bajo la dirección artística de un señor Ernesto Marsili, autor también de las revistas a estrenarse, se presentará mañana en el teatro Victoria una compañía nacional de zarzuelas y revistas.

Las producciones a estrenarse se titulan "La celada", zarzuela de Marsili y el maestro Pittaluga y "Buenos Aires non plus ultra", revista en 14 cuadros y una apoteósis, que firman los mismos señores.

Se presenta una tiple en la Opera

Mañana se estrena la nueva revista

En reemplazo de la "vedette" Pierrette Fiori, que se separó del elenco de la Opera, hará hoy su debut en las revistas en cartel, la tiple Nerina Balyer.

Para mañana se anuncia, indefectiblemente, el estreno de "¡Arriba las mujeres!", revista de Ossorio, Botta y De Bassi.

EN HONOR DE UN POETA ARRABALERO

El próximo sábado, en el teatro Central, Junín 1063, el Círculo Edmundo De Amicis dará un festival en homenaje a Dante A. Linyera, poeta del arrabal. Se representará "La santa", de E. G. López y habrá, además, números a cargo del popular periodista Last Reason, que hará un discurso reo; del dibujante Taborda, en caricaturas relámpagos; Evita y José Franco, en un diálogo; Los de Antaño, en cantos y bailes nacionales ;el tenor Azzerboni, en varias romanzas, y la orquesta Smaldone.

SE CANTA HOY "CARMEN" EN EL MARCONI

Debut de la mezzo-soprano Italia Knering

Una cantante favorablemente conocida en nuestro medio, la mezzo soprano Italia de Knering reaparecerá esta noche en el Marconi, cantando "Carmen". Ya se sabe que la ópera de Bizet requiere una artista de destacadas condiciones para el rol protagónico, e Italia Knering lo desempeña con gran eficacia.

La soprano Elvecia delle Fornaci, el tenor Giovannoni y el barítono de Lima, tendrán a su cargo los otros papeles de importancia.

Dirigirá la orquesta el maestro Arturo De Angelis.

MAÑANA DEBUTA UNA LIRICA EN EL COLISEO

Bajo la dirección del maestro Antonio Marranti se presentará mañana en el teatro Coliseo, una compañía lírica, constituída sobre la base de cantantes que residen en ésta.

La compañía pondrá en escena "La Favorita", que contará como protagonista a María Luisa Lampaggi, medio soprano ventajosamente conocida.

Los demás roles estarán a cargo de los siguientes artistas:

Leonora, Sta. María Luisa Lompaggi; Alfonso XI, Re di Castiglia, Sr. Ignacio Ibarra; Fernando, Rogelio Baldrich; Baldassare, superiore del convento, Arturo Guaschi; Don Gasparo, ufficiale del Re, Antonio di Siervi; Ines, confidente di Leonora, Gilda Colombo.

EL CONJUNTO CHAZARRETA EN EL LICEO

Prosigue en pleno éxito la temporada Chazarreta, en el Liceo. Interesan vivamente los espectáculos de bailes y cantos del norte argentino ofrecidos por un conjunto de rudimentarios artistas criollos.

Noche a noche son muy festejados en las diversas secciones del programa la cancionista Elenita Mottola, el profesor Chazarreta en sus números de guitarra y los diversos bailarines.

REPRISE EN EL NACIONAL

En la vermouth de hoy la compañía de Carcavallo repondrá la comedia en tres cuadros de Raúl Casariego "Se va la vida", en la que, como se sabe, hay una "gran fiesta de garconiere". Se repetirá en la última sección de la noche.

"La estancia nueva" de Martínez Paiva y R. de Rosa, que va en segunda, sigue siendo muy aplaudida.

EL MONOLOGUISTA OCHOA

El joven monologuista Fernando Ochoa, que se ha hecho conocer en audiciones radiotelefónicas, se presentará en breve en uno de nuestros teatros centrales.

Es posible también que sea contratado para integrar un elenco nacional de comedias.

MUSICA NUEVA

Bajo el título de "El gaucho", el señor E. Gálvez, ha compuesto un bonito tango de música agradable y cuya melodía ha de hacerse bien pronto popular, dado su ritmo fácil y pegadizo.

No se trata de un tango más, de los muchos que aparecen diariamente, sino de una pieza original que tiene condiciones para imponerse a los afectos a la buena música criolla.

El señor E. Bascones es el autor de la letra.

CORREO

C. A. — El dibujante Silva pertenece al cuerpo de redacción de CRITICA desde su fundación.

Estado actual del teatro brasileño

HAY AUTORES Y ACTORES: FALTAN DIRECTORES

(Juan de Talma, crítico teatral brasileño, actualmente entre nosotros, nos hace una rápida síntesis de la situación por que, en el presente, atraviesa el teatro en el vecino país).

Pena, Junior, Azevedo—

El teatro brasileño tiene, en el pasado, tres puntos de referencia: Martín Pena, Franza Junior y Arturo Azevedo.

Martín Pena fué el creador de la comedia de costumbres nacionales, el "fotógrafo de la sociedad de su época", según el autorizado juicio crítico de Silvio Romero. Ingenuo, fiel al ridículo de cuanto observaba, naturalmente espiritual, nos dejó una obra, que aunque incipiente, interesantísima.

Franza Junior afinó los procesos escénicos, escogió asuntos menos triviales y creó en sus obras situaciones de alta comicidad.

Arturo Azevedo, finalmente, dotado de una vastísima cultura artístico-teatral y de un considerable talento, dió al teatro brasileño las primeras obras que vaciadas en vigorosos moldes extranjeros no desmerecieron del valor de aquellos moldes. Dejó una obra copiosa que alcanza a poco más de cien comedias.

Desaparecido Arturo Azevedo en 1908, el teatro brasileño entró en un período de entorpecimiento.

El Trianón—

En 1921, un grito de juventud le reanimó.

Organizaron una nueva compañía para el Trianón. El elegante teatrito de la Avenida Río Branco, reabrióse, inaugurando una nueva era para el teatro brasileño. A Oduvaldo Vianna y Viriato Correa debe el Brasil esa tarea patriótica.

Data de entonces el surgimiento de un grupo de autores nuevos. Gastón Tojeiro, Ribeiro Couto, Armando Gonzaga, Héctor Modesto, Abadie de Faria Rosa, Mario Domínguez, etc.

De entre estos se destacan Oduvaldo Vianna, Gaston Tojeiro y Armando Gonzaga.

Oduvaldo Vianna supo diluir en la comicidad de sus escenas una gota de emoción ora patriótica ora romancesca. Su más reciente comedia, "A última illusao", que el público porteño conoce por haberla representado aquí, en 1923, la compañía "Abigail Maia", de la que era director artístico, es la obra mejor orientada en el sentido de dar al teatro brasileño un género suave y honesto compatible con las predilecciones del público y el nivel del teatro extranjero.

Tojeiro es el más ingenioso y fecundo de los comediógrafos brasileños. Su producción es vasta y alcanza a ciento veinte y tantos actos originales. Nadie hace reir con mayor espontaneidad y prepara mejor los efectos cómicos que Tojeiro. Su comedia "O simpathico Jeremias", creación interpretativa de Leopoldo Fróes, llegó a cuatrocientas representaciones consecutivas. Es una de los pocos brasileños que viven de sus obras.

Armando Gonzaga, es un observador irónico que revive en sus obras las cualidades "fotográficas" de Martín Pena. Su comedia "O amigo da paz", representada aquí por la compañía "Abigail Maia", le conquistó aplausos y admiradores.

No hay crisis de autores en el Brasil—

Erróneamente se ha afirmado que en el Brasil, en la actualidad, escasean los autores teatrales.

Nada es menos exacto. Hay crisis, sí, pero de... buenos autores.

Además de los citados anteriormente, hay otros muchos de valor y posibilidades que, mejor orientados, producirían algo aprovechable. Por otra pupulan allá como aquí y como en todas partes, muchos otros de una mediocridad irremediable...

La prueba de que no hay escasez de producción está en el siguiente hecho altamente significativo: en el concurso de obras, organizado para elegir el original con que se ha de inaugurar el teatro Casino, de Río de Janeiro, fueron clasificadas y consideradas representables más de 32 comedias en tres actos. Fácil es presumir que el número de piezas enviadas a la comisión juzgadora excedería del doble.

Actores—

En la actualidad se destacan, en la escena brasileña, cuatro actores: Manuel Duraes, Leopoldo Fróes, Jaime Costa y Procopio Ferreira.

El primero, aplaudido aquí en el conjunto de "Abigail Maia", y debidamente juzgado por la crítica porteña como un actor completo, es, sin duda alguna, el más concienzudo y el más brasileño de los actores del Brasil. Inteligente, estudioso, honesto en cada uno de sus trabajos, procura "crear" un tipo nuevo y encara el teatro con las preocupaciones de arte de un actor de verdad. El segundo, Leopoldo Froes, es un cómico brillante, el más brillante de la escena carioca. Dotado de una figura insinuante y de una cultura apreciable (es doctor en derecho), supo captarse la simpatía de los públicos que le aplauden y a quienes regocija y encanta, aun cuando no siempre responda a las simpatías de su auditorio, presentando un trabajo estudiado y honesto. Froes podrá ser, por sus dotes artísticas, un gran actor... cuando quiera... Jaime Costa, joven y simpático actorfi, de estimables cualidades físicas y artísticas para la escena, bajo la dirección de un ensayador inteligente, podría llegar a ser un excelente actor. Y, por último, Procopio Ferreira, que es el más joven, es un temperamento de cómico a quien ciertas deficiencias de físico le impiden tener mayores vuelos. Es alegre, reidero, un tanto exagerado en sus interpretaciones, pero agrada siempre, y actualmente se ha conquistado un público en Río y en San Pablo.

Con estos cuatro elementos convenientemente orientados, el teatro brasileño espera progresar e imponerse.

Teatro dramático—

Poco o casi nada tenemos a este respecto.

Tuvimos una actriz de acentuadas cualidades dramáticas en Lucilia Pérez y nos queda Italia Fausta, una admirable declamadora capaz de subyugar a un auditorio rugiendo las cóleras de una tragedia griega, pero que nunca se encuadraría en el marco burgués de los dramas modernos.

Hay también un autor de ese género: José Olticica.

No lo coloqué en las filas de los buenos autores porque constituye una excepción. Excepción tan grande, que sus dramas no pueden ser representados... en el Brasil! Vigorosos, magistralmente urdidos, reforgitan ideas avanzadas, y bajo el régimen que impera en la nación brasileña, es un crimen tener ideas... Olticica es un dramaturgo que mucho recuerda a Florencio Sánchez.

Lo que nos hace falta—

Lo que nos hace falta en el Brasil son directores. El actor Froes, en una reciente entrevista publicada en Río, concuerda con esta nuestra opinión exteriorizada en 1922, cuando dirigíamos la crítica teatral de "O Imparcial".

Alejado del teatro Oduvaldo Vianna, el que mejor supo revelar para el Brasil las ventajas de la "mise en scène" completa, no nos queda un sólo director de escena.

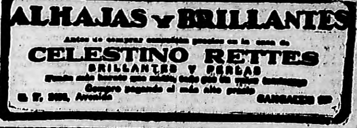
Cristián de Souza, a quien no se le puede negar excelentes cualidades profesionales, no reune a ellas el requisito esencial para dirigir correctamente un elenco: autoridad, dominio absoluto sobre sus artistas.

Surjan los directores de escena en el Brasil, y el teatro brasileño tornará a florecer como otrora...

Juan de Talma.



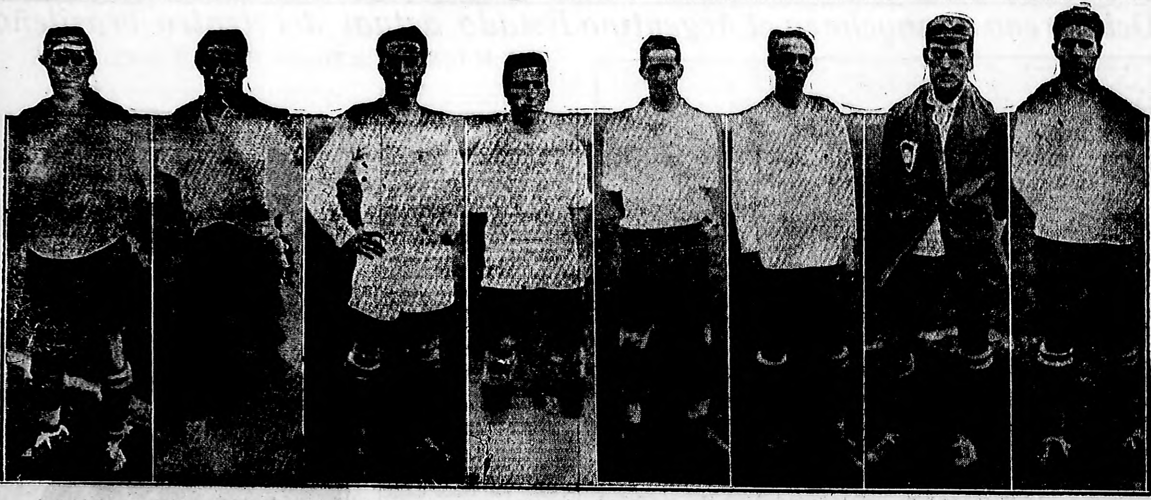
Procopio Ferreira, joven actor cómico que se señala como protagonista del teatro argentino en el Brasil







BRASIL NOS HA ENVIADO UNA EMBAJADA DEPORTIVA



A. Marques Filó, del Paulistano. Wing derecho titular. Interviene por primera vez en un campeonato de esta naturaleza. Realizó la jira por Europa con el Paulistano. Es el más veloz de la línea de ataque. Es gerente de una de las mejores casas de San Paulo

Floriano Peixoto Correa, del Fluminense de Río de Janeiro. Centro half titular. De regular técnica y buena colocación, es su mejor juego el de alto. Entusiasta y tesonero, es uno de los mejores centres halfs de su país. Es funcionario de Banco en Río de Janeiro.

José Lodi Batalha, del Flamenco de Río de Janeiro. Guardavalla suplente. Integra por primera vez una delegación de esta naturaleza. Sereno y de muy buena colocación, es el mejor arquero carioca y un digno reemplazante de Tuffy. Empleado de Banco

Moderato Visinteiner, del Flamenco Río de Janeiro. Wing izquierdo titular. Debuta como internacional. Se viene destacando como el mejor wing del país. Muy veloz, coloca los centros con rara precisión, al estilo Calomine. Estudiante de Ingeniería

Orlando Pennaforte, del Flamenco de Río de Janeiro. Back izquierdo titular. Internacional varias veces. Muy rápido y de excelente colocación forma con Clodoaldo una "barrera" muy difícil de franquear. Es alumno de la Escuela Militar de Río de Janeiro

Arthur Friedenreich, del Paulistano. Centro forward titular. Internacional varias veces. Es el jugador más peligroso de la línea de ataque. Dirige el quinteto ofensivo con rara habilidad y es la sombra negra de los guardavallas. Funcionario público

Severino Franco Lagarto, del Fluminense de Río de Janeiro. Insider derecho titular. Debuta como internacional. De buen "dribling", muy impetuoso, es un forward peligroso que remata muy bien las jugadas. Estanciero en el Estado de Río Grande do Sur

Clodoaldo Caldeira, del Paulistano. Back derecho titular. Internacional varias veces. Realizó la gira por Europa con el Paulistano y su juego fué elogiado en Suiza. Muy sereno, de buen rechazo, seguro en sus intervenciones. Es estanciero (Fazenda de Café)

BRASILEÑOS Y PARAGUAYOS ESTAN LISTOS PARA EL MATCH DEL DOMINGO

El conjunto brasileño practicó ayer en el field de Sportivo Barracas. — El team paraguayo se presentará modificado

Si mucha expectativa despertó la presentación del cuadro representativo paraguayo, doblemente aumenta ésta, ante la próxima del "scratch" brasileño.

Han llegado los jugadores de la nación hermana, auroleados con un prestigio tal, que aún sin pecar de optimistas, muchos ven en el team brasileño al futuro vencedor del torneo. Posiblemente quienes así piensan no estén equivocados. Se tiene fe en los jugadores argentinos, pero se sabe también de que su entrenamiento no ha sido lo completo y terminante que fuera de desear.

En cambio el team brasileño, meticulosamente seleccionado, y con un training riguroso, ha de dar en los próximos lances un rendimiento de eficacia muy superior al nuestro. Natural es que siendo en el football, el entusiasmo un factor preponderante, se tenga también en cuenta esta cualidad para presumir los resultados de un cotejo entre los nuestros y los visitantes, en el supuesto caso de que uno de los cuadros no pusiera en la liza esa voluntad decisiva para vencer. Cosa no probable, pero no tampoco imposible.

De todos modos, el match que el domingo deben efectuar brasileños y paraguayos, ha despertado mucho mayor interés que el pasado, entre paraguayos y argentinos.

Influye en esto, como decimos, los valores del team brasileño. Y los aficionados no ignoran con esa su suspicacia adquirida en tantos encuentros que han presenciado, que bastará verlos en su debut para presumir las probabilidades que tendrán al medirse con los nuestros.

No estamos, pues equivocados, al presumir que el próximo match obtendrá un éxito de público muy superior quizá al del domingo pasado. Todos los factores se unen para ello. En primer lugar porque los brasileños desean vencer a toda costa tratando así de igualarse a los nuestros, y en segundo término porque los paraguayos están firmemente convencidos de que su mala actuación se ha debido a uno de esos días malos, tan comunes en el football e intentarán una rotunda rehabilitación.

La brega del domingo, ha de ser, por estas causas uno de los encuentros más interesantes de los que nos depara el actual Campeonato Sudamericano.

Agasajos y entrenamiento—

Muy agasajados continúan siendo los componentes de la delegación y equipo representativo del Brasil. Durante el día de ayer visitaron los lugares más bellos y pintorescos de nuestra capital, mostrándose complacidos de los progresos que han podido anotar, manifestando su satisfacción en términos realmente encomiásticos.

A pesar de que durante casi todo el día, lo dedicaron a esos paseos, bien merecidos por cierto tras el largo viaje, por la tarde concurrieron al field de Sportivo Barracas donde efectuaron un ligero entrenamiento. Ejecutaron algunos tiros al arco y un poco de gimnasia. Posiblemente en el día de hoy harán un entrenamiento más enérgico favorecidos por el tiempo que ha refrescado considrablemente en estas últimas horas.

El optimismo del "scratch" brasileño no disminuye en lo más mínimo. Tienen fe en la victoria, y aseguran que pondrán en la lucha todas sus habilidades, mostrándose satisfechos de que su primer encuentro sea con los paraguayos ya que por esa razón, podrán corregir cualquier deficiencia que se les presente para encontrarse en su mejor estado para el match con los nuestros.

Los paraguayitos también...—

Se mantienen optimistas. Si bien su derrota del domingo les ha amargado un poco, han sabido prontamente reaccionar. Creen de que frente a los brasileños tendrán una buena oportunidad para rehabilitarse y de ahí que se entrenen asiduamente, con toda constancia, dispuestos a demostrar que su fracaso del primer encuentro se debe únicamente a un mal día.

El equipo paraguayo se presentará modificado: el centro half Díaz, que el domingo último en el match con los argentinos no respondió en la forma que se esperaba, será suplantado por Fleitas Solich; Rivas ocupará el puesto de centro forward y en e llugar de éste jugará el suplente Domínguez. El half derecho Brizzuela pasará a jugar en la izquierda en el puesto de Alvarez, que tampoco convenció con su actuación y a la derecha de la línea media jugará el suplente J. Nessi.

Con estas modificaciones el conjunto paraguayo adquiere más armonía y esperan que en su match del próximo domingo borrarán la mala impresión causada en el partido anterior.

En honor de los brasileños—

A objeto de hacerles conocer las excelencias de nuestra música criolla, se ha preparado en honor de los brasileños una pequeña fiesta que se efectuará en breve en el hotel que ocupan.

Tomarán parte en esa fiesta, la popular orquesta típica de Julio de Caro, considerada como la mejor de cuantas actúan en esta capital. Las excelencias de ese conjunto musical son ya de todos conocidos. De una ejecución perfecta, y dedicada casi exclusivamente a interpretar nuestra música criolla, tiene ya lograda una fama bien merecida, habiendo hecho popular, a través de sus interpretaciones distintas piezas bien populares en el ambiente. Ha de ser éste un número que los gentiles huéspedes han de apreciar debidamente.

Presta también su concurso, el popular cancionista Charlo, bien conocido por sus audiciones radiotelefónicas en donde ha logrado crearse una merecida fama. El último número estará a cargo del popular payador Leña Seca, mozo versеador capaz de payar con el diablo y hasta de cantar en décimas todas las incidencias de un encuentro de football.

La fiesta ha de ser, pues, una reunión simpática, muy del agrado de los huéspedes ya que podrán así conocer ritmo milonguero de nuestros tangos ejecutada precisamente por una orquesta, como la de Caro, que sabe interpretarlos a la perfección.

El referee—

Dirigirá el encuentro el árbitro Jerónimo Repossi. La pericia y competencia del citado referee es una garantía para el buen desarrollo del match.

El beneficio total del Campeonato Sudamericano se destinará a la adquisición de la casa social

Importante resolución adoptada en la sesión de anoche, que significa y evidencia el estado próspero de la Asociación Argentina

El miembro del consejo y actual secretario, señor Ducca, presentó en la sesión de anoche del consejo directivo, un importante proyecto, por el que se destinará el beneficio total que se obtenga en el actual campeonato sudamericano para la compra de la casa de la Asociación.

Las finanzas de la Asociación Argentina, son brillantes. Del cálculo de recursos y gastos planteado por la comisión de hacienda, se establece que el ejercicio actual será terminado con una ganancia de alrededor de 30.000 pesos, cantidad llamativa si se tiene en cuenta que pocas veces, sin acontecimientos extraordinarios que le favorecieran, pudo haberse observado un beneficio tan elevado como se calcula que rendirá la actual temporada.

Esta situación por una parte y las perspectivas que se ofrecen en el actual campeonato sudamericano, que a pesar del pesimismo de algunos, habrá de rendir una ganancia extraordinaria, si se considera que con el primer partido ya casi se han cubierto los gastos totales calculados, han hecho pensar que se presentaba la oportunidad de realizar una de las grandes aspiraciones que se abrigan desde hace mucho tiempo: la adquisición de un edificio propio.

Con ese criterio, fué presentado el proyecto en la reunión de anoche, que por supuesto contó con la opinión unánimemente favorable. En el primer momento hubo alguna oposición porque se dió una interpretación equivocada a un artículo de los estatutos que dispone que de los ingresos totales de la Asociación, se separará el 10 por ciento para la adquisición de la casa y destinar el producto íntegro del campeonato sudamericano se estimaba que era contrario a las disposiciones expresas de los estatutos. Sin embargo, aclarado suficientemente el alcance de aquel artículo, hubo unanimidad para que prosperara el importante proyecto.

Puede anticiparse desde ya, que a la terminación del campeona sudamericano, la Asociación Argentina tendrá su casa propia. Las perspectivas económicas del mismo, son lo suficientemente prometedoras como para confiar que al final las ganancias serán suficientes para la adquisición de ese inmueble y que posiblemente aun quede algún sobrante que podrá agregarse al capital efectivo de la entidad.

Se ha calculado "a grosso modo", que los gastos totales del campeonato sudamericano, no pasarán de los 40.000 pesos moneda nacional. Las entradas del primer partido han pasado de 32.000 pesos, lo cual quiere decir, que con lo que han rendido los matches de práctica — 11.000 pesos — se ha cubierto con exceso la cifra calculada para gastos. Quiere decir, entonces, que todo lo que se percibirá en los partidos sucesivos del torneo, que son cinco, serán de total beneficio.

Si tenemos en cuenta el interés que existe entre los aficionados por el desarrollo del actual certámen, es fácil calcular que no será difícil que al final. Estos cinco partidos dejen una entrada total de alrededor de 100.000 nacionales, cantidad que sobrepasa a la que exigirá la compra del inmueble.

La resolución adoptada dice así:

"Se resuelve destinar el beneficio íntegro que arroje la realización del campeonato sudamericano de football, a la adquisición de un edificio para la instalación de las dependencias de la Asociación.

El consejo directivo, en su oportunidad, designará una comisión compuesta por cinco miembros para que den forma al asunto, aconsejando lo que se estime conveniente de acuerdo a los recursos que se tengan para invertirlos en aquella adquisición."

Cabe, pues, aplaudir la resolución adoptada. Por lo menos, con la adquisición de la casa propia, se tendrá un capital asegurado contra las malas administraciones que pueda tener la Asociación Argentina en el futuro.

Esta medida, pone en evidencia el estado económico de la Asociación Argentina, cada vez más floreciente, no obstante lo que en contrario creen los aficionados, por las campañas tendenciosas que se vienen haciendo por quienes pretenden hacer aparecer a nuestra primera entidad en una bancarrota económica absoluta. En el aspecto de gobierno deportivo, seguimos insistiendo en su desorganización, cosa que tal vez pudiera justificarse como producida en consecuencia de la absoluta democracia con que se llevan todos los asuntos. Pero, administrativamente, posiblemente nunca, en su larga vida, la Asociación Argentina ha tenido un éxito más llamativo.

Un interesante proyecto en favor de las divisiones inferiores

El señor Figarol, representante de las divisiones inferiores en el cosejo directivo de la Asociación Argentina, ha presentado un interesante proyecto en favor de sus representados, aprovechando la comprobación del estado próspero de las finanzas de la entidad.

Se trata de favorecer con 10.500 pesos de préstamo, bien distribuídos, a clubs de intermedia y segunda divisiones, para que puedan ser aprovechados para la construcción e instalaciones y otra clase de mejoras en sus campos de deportes.

El proyecto que pasó a la comisión de hacienda para su estudio, con recomendación de pronto despacho, está redactado en los siguientes términos:

PRESTAMOS A LOS CLUBS DE DIVISIONES INFERIORES

Art. 1o. — A fin de que puedan mejorar sus instalaciones los clubs de divisiones inferiores, destínase la suma de diez mil quinientos pesos m|n, en las condiciones fijadas por los estatutos en su art. 50 inc. E.

Art. 2o. — Ocho mil pesos corresponderán a los clubs de división intermedia y dos mil quinientos a los de segunda división.

Art. 3o. — La distribución se hará por sorteo, correspondiendo la suma de dos mil pesos a cada zona de intermedia y dos mil quinientos pesos a los clubs de segunda división, de acuerdo a las siguientes cantidades:

Intermedia. Por zona: Un préstamo de $ 1.000 y dos de $ 500 cada uno.

Segunda. Entre 13 clubs: Dos préstamos de $ 750 cada uno y dos de $ 500 cada uno.

4o.—Este sorteo se hará por el señor presidente de la Asociación, con asistencia del tesorero y secretario y en presencia de los representantes de los clubs interesados que concurran, y que serán invitados al acto, que se realizará dentro de los treinta días de aprobado este proyecto.

Si un club renunciara al préstamo, corresponderá un nuevo sorteo de dicha suma, entre los clubs no beneficiados de la misma zona.

5o.—Los clubs que resulten beneficiados deberán firmar un documento, garantizado, de acuerdo con lo que establece el art. 50 y previa presentación de planos y presupuestos, aprobados por la C. Directiva del Club respectivo, y deberá reintegrarse por mensualidades en un plazo no mayor de dos años.

UNA EXPULSION MERECIDA

La C. D. del club Huracán ha tomado en su última sesión una resolución enérgica y justa. En el ambiente ciclista existen sujetos que intentan realizar a la sombra del deporte, ambiciones personales. Esos hombres no miden sus actos con tal de servir a sus intereses y es así que provocan a cada instante conflictos y situaciones violentas.

Entre estos hombres se destacaba un tal Gastón Louson, satélite de Harch, Barralle y demás comandita, quien dentro del seno de la Federación Ciclista Argentina se había tomado el trabajo de ir levantando calumnias y tratando de provocar conflictos bajo toda forma con el club Huracán, siendo socio de esta entidad.

Conocida dicha actitud por la C. D. del club del globito, resolvieron expulsarlo por inconducta y comunicar dicha expulsión a la Federación Ciclista Argentina.

Ahora Louison podrá decir y hacer lo que quiera contra el club Huracán sin que lo... puedan volver a expulsar.

VIAS Y OBRAS DEL F. C. B. A. P.

Ha finalizado su campaña footballística el club Vías y Obras del Ferrocarril Pacífico habiendo perdido un solo match con Almacenes de los nueve encuentros que sostuvieron.

El team estaba integrado por los siguientes jugadores:

O. Bidini, E. Stancatto y P. Gandola; A. Sánchez, J. Martín y E. Scorrone; A. Serrano, A. Garrido, F. Hoyuelos y Mercusi y F. Enguita (cap.).

HURACAN OBSEQUIA CON MEDALLAS

La C. D. del Club Huracán ha resuelto, en su última sesión, obsequiar a los corredores ciclistas Bottecchia, Piccin y Llorens, con una artística medalla de oro, como recuerdo de la actuación que los tres famosos ciclistas europeos han tenido entre nosotros.

COMPUESTA DE DESTACADOS ELEMENTOS JUVENILES



José Rueda del Corinthiams de San Paulo. Centro half suplente. Juega por vez primera en el campeonato suramericano. Es el mejor centro half de San Paulo y se destaca por la forma en que distribuye el juego. Secretario del Consulado Japonés en San Paulo

Agustín Fortes, del Fluminense de Río de Janeiro. Half izquierdo titular. Capitán del team. Veterano en esta clase de encuentros, internacional varias veces, representó a su país en los campeonatos suramericanos de 1919, 1920 y 1922. Capitalista

Carlos Nascimento, del Fluminense de Río de Janeiro. Half derecho titular: Nuevo en esta clase de luchas, es el punto flojo de la línea media. Su entusiasmo e impetuosidad le hacen perder muy a menudo su colocación. Es estudiante de la Facultad de Derecho

Oswaldo Mello, del América Football Club de Río de Janeiro. Insider izquierdo suplente. Jugó internacionales como centro half y en el puesto que ahora ocupa se perfila como muy bueno. Es rápido y de buen "dribling". Empleado de Comercio en Río de Janeiro

Moacyr de S. Queroz, del club de regatas Vasco de Gama. Centro forward suplente. Juega también de insider izquierdo y es uno de los mejores delanteros de Río de Janeiro. Se destaca por su recio "shot". Empleado del Banco Ultramarino de esa ciudad

Tuffy Neugen, del Syrio de San Paulo. Guardavalla titular. Tres veces internacional. Es en la actualidad el mejor arquero del Brasil. Rápido, seguro y de excelente golpe de vista es una muralla en su puesto. Es jefe de Escritorios de una gran casa de tejidos

Helcio de Paiva, del Flamenco de Río de Janeiro. Back izquierdo suplente. Nuevo en esta clase de luchas, forma con Pennaforte en su club, una pareja formidable. Es muy sereno y su principal característica consiste en el juego de cabeza. Estanciero

Estanislao F. Pamplona, del Botafogo de Río de Janeiro. Half derecho suplente. Debuta como internacional y es considerado como uno de los halfs cariocas de más porvenir. Impetuoso y tesonero, apoya en buena forma a los delanteros. Estudiante en la E. Militar

El problema de la fusión será considerado oficialmente por la Asociación Argentina

Se ha convocado a asamblea extraordinaria para el 18 del corriente a efectos de revocar una resolución anterior sobre el tan debatido problema

En la sesión realizada anoche por el consejo directivo de la Asociación Argentina, como primer asunto fué tratado un pedido formulado por el doctor Lascano, para que, en la orden del día de la asamblea extraordinaria que debía realizarse el 11 del corriente, fuera incluído también el asunto relativo a la fusión del football.

Alrededor de este asunto se discutió casi cerca de una hora, oyéndose las opiniones y las expresiones más pintorescas por lo antojadizas y originales de los que intervinieron en el debate, tan originales y pintorescas que consiguieron producir una confusión de ideas tal que, cuando llegó el momento de la votación de las mociones presentadas, ni los mismos autores de ellas sabían lo que habían propuesto.

El procedimiento del asunto solicitó en el primer momento que fuera agregado a la orden del día, que lo que la asamblea debía tratar era el asunto de la fusión, con lo que se hacía necesaria la reconsideración de una resolución anterior que había fijado en forma terminante los puntos sobre los que la Asociación Argentina podía disponerse a entrar en tramitaciones con la Amateurs. Las reuniones de los presidentes de clubs — como dijo el doctor Lascano — habían puesto en evidencia la necesidad de que por cualquier medio se buscara la fusión; había indicado que era necesario buscarla por otra parte que la marcada por la asamblea del 17 de junio, y si los clubs, por mandato de sus comisiones directivas, estaban en ese ntendimiento, no había por qué pensar en la necesidad de que se mantuviera una disposición que el tiempo y los hechos la hacían inadecuada. Tal la de conseguir la fusión amplia, total e inmediata.

A pesar, de estar claramente expuestos los móviles que impulsaban al presidente de Huracán a solicitar que el consejo convocara a asamblea extraordinaria, comenzaron a ponerse dificultades. Tuvieron intervención en la discusión un tanto agitada y con opiniones originales, los consejeros Ghio y Dos Reis. El primero, al manifestar que el consejo no era quién para tratar de revocar una resolución que habían adoptado los clubs en asamblea magna, criterio pintoresco, por cierto, si se tiene en cuenta que, precisamente, los trámites de fusión que se están haciendo no han partido del consejo, sino de los clubs, de los que mandan a la Asociación porque son quiénes la constituyen. El último, sosteniendo, después de haber votado en principio el proyecto de confederación, que no convenía a los intereses asociacionistas ese sistema de fusión, sino que era necesario mantener el modo de ver de la última asamblea que imponía, o la fusión amplia, total e inmediata, o nada. Y para explicar su dualidad de criterio cayó en el absurdo de que aceptar en principio un proyecto no significa disponerse a respetar su idea central, su esencia, que puede ser totalmente modificada, cuando en realidad y para el más infantil de los criterios aceptar en principio una cosa equivale a aceptar su idea central, su concepto, su esencia, aun cuando su organización, su desarrollo, pueda ser objeto de modificaciones de cualquier índole.

Con la proposición del doctor Lascano se hallaba la fórmula para poder oficializar esa comisión de presidentes que debía ponerse en contacto con la delegación amateurista a los efectos de conseguirse un acuerdo para la fórmula de la unificación del football, que después, una vez revocada por la misma asamblea su resolución anterior, pudiese llevarse a la práctica.

Pero se quisieron poner trabas de todo orden que pudiera hacerse viable la petición del consejero Lascano. Primero, provocando la confusión de la realidad de las cosas, y luego, pretendiendo, después de realizada la votación, acusarla de viciada por esa misma confusión.

Sin embargo, prosperó el buen criterio y fué aprobada la siguiente moción, de la que fué autor el doctor Lascano:

"Se resuelve convocar a asamblea extraordinaria para el 18 del corriente, a efectos de reconsiderar la resolución de la asamblea anterior en la parte que se refiere al problema de la fusión".

Como segundo punto, se incluyó en la orden del día el proyecto de modificación a los estatutos del que es autor el señor Figarol y que ya se conoce.

Votaron en contra del primer punto de esta orden del día los delegados de los clubs Chacarita Juniors, Argentinos de Banfield, Colegiales, All Boys y Nueva Chicago, que la opinión pública sabrá tenerlos en cuenta para cuando llegue la oportunidad de cargar responsabilidades. Por lo pronto, ya han quedado sin la careta con que hasta ahora estaban cubiertos.

NO PUEDE FORMAR EQUIPO

El club Río Platense se ha dirigido por nota a la Asociación Argentina haciendo presente que no podrá formar equipo para el partido de tercera división que tiene señalado para el domingo próximo por jugarse a la mañana y pide que en lo sucesivo no se le fijen partidos para dichas horas.

LOS DE FORMOSA QUIEREN JUGAR

La Asociación Formoseña de Football afiliada a la Asociación Argentina, se ha dirigido a esta entidad solicitando permiso para jugar con los paraguayos al regreso de estos a la Asunción.

También piden un trofeo para ser disputado en dicho encuentro, que sería de carácter benéfico.

En Córdoba ha surgido un nuevo campeon

Instituto ha logrado aventajar a Belgrano y Talleres. — Algo más sobre una maniobra antideportiva

Ha finalizado ya el campeonato de la Liga Cordobesa correspondiente a esta temporada. Tras una campaña meritísima y que ha sido proficula en rotundos triunfos, ha logrado el título máximo el primer eleven del club Instituto, importante entidad que tiene en los círculos deportivos de la docta ciudad un merecido prestigio.

Conjunto de valer, con un entusiasmo jamás disminuido y que ha hecho gala de merecimientos a fuerza de constancia y tenacidad, su victoria, bien merecida por cierto, ha sido el digno corolario de una campaña en donde supo poner de relieve sus altos valores.

El triunfo de Instituto ha venido a modificar ese resultado que todos los años se veía en Córdoba: el de que Belgrano o Talleres fuera el campeón. Y doblemente meritoria es la hazaña de Instituto si se tiene en cuenta de que finalizó la primer rueda sin que ocupara un lugar destacado. Pero la fe de sus componentes no vaciló por eso y es así, cómo al terminar el certamen, lograron la victoria venciendo a sus más fuertes rivales.

Instituto en tan brillante campaña ha tenido el siguiente conjunto:

Tomás Tapia; Ortiz y Capitanelli; Saldaño, Devoto y Sosa; Cepera, Lizondo, Benavídez, Monteros y Pedrotti. Fueron suplentes y titulares en algunos matches los siguientes jugadores: Chanquía, Nicola, Moyano, Rosales, Castañares y Zárate.

Nuestras felicitaciones a los nuevos campeones y que repitan esta performance en el año próximo.

Definido ya el primer puesto, la situación actual de los equipos es la siguiente:

Clubs	J.	G.	E.	P.	Ps.
Instituto	12	9	2	1	29
Belgrano	12	8	3	1	18
Talleres	12	6	3	3	15
Audax Córdoba	12	3	4	5	10
L. N. Alem	11	2	4	5	8
E. Presidente Roca	12	2	2	8	6
Universitarios	11	2	1	8	5

Cómo se evita un descenso—

Falta un encuentro para finalizar este campeonato: es el del Leandro N. Alem contra Universitarios, el que no se jugó el domingo pasado por ausencia del referee Pasqualini. A raíz de esta suspensión muchas cosas se dicen: así, por ejemplo, de que Universitarios, cuyo descenso es inminente, ha "trabajado" al nombrado árbitro para que no concurra y así, el domingo próximo, poder contar con Loyarte y otros más del Gimnasia y Esgrima, de Santa Fe que no han podido bajar el 29 a socorrerlos por tener que jugar éste club la final con el Colón por el campeonato santafecino asociacionista. Como se ve Universitarios a toda costa quiere hacer suyo el match contra Alem sin importarle un ápice los medios...

Impudicia deportiva—

Como se puede ver por el cuadro de posiciones que publicamos, Escuela Presidente Roca y Universitarios marchan en los últimos tramos, mostrando este último las mejores probabilidades de continuar en primera división por faltarle un solo compromiso para el cual no reparará en medios para salir airoso ya que Alem, que es el adversario que le toca, no ha consentido entregarse no obstante las gestiones que se hicieron, como ha ocurrido con otro club que ha sido burlado y de lo cual da cuenta el comunicado siguiente:

Córdoba, noviembre de 1925.—La Comisión Directiva de la A. S. Audax Córdoba, resolvió en sesión de fecha 26 del corriente, expulsar de la Institución al capitán de su primer equipo Cristóbal Jara, por la actitud asumida en el partido Audax Córdoba-Universitarios, al ceder a éstos los puntos sin autorización. Los antecedentes que motivan esta medida serán pasados a la Liga Cordobesa de Football para que tome intervención directa en este asunto.—V. Pinzani, presidente, Eulalio Soria, secretario.

La Liga Cordobesa debe ahora tomar cartas en este sucio asunto y castigar a quienes por medios tan repugnantes quieren permanecer en sitios de honor y castigar también a quienes se someten quién sabe por qué dádivas.

Escuela Presidente Roca resulta la víctima de estos enjuagues que desprestigian el football de Córdoba y más aun a esos que se prestan a perjudicar instituciones que como la nombrada integrada por el alumnado y personal del establecimiento educacional que le da su nombre, han hecho conquistas merced al propio esfuerzo, sin acudir al soborno ni a tretas propias de audaces politiqueros.

Escuela Presidente Roca caerá si la entidad madre del football cordobés no la salva con una sanción moralizadora que sea un precedente y que dignifique a la institución que la inspira.

En fin veremos en qué queda o cómo concluye estas desagradables cosas del deporte de Córdoba.

NUEVO DELEGADO

El club Defensores de Santos Lugares ha comunicado a las autoridades asociacionistas, que ha designado nuevo delegado ante la Comisión Divisional de segunda división, designación que ha recaído en la persona del señor Pastor F. Pita.

EL BANQUETE DE ESTA NOCHE

En el restaurant Florida, en la Galería Güemes, realizaráse esta noche el banquete de despedida al celebrado arquero del club Racing que, como es sabido, se retira definitivamente de las actividades del deporte.

Las simpatías que Croce ha sabido captarse en el ambiente deportivo se pondrán de manifiesto esta noche, pues alcanzan a más de 250 las tarjetas vendidas, por lo que se descuenta desde ya el éxito de la fiesta, como no podría ser de otra manera, pues Croce además de ser un buen jugador es un excelente amigo.

ESTUDIANTES DE LA PLATA ABANDONA LA PRACTICA DEL FOOTBALL EN ESTA TEMPORADA

RESOLUCIONES DEL CONSEJO DIRECTIVO

Sesión del Consejo Directivo realizada el día 2 de diciembre de 1925, bajo la presidencia del señor doctor Adrián Béccar Varela y con asistencia de los miembros señores Clemente Durand, José A. Radaelli, Isidoro de la Calle, Silvio J. Serra, Juan Pignier, José M. Castelao, Santiago L. García, Carlos F. García, Juan C. Pollini, Pedro J. Molinari, Andrés Matteucci Eduardo Larrandart, Miguel Ortiz de Zárate, Carlos Conti Mattei, Enrique J. Hart, José Marechetti, Angel J. Lesser, Roberto R. Justo, Patricio Cloke, Julio D. Urdaniz.

Ausente, con aviso, señor Nicolás Corbellini.

Ausentes, sin aviso, señores: Carlos L. Antelo, Julio F. Montero, José M. de la Barrera y Alberto Barralía.

Designación de canchas neutrales para finales y semifinales del domingo 6 de diciembre. — Final de 2.a Campeonato: Sportivo Palermo v. Perla del Plata, en la cancha de San Lorenzo, a la hora 14.

Final de 2a. Competencia: Racing v. Independiente, en la cancha de San Telmo, a las 16.

Semifinales de 3a. Campeonato: Sportivo Alsina v. Liberal Argentino, en cancha de F. C. Oeste, a las 10.

Cuarta Campeonato. Desempate de zonas: Racing (Sud A) v Talleres (Sud C) en la cancha de San Telmo, a las 14.

San Lorenzo (Oeste A) v. F. C. Oeste (Oeste C), en la cancha de Sportivo Palermo, a las 9.

Final 5.a Campeonato: Platense v. Independiente, en cancha de San Lorenzo, a las 9.

Desempate, Zona A, reserva de Intermedia: Nacional v. Villa Ballester, en la cancha de Platense, a las 14.

V. Sarsfield v. Sportivo Almagro, primera. — Se hace saber que este partido tendrá lugar el próximo domingo en la cancha del club San Lorenzo de Almagro.

Partidos suspendidos. — Por haber elecciones en la provincia de Buenos Aires, se suspenden los siguientes partidos anunciados para el próximo domingo: Talleres v. Liniers y Cía. General v. Villa Ballester, intermedia competencia, fijándose el martes 8 para la realización de los mismos.

Independiente v. Talleres, 5a. Final de Competencia.—Se resuelve dar por presentada la protesta del club Talleres.

Jugador Ricardo Ronzoni, de Racing.—Levántase la suspensión provisoria del mencionado jugador sin perjuicio de la resolución definitiva que se dicte en el asunto Lanús v. Racing, cuarta.

Jugadores Ceferino A. Passini y Héctor Zamparolo. — Se autoriza al jugador Ceferino A. Passini para actuar en la final de la segunda división competencia de Racing y al jugador Héctor Zamparolo para jugar en la final de segunda división campeonato de Sportivo Palermo.

Campeones de 1925. — Se hace saber a los clubs que deben remitir a la secretaría de la asociación una fotografía de los equipos que resulten campeones de división de campeonato o competencia.

Modificación al reglamento.—Se aprueba la siguiente modificación al art. 130 del reglamento: "Para actuar en semifinales o finales de cualquier división en campeonato o competencia, es indispensable que el jugador haya jugado en el club respectivo, durante la temporada, en número de partidos oficiales que exceda la tercera parte de los partidos que al club haya correspondido en la división de la semifinal o final. Los partidos ganados por cesión de puntos o en virtud de resolución de las autoridades competentes de la Asociación, serán computados al jugador de acuerdo con lo establecido en el art. 107.

Los partidos entre ganadores de secciones de una misma zona, no son considerados semifinales ni finales".

Esta modificación regirá desde la temporada de 1926.

Quilmes v. Sportivo Almagro Primera (E. 1920) 12|7|25. — Se declara ganado el match por Quilmes con el score 2 a 0.

Reglamentación sobre pases. — Por los fundamentos expuestos por la comisión respectiva, se mantiene la reglamentación actual sobre pases.

Tigre v. San Fernando 3a. (E. 1801) 24|5|25. — Se manda jugar nuevamente este partido (art. 93).

Excursionistas v. Platense 5a. (E. 1939) — Se manda archivar el asunto.

San Isidro v. Independiente 5a., competencia (E. 2214). — De acuerdo con lo dispuesto en el art. 249 del reglamento se suspende por 4 partidos al jugador Jorge Piazzi de San Isidro.

Racing v. San Lorenzo cuarta competencia (20|9|25). — De acuerdo con el dictamen de comisión se declara válido el match de la referencia.

Sobre las facultades del consejo de neutrales. — En la consulta formulada al respecto, se resuelve que todo cuerpo con facultad para entender y fallar en asuntos del reglamento tiene también facultad para interpretar las disposiciones del mismo.

Jugador Josué Demarco. — No se hace lugar a su pedido de levantamiento de pena.

Tigre v. Independiente 3a. competencia (E. 2275). — Con recomendación de pronto despacho vuelve el asunto a comisión para ampliación de investigaciones, debiendo tratarse en la próxima sesión con o sin dictamen.

San Lorenzo v. Liberal Argentino reserva (E. 2322). — Se suspende provisionalmente al jugador Diego García de San Lorenzo (art. 223 c).

Jugador Enrique Longo. — Se le autoriza para jugar con botines de lona, modelo reglamentario, durante tres meses.

Liberal Argentino v. Sportivo Almagro primera, competencia (y reserva). — Se suspenden estos partidos fijados para el 8 del corriente.

Ex referee señor Rodolfo Delfino. — No se hace lugar a su pedido de reincorporación.

Jugador José Mejías, de Nacional. — Se declara compurgada la pena que se le impuso en el Exp. 2168 Villa Ballester v. Nacional reserva 6|9|5.

Club Estudiantes de La Plata. — Se toma nota de una comunicación recibida del mencionado club en la que hace saber que no se presentará a disputar los partidos del concurso de competencia de la actual temporada.

Barracas Central v. Estudiantil Porteño primera y reserva. — Se suspenden estos partidos fijados para el próximo domingo.

Adjudicación de puntos. — Por las razones de orden reglamentario que constan en los respectivos expedientes se acreditan los puntos a los teams locales de los siguientes partidos: R. Plate v. Atlanta 2a., 22|11|25. Atlanta v. Estudiantil Porteño 4a., 22|11|25. River Plate v. F. C. Oeste 2a., 15|11|25. Tigre v. Acassuso 3.a, 15|11|25. River Plate v. Est. Porteño 5a., 15|11|25 y a los visitantes de los siguientes: G. y E. de La Plata v. Arg. del Sud reserva. Sp. San Isidro v. San Fernando 3a. San Andrés v. Acassuso 3a. Sp. Gerli v. La Porteña 5a. Atlanta v. Estudiantes reserva del 8|11|25. Sp. Alsina v. G. y E. de Lanús reserva. Wilde v. Talleres reserva. Sp. Sarandí v. La Porteña 2a. San Isidro v. Sp. San Isidro 3a. del 15|11|25.

Barracas Central v. Independiente 1a. y reserva competencia. — Se fijan estos partidos para el próximo domingo.

C. A. DIRECCION DE PASEOS

Una excelente campaña ha realizado este club en el campeonato de la F. A. de E. A. en que de 7 partidos jugados ganó seis empatando uno, habiendo realizado además un match internacional con su similar en Montevideo donde perdió por dos goals a cero.

El total de goals a favor asciende a 28 siendo 6 únicamente en contra.

El team estuvo integrado por los siguientes jugadores:

O. Zacerich; R. Souhourt y A. Giachino; E. Ferrari, R. Buratti y E. Souza; J. Barbato, F. Soto, S. Dacunto, A. Pérez (cap.) y J. Ciecce.

TEMPERLEY SE MUESTRA APURADO

El club Temperley se ha dirigido a las autoridades asociacionistas pidiendo que se despache cuanto antes la reconsideración solicitada por el club Los Andes en el fallo recaído en el partido de quinta división con Temperley, pues los matches de el único partido que falta para finalizar el campeonato de quinta división de la zona sur, es precisamente ese partido que mantiene en suspenso sin saberse quién es el ganador de la misma.

El Consejo Directivo, como siempre, dormilón.

FEDERACION COMERCIAL DE FOOTBALL

Partidos oficiales para el próximo sábado y domingo

Por el campeonato de la sección "Sábados" se jugará el próximo sábado 5 de diciembre a las 15.45 horas, los siguientes matches:

R. Colombo v. Cervecería Bieckert; Bunge y Born v. E. Gibelli.

Por el "Concurso Estímulo" de la misma sección, se jugarán estos partidos:

Western Electric v. Dólar; Viuda de Canale v. Viñedos y Bodegas Arizu.

Correspondiente al campeonato de la sección "Domingos", se jugarán el próximo domingo 6 de diciembre, a las 8.45 horas:

Maglione y Sasso v. Ciudad de México; Robert, Pusterla v. Cervecería Bieckert.

Por el "Concurso Estímulo" de la misma sección, se jugará el partido:

Compañía General de Envases v. E. Casano y Cía.

FLORES DE PIC-NIC

El Flores Sport Club se ha dirigido por nota a la Asociación Argentina solicitando suspensión de los partidos de menores que se le han fijado para el domingo próximo, por realizar en dicho día un pic nic.

Dadas las causales indicadas habrá que ceder a lo solicitado.

COLON FELICITADO

Colón ha sido felicitado, pero no por haber descubierto la América. El felicitado de ahora no es aquel navegante ilustre, sino el club Colón, de Santa Fe, que acaba de obtener por octava vez el campeonato de la Liga Santafecina.

El que ha enviado la felicitación es el club Huracán.

CICLISMO

CLUB SPORTIVO UNIVERSAL

Organizada por este club, y bajo el patrocinio de la Federación Ciclista Argentina, se llevará a efecto el domingo 27 del mes en curso, una importante carrera ciclista reservada para corredores de tercera categoría, que posean su correspondiente licencia en el siguiente recorrido: Núñez-SanMartín-Núñez.

En esta prueba se disputarán importantes y valiosos premios, consistentes en copas y medallas, de verdadero valor artístico.

Las inscripciones se reciben en el local de los señores Benedetelli y Cía. calle Corrientes 1622, hasta el día 21 del corriente mes.

Resultó interesante la reunión de anoche por el campeonato de novicios

ESTA NOCHE CONTINUARA EN EL LUNA PARK LA DISPUTA DE ESE TORNEO

Resultó interesante la reunión efectuada anoche por el campeonato de novicios en el Luna Park. La mayoría de los encuentros fué seguida con entusiasmo por el público. Algunos matches alcanzaron un brillo poco común en la primera rueda de un campeonato de novicios. Por primera vez actuaron en este certamen hombres de condiciones destacadas, a quienes puede considerárseles con chance para la conquista del título. En resumen, de las cuatro reuniones efectuadas fué la de anoche la más interesante.

Los combates—

José Pérez v. A. Gandiero (categoría mosca). — Pérez en los tres rounds dominó a su contrario y obtuvo a su favor la decisión del jurado.

Ramírez v. Murzia (categoría mosca). — Ramírez se mostró superior a su contrario durante todo el desarrollo del encuentro, siendo al final declarado vencedor por puntos.

Branzo v. Araujo (categoría pluma). —Este encuentro fué equilibrado en los dos primeros rounds; no así el último en el que Branzo sacó la suficiente ventaja como para ser declarado vencedor.

Baich v. Estesano (categoría liviano). —Fué ésta una pelea sumamente equilibrada e interesante, cambiándose ambos contendores recios golpes en los tres rounds. Baich se impuso por un pequeño margen de puntos.

José González v. Alfredo González (categoría mosca). — El último hizo desarrollo de una inútil acometividad, ya que lanzaba sus golpes con tan mala noción de distancia, que no alcanzaron casi nunca al contrario. Este, algo más sereno, logró colocar algunos golpes, uno de los cuales derribó a aquél, que se levantó de inmediato. El triunfo correspondió así a José González.

Orlando De Simone v. Eduardo Balparda (categoría pluma). — Fué éste un combate excelente por la justeza de los golpes y el espíritu de combatividad de que hicieron derroche. El match transcurrió en un continuo cambio de golpes, destacándose Balparda por su mayor iniciativa. La lucha fué en general muy equilibrada. En el último round De Simone sacó ventaja, pero en los dos primeros la había tenido, aunque más pequeña, Balparda. El fallo del jurado fué favorable a éste.

Vicente Marco v. Claudio Torres (categoría gallo). — Marco atacó con decisión y dominó a su contrario, quien en el segundo round, luego de sufrir dos breves knock-downs, abandonó la lucha.

Carlos Vázquez v. B. Ramos (categoría mosca). — Con fuertes golpes en la línea baja, Ramos obtuvo ventaja en los tres rounds. Llegó en el último con muchas izquierdas a la cara, que hicieron sangrar a Vázquez, el que hizo infructuosos esfuerzos por equilibrar la lucha. La victoria correspondió, pues, a Ramos.

Arturo Canavesio v. Miguel Olveira (categoría liviano). — Canavesio atacó con decisión y derribó a su contrario, el que estuvo en el suelo 8 segundos, al cabo de los cuales sonó el gong del primer round. No bien comenzó el segundo, Olveira trató de reaccionar, pero Canavesio volvió a alcanzarlo con golpes precisos y que pusieron "groggy" a aquél, obligando a sus segundos a arrojar la esponja.

J. Lozano v. J. Simonelli (categoría liviano). — Simonelli comenzó pegando reciamente en el cuerpo de su contrario, pero al recibir sin conmoverse dos golpes de Lozano al mentón, no se cuidó mayormente de evitarlos, cosa que aprovechó el último para alcanzarlo con numerosos golpes, que lo marearon por fin. La reacción final de Simonelli no pudo así inclinar el match a su favor y el triunfo correspondió a Lozano.

Martín Vergara Viedma v. Andrés García (categoría liviano). — Viedma atacó con gran ímpetu desde el comienzo, tratando de arrollar al contrario. Pero su falta de serenidad y lo alocado de su ofensiva le restaron eficacia. La lucha fué, pues, pareja hasta el 3er. round, en el cual Vergara Viedma llegó con dos buenas derechas al mentón, que conmovieron a García. Aquél aprovechó la ocasión y atacó, manteniendo su ventaja hasta el final del match y obteniendo así la victoria, por puntos.

José Stern v. Héctor Paso (categoría gallo). — Fué este un buen combate. Stern es un boxeador hábil y experto, de buena escuela, que actuó con decisión, combatiendo en el infightin y con gran eficacia. Propinó así un fuerte castigo a su adversario en el cuerpo. Paso, un buen adversario de Stern, resistió bien el castigo y trató de devolver siempre los golpes. La victoria correspondió a Stern, que es un posible finalista del campeonato.

E. Senestraro v. Julio Blanch (categoría mediano). — La aplastante superioridad del primero fué evidente desde el primer momento. Poco antes de terminar el primer round, Blanch fué puesto knock-out de un fuerte "uppercut" de derecha.

J. C. Echegaray v. C. Costa (categoría medio mediano). — Se resolvió también este combate en la primera vuelta: Echegaray muy superior al contrario, lo alcanzó con varios golpes precisos, negándose Costa a seguir combatiendo.

Santiago Costagno v. Espartaco Pinan (categoría medio mediano). — Equilibrado resultó este match en el que Pinan tuvo ventaja en el infighting y su adversario colocó los mejores golpes de distancia. La victoria fué de Costagno, por escasa ventaja.

R. Coller v. Julio Alcoba (categoría mediano). — El último castigó ampliamente a su adversario, quien ante su evidente inferioridad abandonó el combate en el primer round.

El campeonato seguirá esta noche—

Con el programa que publicamos a continuación, proseguirá esta noche en el Luna Park, la disputa del campeonato de novicios:

Categoría mosca: Alejandro Pourtalet v. Andrés Chindano, José Oliva v. Eugenio Arcola, Armando Linares v. Armando Buscaglia, Alfredo Fazio v. Justo Candre.

Categoría gallo: Basilio Amadeo v. José Aldigeri, Eduardo Romano v. José E. Ares, Tomás Curone v. Raúl A. Bonnet.

Categoría pluma: Progreso Barceló v. Salvador G. Pappatella, Manuel E. González v. Antonio Bilbao, Juan Bilgiteri v. Lucas B. Blanco, Martín Vargas v. Angel Sampedro, Sixto Schell v. Arturo M. Benoit, Eugenio Pontieri v. Francisco Falcone.

Categoría liviano: Miguel Miralle Fio v. Golfredo Pessella, Pablo Ascuan v. José J. Alvarez, Carlos F. Acosta v. Justo Labarthe, Roberto Pérez v. Armando Enríquez, Juan A. Nogueira v. Rómulo Castro, Delfor Gaddi v. Oscar Casariego, Pedro Avena v. Luis González.

Categoría medio mediano: Robustiano Díaz v. Francisco Belsito, Manuel Novas v. Lucio Martínez, Benito Gómez v. Ciriaco Molina.

Categoría mediano: Waldino Posso Marín v. Vicente De Leo, Sebastián Valle v. Juan J. Romero, Carlos C. Gómez v. Rodolfo Quibel.

Se recuerda a los aficionados inscriptos en este programa, que deberán presentarse al pesage obligatorio que se realizará en la secretaría de la Federación, Florida 705 de 1 la 13 y de 17 a 19,30 horas. Sin este pesage no podrán los interesados realizar su match y por lo tanto serán eliminados del Campeonato.

SE VOLVERAN A MEDIR RAYO Y GANDOLFI

La revancha del gran combate se efectuará en febrero

El "draw" con que terminó el sensacional combate sostenido en el circo Hippodrome por los grandes pesos livianos Luis Rayo y Alcides Gandolfi Herrero, hacía necesario un nuevo combate entre esos profesionales.

La revancha la preveían todos los aficionados. Lo exigía el deporte para definición de los dos grandes valores pugilistas que uno y otro representan y el interés del público por presenciar otra vez el magnífico encuentro.

La concertación del nuevo match Rayo-Gandolfi no podía tardar. La sensacional revancha la ha organizado la Asociación Nacional Buenos Aires y se efectuará en febrero del año próximo en el Luna Park.

El interés de esta revancha no necesita señalarse mayormente.

Se ha concertado la revancha Castañares v. Gandolfi

Se realizará en el Luna Park el 5 de enero

Hace casi un año se midieron por el título de campeón argentino de peso liviano, Carlos Castañares y Alcides Gandolfi Herrero. El combate resultó extraordinariamente equilibrado y el jurado lo falló a favor de Gandolfi.

En varias ocasiones Castañares solicitó se le concediera desquite. La Asociación Nacional Buenos Aires ha concertado el nuevo encuentro de Gandolfi y Castañares, que se realizará el 5 de enero próximo en el Luna Park.

Esta revancha ha de despertar sin duda gran interés entres los aficionados.

TABLA DE POSICIONES
Segunda división

Habiendo finalizado los campeonatos de primera y segunda división, damos a continuación el correspondiente al de segunda división, que se está disputando:

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
River Plate	8	8	—	—	55	23	16
Monserrat	10	7	—	3	42	27	14
Boca Juniors	8	5	1	2	36	20	11
Antonio Valeta	9	5	—	4	47	35	10
Olimpia	10	4	1	5	41	38	9
Chacabuco	9	4	—	5	26	34	8
Villa Malcolm	9	2	—	7	51	70	4
Dep. Argentino	11	1	—	10	20	61	2

Nota.—La J. significa partidos jugados; G. ganados; E. empatados; P. perdidos; F. goals a favor; C. goal en contra y P. puntos a favor de cada equipo.

Postergóse la realización del match Ferrara v. Reverberi

Se realizará el 9 de enero en el Luna Park

El encuentro entre los pesos pesado Orlando Reverberi y Miguel Ferrara, que se había anunciado para el 26 del corriente en el Luna Park, ha sido postergado. El gran encuentro se realizará en el mismo local, el 9 de enero.

Se ha cambiado la fecha del match para dar tiempo a la realización de ciertas ampliaciones en el estadio de la calle Corrientes.

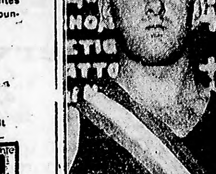
Kid Charol se medirá con el vencedor del match Icochea v. Trías

El negro panameño Kid Charol, famoso ya entre nosotros por su victoria sobre el formidable Alex Rely, llegará pronto a Buenos Aires para sostener aquí varios encuentros. El primero de ellos lo disputará el extraordinario peso medio con el vencedor del match Icochea-Trías, que se disputará el 2 de enero próximo en el Luna Park.

El debut de Charol en nuestros rings frente a tal adversario, ha de constituir un importante acontecimiento pugilístico para nuestros aficionados.

Lucha libre contra "jiu-jitsu"

SAMSON ES DERROTADO POR ICHITARO DESPUES DE UNA LUCHA BRILLANTE



El campeón italiano Travaglini que hoy se mide con Ochoa

Ante una concurrencia extraordinaria, como que había agotado todas las localidades del teatro, se efectuó anoche en el Casino el asalto de lucha libre contra "jiu-jitsu", asalto cuyo interés destacábamos en nuestro número de ayer.

El formidable campeón japonés impuso una vez más la eficacia de su escuela, el dominio absoluto de su método de lucha, al propio tiempo que la enorme fortaleza de sus músculos, en el encuentro que sostuvo con Samson, el poderoso atleta norteamericano que al "jiu-jitsu" quiso oponer los recursos de la lucha libre en un asalto que, como lo augurábamos, revistió verdadero interés desde el primer momento.

Samson hizo una buena defensa y aun cuando fué vencido, mereció entusiastas aplausos de la concurrencia la decisión que demostró en la lucha y la energía que puso en el desarrollo del asalto, no sujeto a término ninguno, según lo había establecido Ichitaro.

EL PORVENIR PIDE PLATA

El Porvenir se ha entusiasmado con los 33.072 pesos del domingo y ya han tirado la primer manga. En esto se parecen a Figaron, que también anuncia un proyectito de entregar $ 12.000 a las divisiones inferiores.

La "manga" de El Porvenir estriba en $ 4.000 para construir nuevas tribunas que hagan más cómodo su field para los espectadores.

Veremos, a todo esto, lo que dice el señor tesorero.

PEDANTON DEBE GANAR EL DOMINGO PROXIMO

PREMIO BUENOS AIRES

ANTICIPANDO ALGUNOS COMENTARIOS SOBRE EL CLASICO DEL DOMINGO PROXIMO

El programa de carreras a verificarse el domingo próximo será sobre la base del premio Buenos Aires sobre el cual de acuerdo a nuestra norma de costumbre vamos a anticipar desde ya algunos comentarios dando a continuación de ellos la nómina de los presuntos competidores.

Antes de entrar al comentario que la carrera del domingo nos sugiere, recordaremos algunos antecedentes históricos de este clásico que, tanto por la calidad de los animales que desde su institución han engrosado la lista de sus ganadores como por su crecida prima en efectivo puede considerarse como de los premios principales dentro de la segunda categoría de nuestros grandes clásicos.

Algunos antecedentes del premio Buenos Aires—

El premio Buenos Aires fué instituído el año 1883 con anterioridad desde luego a la mayoría de los tres importantes clásicos que forman nuestra triple corona.

Muchos animales de mérito han suscrito su nombre en la nómina de sus ganadores como decíamos anteriormente y en abono de nuestra afirmación podríamos citar a la célebre yegua Condesa que lo ganó en el año 1887, a Ituzaingó del stud Zubiaurre que lo conquistó el año 1892 a Malakoff del mismo stud que lo obtuvo a renglón seguido; a Alacrán uno de los primeros defensores del stud Los Cardos que lo conquistó el 1896; a Penitente que lo ganó el 1900; A Padilla el célebre, sino por sus méritos, por haber sido el ganador de Old Man que obtuvo esta prueba en 1904; a Melgarejo el bravo caballo del stud El Jockey que triunfó el 1906; a Níspero que lo aportó a su ecurie al año siguiente; a Serena la buena yegua del stud Zubiaurre que ganó esta prueba el 1909; a la famosa Mouchette que triunfó en el año 1910; a Charming y Flores que hicieron puesta el 1912; a Aventurero que lo obtuvo el 1914; a Tackecare que lo aportó al stud Montiel el 1917; a General Brusiloff que lo ganó el 1919; Quo Vadis? que lo obtuvo al año siguiente; Brown que lo conquistó el 1922, y por último a Obelisco y Serio que son los ganadores de los años 1923 y 1924 respectivamente.

Las condiciones del premio Buenos Aires—

Las condiciones del clásico que nos ocupa son las que se enumeran a continuación: Para productos de 3 años con 57 kilos de peso y recargo de 3 kilos al ganador del premio Nacional o Carlos Pellegrini.

La prima en efectivo que otorga el Jockey Club al ganador de la carrera es de 30.000 pesos, correspondiéndole además el 70 o|o de las entradas al primero, el 20 o|o al segundo y el 10 o|o al tercero.

De tal suerte tenemos que este año le tocarán $ 31.382 al ganador, $ 3252 al segundo y 1.626 al tercero.

Si agregamos que la distancia de la prueba es de 3.000 metros podremos cerrar este párrafo y pasar desde luego a los comentarios que la carrera del domingo nos sugiere.

Comentarios que nos sugiere la carrera—

Si hemos de dar nuestra sincera opinión no podemos decir que ofrezca perspectivas muy halagüeñas la próxima disputa del premio Buenos Aires.

Solamente cinco potrillos han sido ratificados para intervenir en la prueba sin que hasta el momento en que escribimos estas líneas sea segura la concurrencia de dos de ellos.

Admitamos, sin embargo, que sean presentados los cinco y sobre tal hipótesis hagamos el comentario que cabe al prospecto. Los cinco presuntos competidores a que nos hemos referido son Pedantón, Tagore, Hermes, San Judas y Aga Khan, siendo Hermes y Aga Khan los probables desertores de este compromiso.

Correrán todos a peso igual y es indudable que por tal circunstancia Pedantón se destacará netamente del pequeño lote como el candidato más autorizado para aportar a su ecurie la crecida suma que constituye el premio al vencedor.

El hijo de Spring Thyme y Pipiola se ha ganado en buena ley el segundo lugar en el orden de valores de la actual generación y es casi seguro que libre en esta ocasión de su implacable adversario Macon, confirmará sus excelentes últimas performances de vencido y dará fácil cuenta de los enemigos que en esta prueba tendrá que afrontar.

En apoyo de esta opinión bastaría remitirse a su notable actuación en los 3000 metros del Premio Carlos Pellegrini, en el cual escoltó a Macon a poco más de dos cuerpos en el tiempo record de 3'6", aventajando a su vez por tres cuerpos de distancia a Tagore que fué su más próximo perseguidor. Posteriormente al Pellegrini disputó el premio Comparación, volviendo a ser segundo de Macon, a quien escoltó entonces por 3|4 de cuerpo, en 2'15", para los 2200 metros de la carrera y huelga decir que repitiendo esas performances tiene de sobra para adjudicarse el clásico que ahora va a disputar.

Tagore, Hermes y Aga Khan, ya han sido vencidos en varias ocasiones por el pupilo del stud A. S. y por lo que respecta a San Judas, aunque viene a esta carrera después de haber conquistado tres triunfos consecutivos en handicaps de fondo no creemos ni remotamente que tenga clase para repetir en esta compañía sus recientes hazañas.

Si Hermes corre, él o Tagore serán, seguramente los que podrán oponerle alguna resistencia a Pedantón, quien, demás está decirlo, será en esta carrera un favorito que no alcanzará a repartir tres pesos de dividendo.

Siguiendo nuestra práctica habitual, recordaremos en unas líneas por separado a actuación más reciente de cada competidor:

PEDANTON 57—

El hijo de Spring Thyme es el candidato obligado de esta carrera.

Libre de Macon debe confirmar con su triunfo que él representa el segundo valor de la generación.

Su última carrera fué el 22 del ppdo. escoltando por 3|4 a Macon, en el clásico Comparación. Hermes que fué tercero, entró a cuatro cuerpos del hijo de Spring Thyme.

Pedantón está hermosísimo, dejando traslucir que sus últimos esfuerzos no le han restado energías ni apagado sus bríos.

HERMES 57—

El hijo de Larrea, que entrena Maschio ya ha demostrado en público según nuestro criterio, la medida máxima de sus fuerzas.

Y que esto no signifique un concepto desfavorabe para Hermes, no.

Lo creemos uno de los buenos potrillos del año, pero es indudable que es inferior a Pedantón, como lo demuestran las recientes performances que detrás de él ha producido.

En el clásico Comparación (última presentación de Hermes) llegó a 4 cuerpos del hijo de Spring Thyme.

TAGORE 57—

El hermano de Lombardo reemplazará a Macon en esta oportunidad representando los colores de la caballeriza que está a la cabeza de la estadística.

Tagore no corre en público desde el Premio Pellegrini en el cual se clasificó tercero, separado de Pedantón, que fué segundo por tres cuerpos.

Está llamado a producir una excelente carrera, pero no creemos que logre vencer a Pedantón, quien nos merece un concepto superior.

AGA KHAN 57—

No está aun decididamente resuelta la intervención de este hijo de Picacero que acaba de defeccionar en una prueba ordinaria conquistada por San Judas.

Y sería lo más discreto no someterlo a un esfuerzo inútil, pues ni con mucha suerte nos parece que podría resultar el ganador de esta prueba.

SAN JUDAS 57—

Las tres últimas carreras disputadas por este hijo de Your Majesty le han valido igual número de victorias, lo cual dice bien alto de la rápida y favorable evolución que en él se ha operado, pero su último triunfo fué un tanto laborioso para contener a July y ni con todos sus progresos nos merece mayor confianza en este compromiso.

PREMIO BUENOS AIRES

Instituído en 1833

1883 Sam Weller, por Sylla y yegua mestiza, del señor E. Casey.
1884 Souvenir, por Blair Adam y Remembrance, de Buenos Aires.
1885 Beau Soleil, por Fédor y Bayadere, de Prisionero.
1886 Brillant, por Phoenix y Lady Newbury, del señor J. Quani.
1889 Achéron, por Zanoni y Mineral, del señor E. Acebal.
1890 San Martín, por Phoenix y Falka, de General San Martín.
1891 Pampa, por Chivalrous y Curamalan, de B. Villanueva.
1892 Ituzaingó, por Whipper In y Machtee, del señor J. B. Zubiaurre.
1893 Malakoff, por Phipper In y Vera, del señor J. B. Zubiaurre.
1894 General Lavalle, por Achéron y Dewdrop, del señor J. B. Zubiaurre.
1895 Imposible, por Rawson y María Elena, de A. Lincoln.
1896 Alacrán, por Gay Hermit y Venusta, de Los Cardos.
1897 Rosalvina, por Saint Honorat y Rosita, de Calchín.
1898 Espina, por Gay Hermit y Julieta, de Los Cardos.
1899 Dominó, por Exmoor y Troya, de Yuquerí.
1900 Penitente, por Neapolis y Pas-Bégueule, de señor J. A. Fernández.
1901 Urunday, por Buenos Aires y Dámara, de Italia.
1902 San Carlos, por Sargento y Santa Lucía, de Treinta y Tres.
1903 Tala, por Gay Hermit y Poplin, de Las Rosas.
1904 Padilla, por Neápolis y Pitanga, de Cascabel.
1905 Mandarín, por Orange y Madreselva, de Petite Ecurie.
1906 Melgarejo, por Amianto y Mimí, de El Jockey.
1907 Níspero, por Gay Hermit y Criptomerla, de La Torrecita.
1908 Picadilly, por Camors y Proud Duchess, de Lagrange.
1909 Serena, por Simonside y Carina, del señor J. B. Zubiaurre.
1910 Mouchette, por Pietermaritzburg y Rivera, de La Guardia.
1911 Spark, por Sargento y Sweet Sound, de Aventura.
1912 Charming, por Cyllene y Charmazel, del señor D. de Alvear.
Flores, por Orange y Fantasía, de Orange.
1913 Red Jacket, por Diamond Jubilee y Rosette, de Iceache.
1914 Aventurero, por Druid y Altea, de Beausoleil.
1915 Capullo, por Fulmen y Cubana II, de Buchardo.
1916 Gran Señor, por Le Samaritain y Quintaesencia, de Montiel.
1918 Cad, por Saint Wolf y Pierrette, del señor D. de Alvear.
1919 General Brusiloff, por Jardy y Cuba, de Las Chircas.
1920 Quo Vadis?, por Moreno y Quick Return, de A. B.
1921 Caupí, por Buchardo y Cariñosa, de Curupaytí.
1922 Brown, por Saint Wolf y La Gattita, del señor N. Moreno.
1923 Obelisco, por Fripón y Old England, de Círculo de Armas.
1924 Serio, por Sandunguero y Siria, de Inoragna.

Tribuna Popular

"Buenos Aires, noviembre de 1925. — Señor director del diario CRITICA, Capital.

"Me permito molestar la atención del señor director, pidiéndole quiera dar cabida en las columnas del diario bajo su digna dirección, a la siguientes líneas, fruto de observaciones adquiridas en el lugar de los hechos.

"Soy uno de los muchos aficionados que concurro con regularidad al primer circo de carreras, vale decir, al Hipódromo Argentino.

"De entre algunas de las cosas que, a mi modo de ver, son deficientes en el Hipódromo Argentino, sobresale una, que opino sería conveniente subsanar, en bien de los aficionados de las populares. Me refiero a la carencia de dos pizarras, que deben estar colocadas al frente de las tribunas, instaladas casi al lado de las de cotizaciones, y en las que se fijaran solamente, carrera por carrera, los nombres de los jockeys que deben participar en el desarrollo de cada prueba, nombres éstos que se van suprimiendo por los de los que deben intervenir en la prueba subsiguiente; es decir, dos pizarras iguales a las que existen actualmente al frente de las tribunas del "paddock", — que tan cómodas son, — y en las que, a medida que van pasando los caballos en el paseo preliminar, se pueden leer, desde cierta distancia, los nombres de sus respectivos pilotos.

"En abono de lo que dejo dicho, agregaré, que la mayoría de los aficionados hacen uso del programa oficial, que se reparte en las distintas entradas del hipódromo. Esos programas no consignan las montas. Entonces, para saber ese detalle, — hoy más interesante que nunca en las carreras, — se recurre a las revistas hípicas o páginas de los diarios. Pero, sucede que con frecuencia, y a último momento, las montas que en esos órganos informativos se anuncian de antemano, son cambiadas por otras, con más o menos chance. Pero, como no todos los aficionados conocen los jockeys cuando éstos efectúan el paseo de los "pur sang", tienen que concurrir a las pizarras que están colocadas a ambos costados de las tribunas populares para enterarse de esos cambios.

"Todo eso, como es natural, ocasiona pérdida de tiempo para el jugador, en forma tal, que si le agregamos la tarea de cobrar los boletos para luego poder jugar, circunstancia que apremia a casi todos los de la cátedra popular, ver luego la cotización, concluímos con todas esas idas y venidas por contemplar una cátedra completamente mareada para luego perder el tino y los "pesitos", que es lo peor.

"La falta de las mencionadas pizarras es más sentida los días de grandes reuniones hípicas.

"También se nota esa necesidad cuando sucede un accidente en carrera y del que resulta herido algún piloto, que puede resultar impedido para participar en el resto de la reunión, cumpliendo con el compromiso de las montas que tenía asignadas, las que luego le son ofrecidas a otros jockeys.

"Con la implantación de dichas pizarras, los aficionados podrán ver desde las gradas de las tribunas los principales datos para jugar: estado del caballo; piloto que lo guiará; cotización, etc., para que luego, con todo elemento de juicio, pueda jugar sin mayor preocupación que la de tener suerte y acertar. — Un asiduo lector de CRITICA."

DEL ARCHIVO VIEJO



Revisando el viejo archivo de fotografías del diario hemos encontrado algunas interesantes que vale la pena de volver a evocar. La que damos hoy lo muestra al imponderable magnate Lema en la época en que puso de moda el fez que luce en esta vieja foto que reproducimos, promera de una breve serie que pensamos publicar

CONSULTORIO PATOLOGICO

Interesado. — ¿Un paralelo entre Mingo y Leguisamo? ¡Eso es todo un compromiso, amigo mío! Soy amigo de Irineo y soy ferviente fana del viejo y peludo Torterolo. Yo podré decir mil alabanzas de uno y otro, pero si dejo deslizar la menor veleidad de preferir a éste o a aquél, la barra de sus fieles va a decir: ¡Claro, el reo se acomoda y va prendido en el elogio! Y no es así, caracho, no es así (por desgracia). Con todo, aunque me duela entrar en comparaciones, enojosas siempre, el deber profesional me obliga a complacerte. Creo sinceramente que, hoy, el Pulpo es enormemente superior a Mingo. ¡Qué novedad! dirás tú. ¡Qué gracia tiene la ocurrencia! Pero como vos no me concretas la pregunta, debo a la fuerza deschavarme por completo. Por supuesto que Legui corre ahora con todas las ventajas; es joven, está encelado, tiene tarro, le llueven papas domingo a domingo y de ese modo, hasta Canal resulta maestro, pero aun sin todo eso, la habilidad, la serenidad imperturbable del salteño y su indiscutible audacia, lo convierten en un jockey superior al Mingo de la hora presente, que tiene en su contra los años, la falta de confianza en sí mismo, y el natural amor a los huesos que experimenta un sujeto al llegar al codo de los cuarenta. Cambiando el disco: si lo que tú quieres saber es si Irineo ha llegado hasta la altura a que alcanzó Minguito en sus días de apogeo, yo te diré franca y rotundamente, que todavía no lo veo "maestro" a mi querido Pulpo. Para ello le falta esa experiencia especial que no se adquiere sino con el correr de los años, y que acrecienta la eficacia hasta convertirla en maestría. Cuando Legui lea esto, de seguro dirá sonriendo: ¡Qué sabés vos, pedazo de gilito!... y otro tanto dirán su barra de incondicionales.; pero el hecho es tal como yo te lo digo, oh preguntón que me pones en el compromiso de recibir una punta de cartas con epítetos insultantes.

Serio.— Agradezco el envío. No pude comentar directamente el asunto porque sería darle gusto a la atorranta, pero trataré de sacarle jugo de algún modo.

Santos Pérez.— La única forma de conseguir mandarte una remesa de bacanes que enseñen a los tuen-tucos, es publicar tu carte. Voy a pedirle al orre yorma que te dé pelota.

Juan Hernández (que me besa las patas).— A la hora presente, creo que tu ilustre persona tendrá el soberano togus de contar entre sus buenos libros, el de este humilde y modesto batidor de realidades tangibles y robustas. El viejo Gleizer me bate que el broli pulula por todos los rincones de la urbe y sus adyacencias suburbanas... Y yo le creo a mi sorru como al Evangelio.

Akén. — ¿Y por qué iba a macanearte? El Mono estuvo ausente unos días y cuando volvió le pasé tus sugestiones". Si él las aprovecha o no, eso no es asunto mío. Quedo, pues, en pie, la amistad sin engaños de que me hablas; pero cuando se te afloje la canilla de los versos, ¡por favor, Akón querido! dirigite a otro pesebre.

Pucho. — Tanto gusto en conocerte, Pucho amigo. Si sos de hoja y con fajita dorada, seguí viaje que has golpeado a mala puerta; si sos pucho atorrante y mistongo, entonces vamos a ser amigos. Palpito que vas a abrirte con algún laburito sobre burros y no me asusto. Mandá lo que quieras, que si sirve se publicará

H. L. V. Montevideo.— Contesto por carta. Salud y R. S.

Anada W. O.— ¡Sabés que te estás pasando, reo inmundo! El calificativo de dear old, lo paso, pero el otro se lo regalo a la más querida prenda. Claro que después de tu canallada, podés pedirle a Llavallol que te apadrine el purrete. If you like a good bug... take him.

Enero II.— Sí; la rodada de Zarpazo fué el resultado de una mala maniobra de Orduna con Tagore. Si la comisión de carreras no tomó medidas contra Macón, que corría en pareja con el causante del daño, fué porque el caballo perjudicado no entró en el marcador; y por otras cositas, también. Pero que hubo mugre, ¡vaya si la hubo! Yo no sé para qué sirven los vedores del hipódromo; pero si sirven de algo, uno de ellos por lo menos debió haber visto la cerrada súbita de Orduna y sus funestas consecuencias. Mi pálpito es este: el vedor habrá batido lo que observó a la Comisión de Carreras, y esta, embargada por la emoción (o por alguna otra cosa) se olvidó de castigar al culpable. Pronto voy a hacer un trabajo serio sobre la cuestión vedores; hay que aclarar muchos puntos obscuros, y le prometo que no me morderé la lengua.

J. Pertiaga.— Cuando a un burro en carrera le sucede ese caso patológico, se le descuentan 4|5 al tiempo efectivo, por cuanto el animal va recargado en el peso. A tu segunda pregunta respondo: yo tengo dos pero que bien valen por cuatro, por lo menos, cuando viene la vieja y me cacha maniobrando. A la tercera no hay nada que contestar, pues en el caso que citas no hay reglamento que valga. Lamento el gasto de los tipos y el consiguiente trastorno en el presupuesto general de gastos; si quieres les devuelvo el duro; los veinte no, porque son para el librero. ¿Se los mando?

Hincha Uruguayo.— La semana que dices me cachó la malatia y no pude meterle a la raspasa. El libro deben venderlo ahí varios libreros. Si no lo trovan, avisen para protestarle al editor. ¡No faltaba más que los palomos se quedaran sin alfalfa! Y cuando cachés el broli entre tus manos, leé el prólogo y... chocala viejo. ¿Parió la burra ya? ¡Tengo un miedo de que el botija salga con riendita!

R. Mestola.— Los dos fallamos feo. Paciencia, será para otra vez. Contá nomás con que no voy a dejarte sucio con la baba. Hasta pronto; la cáscara se me pone reseca y si no la porto al agua salada se me raja por mal lado.

El del Orión. C. Vidal.— Yo batí el asunto a los de la administración. Vamos a ver si te dan la de hacer goals.

M. Canelo.— Dirijase al editor que es Gleizer y la vá de bacán en Triunvirato 537.

J. Lata. — No hay inconveniente. Dejá el libro en la sección Carreras, a mi nombre; pero fijate bien de no ponerlo en manos de uno que tiene la cara de angelito porque te lo permuta por una foca con chele. Yo caigo al jaguel a las 19, menos los sábados y domingos que los tengo dedicados al filosófico va y ven de las hojas acartonadas del naipe en la carpeta.

Criollo Viejo. — Calle Sensavente, sin número de biabas. ¡Otario! No te metás en juegos gringos. Dejá la rula para los manates que tienen gritarra de más. Vos, criollo viejo, seguite perdiendo al monte, al gofo y a los burros. Te lo aconsejo, porque es prácticamente que no hay una rula en plaza que no tenga veneno en la bolilla.

Juan Pueblo.— Los tiempos que publicamos ahora son tan auténticos como los de antes; es decir, autenticísimos. No tenga miedo de que le demos gato por liebre.

Black Prince.— Me gusta tu opinión y voy a ver si te consigo permiso del jefe para que le de un cachito de espacio. Hay que enseñarles a esos giles que nos quieren cachar de hijos después de cacharnos de merlos todo el año.

J. Murillo.— El juego de treinta y cuarenta se desarrolla así: dos paños reciben las jugadas que se pagan a la par. El tallador tira naipes para el primer paño y se detiene cuando la suma de las cartas da más de treinta. Luego tira para el otro lado en la misma forma, y ganará aquel paño que cuente con punto menor. Ejemplo: suponga que salen dos negras y un siete para un lado; son 27; luego les toca un cuatro. Ese paño lleva 31 que es el punto mayor. En el lado contrario, salen una negra y tres ochos, que suman 34; y pierden.

Uno de allá.— Pintado no dá datos; los vende. Acosta no es negro; es pardo. Naciano no se acomoda con los tungos, sino con la Comisión de Carreras. Legui no es blanco ni colorado; es amarillo. Evaristo no es tuerto, es bizco. ¿En qué país vive que no sabe ninguna de esas cosas archisabidas?

LAST REASON

V. Fernández, B. Roncales, L. Rodríguez, V. Pérez y A. Casella relojean caballos ajenos

La Comisión de Carreras del Jockey Club Argentino acaba de producir una de esas sanciones que, con decir que llevan su sello, ya consagran una arbitrariedad y una flagrante injusticia. Nos referimos a la expulsión de los cronistas de pistas del hipódromo los días de aprontes, tema que aun habiendo sido vastamente tratado, no se halla exhausto ni mucho menos; aun hay mucho que decir en contra de esa ridícula y abusiva medida antes que aquél se agote.

La Comisión de Carreras vé con malos ojos que los diarios informen al público del estado y apronte de losc ampeones palermitano, especialmente si esos caballos son de pertenencia de algún miembro de esa comisión o de un socio allegado a aquéllos. Si los cronistas hubieran tenido la precaución de depurar de sus listas de trabajos los ejercicios correspondientes a esos caballos a que aludimos, la sanción no sólo no se hubiera consumado, sino que nadie habría tomado la iniciativa de proponer una medida semejante.

Los cronistas pusieron el dedo en el ventilador, y el cercenamiento vino de inmediato.

Si la Comisión de Carreras fuera integrada por caballeros vinculados al turf sólo por razones de sport y de entusiasmo, no habría ocurrido lo que fatalmente tenía que pasar cuando esos miembros tienen intereses en el turf, son propietarios de caballos y cobran pingües premios, a los cuales quieren sumar ahora dividendos suculentos.

Si la Comisión de Carreras pretende con su medida defender al público, porque no defiende también los intereses de ecuries modestas, cuyos animales vencedores se encuentran controlados en todo momento por una comandita de cuidadores sin escrúpulos que, transgrediendo disposiciones terminantes, relojean caballos ajenos.

Esta mañana, para no citar más que casos recientes, hemos observado, desde nuestra "nueva tribuna", a los cuidadores Vicente Pérez, Baltasar Roncales, Vicente Fernández, Lorenzo Rodríguez y Alfredo Casella, relojeando caballos que no se hallan a su cuidado.

¿Qué piensa el Jockey Club de esto? Posiblemente nada, porque, porque eso de pensar es una tarea demasiado trabajosa para ciertas caapcidades.

Hipódromo de Temperley

(A la mañana)

ASIGNACIONES DE PESO PARA EL MARTES 8 DE DICIEMBRE DE 1925 (A LA MAÑANA)

Premio Pesquiza. — 1100 metros: My Victory 62, Presuntuosa 56, Compinche 56, Abesse 58, Granadero II 53, Redentora 53, Tarascón 52, Mascarilla 52, Chiquita 51, Balbén 50; Boa, Tableau, con 48; Clavertita 53.

Premio Luminaria II. — 1100 metros: Afice, Lord Dan, Pura Espuma, Firestone, El Paladín, Empresario, Mangrullo, Cola de Paja, con 56 kilos; Guapeza, Banda, Perla, Sardana, Rica, La Junca, Pascana, con 54.

Premio Centésimo II. — 1300 metros: Maceo, Saridipá, Musolino, Comandante, Resfalón, Ferry Boat, Ordago, Almirante, Thym, Lord Primorose, El Francesito, Toledano, Bandido, Petit Cherú, Viejo Verde, con 56 kilos; La Trilla, Lady Valle, Oca XIII, con 54.

Premio Holanda II. — 1400 metros: Tritón, Hipodrome, con 57 kilos; Mil Más, Sello, Resfalón, con 56; Lyo, Lengua Larga, Pollo, con 54; Atención 52, 14 de Julio 50, Cte. Nis 48, Héroe 48, Inti 50.

Premio Azopardo II. — 1100 metros: La Tinta, Orcina, La Fiori, Pichi Conó, Alcaldía, con 57 kilos; Pintabién, Blanca Lila, Alcancía, Olvidada, Tina II, Diastasa, Dorada, con 54 kilos.

Premio Paz II. — 1800 metros: Masote, Félix, Pedregrullo, Don Sancho, Yacaré II, Bolsillo, con 56 kilos; Estela, Alma Gaucha, Trinchera, con 54; Okifús, Conjuro, Fogoso, Cuco, con 53; Enamorada 51, Nervo, Solferino, con50.

(A la tarde)

ASIGNACIONES DE PESO PARA EL MARTES 8 DE DICIEMBRE DE 1925 (A LA TARDE)

Premio Pesquisa. — 1100 metros: Ranta 62 kilos, Paddy 59, Machito 59, Polanueva 58, Don David G. 58, Ardagh 57, Noruega 53, Teos 53, Alfiler II 53, Chanilao 51, Seisén 50, Marietta 48, Festivo 48, Cañón 48.

Premio Luminaria. — 1100 metros: El Vivarú, Babieca, As de Basto, Estío, Retazo, Mapuche, Leoncavallo, Rouge et Noir, con 56; Fogata, Farruca, Regadera, Muñeca, Viviana, Latera, con 54.

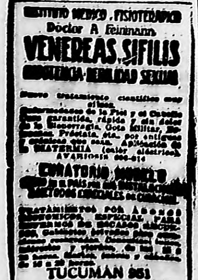
Premio Centésimo. — 1300 metros: Nervo, Pancho Amor, Suvoroff, Proel, Seductor, Tte. Lugones, Si Es, Robespierre, Arc. en Ciel, Ave Fénix, Lucien Simón, Venenoso, Chalpuel, Sonsonette, Din, con 56; Misteriosa, Petite Folle, Carta Brava, Olvidada, con 54.

Premio Tucumbá. — 1800 metros: Héctor, Ticantero, Seductor, Matrero, Tremendo, Director II, Chañural, Comisionado, Lito, Spooch, Quiere Callar, con 57; Tita, Misteriosa, M. Mahal, Cleofe, con 55; El Viranú 54, Llora 55.

Premio Holanda. — 1400 metros: Fantassin 56, Gorgorito 54, Pretty Red 51, M. Andreu 51, Rosendo 51, Melenita 50, Estela, Sadimpá, Onlynine, Mendigo, Acedera, Abolengo, Ordago, con 48; Tandiiero 57.

Premio Azopardo. — 1100 metros: Tita, Olla, Paciencia, Ronda, Cleofe, Todavía, Treta, Olarriaga, Burguesía, Laguna, con 57; Sinamay 54.

Premio Paz. — 1800 metros: Pial de Volcao, Puntal, Favorito, Marcelaino, Abolengo, con 56; Carambola, Oca XIII, con 54; Proel, Romerillo, Anacoreta, Mi Pollo, Difícil, con 53; Descortés 50, Pinard 50, Cornisón 56.



DISTINTOS TIPOS DE PILARES Y COLUMNAS

Estudio de la resistencia contra los incendios

Las exigencias requeridas hoy en día en las grandes ciudades, ante el desarrollo excesivo y progresivo de su población, han obligado al arquitecto no sólo a contemplar esas exigencias, sino a satisfacerlas, realizando y construyendo grandiosos edificios tales como el "Woolworth Building" de Nueva York, que tiene 55 pisos y 240 metros de altura.

Un tipo de esta naturaleza requiere procedimientos especiales para:

1o.— **La construcción.** — Empleo de una "ossatura" formada por pilares y vigas en hierro para construcciones y en cemento armado para construcciones de mayor altura. El conjunto se completa por entrepisos generalmente de cemento armado y por muros y tabiques que no son otra cosa que revestimientos con materiales más o menos elegidos, según el lujo que se desea obtener (mármoles, ladrillos, cemento, etc.).

El metal al dilatarse eleva la carga aplicada en él aligerando el esfuerzo soportado por el revestimiento.

b) Segunda faz:

La resistencia del metal disminuye bajo la acción del calor y se destruye poco a poco pasando la carga a obrar sobre el revestimiento. De ahí la ventaja, la conveniencia de emplear el revestimiento de hormigón sobre los de yeso o de ladrillos.

Además de estos resultados se han obtenido otros prácticamente:

1o.— No existe diferencia sensible entre las columnas de sección circular y la de sección rectangular; se ha llegado a creer que los ángulos de estas últimas constituirían puntos débiles pero la experiencia pudo demostrar lo contrario.

2o.— La resistencia de su revestimiento depende:

a) De su acción aisladora, bajo el punto de vista térmico.

b De su resistencia al aplastamiento.

3o.— La diferencia de temperatura entre las columnas y el foco de incendio es de 10 a un 20 por 100 para las columnas de acero o de fundición sin revestimiento y de un 50 por 100 para columnas de cemento armado o para las que tienen un fuerte revestimiento de hormigón.

4o.— La relación 1|2 de la longitud al radio de la columna ejerce poca influencia sobre el grado de resistencia cuando la relación varía de 40 a 80.

5o.— El cemento calcáreo resiste mejor que el cemento silicoso.

El resumen, el cemento armado es un material superior a todos los otros para los pilares que han de soportar fuertes cargas y sobre todo en aquellas construcciones que por su índole ofrecen de por sí peligro de incendio.

Aparatos de medida de las deformaciones laterales.

Además de esos resultados científicos se han obtenido un cierto número de resultados prácticos que permitieron conocer la permanencia y resistencia que ofrecieron al fuego los distintos tipos de pilares.

Los resultados obtenidos han sido clasificados de la siguiente manera:

1o.— **Pilares con perfiles de acero no protegidos, de sección simple o compuestos, rellenos o en celosía.**— Estos pilares tienen una resistencia muy débil, y son destruídas al cabo de 11 a 21 minutos.

2o.— **Pilares de fundición, sin enducido protector.**— Estos pilares son también muy poco resistentes, y se destruyen al cabo de 34 minutos.

3o.— **Pilares de madera con o sin revestimiento.**— Estos pilares tienen una resistencia, bajo la acción del fuego, comparable a la de los pilares de fundición y superior a los de celosía.

4o.— **Pilares en forma de cilindros de acero, rellenos o no de hormigón armado.**— Estos pilares tienen una resistencia superior a los anteriores, y pueden permanecer en el fuego durante una hora y media.

5o.— **Pilares en acero parcialmente revestidos de cemento.**— Estos pilares resisten de una manera análoga a la de los pilares rellenos de hormigón, cuando el revestimiento parcial consiste en un simple relleno de las partes entrantes.

Cuando el espesor del revestimiento llega a 25 mm., la columna puede resistir perfectamente 5 horas, para ciertos tipos de sección.

6o.— **Pilares de distintos tipos, revestidos por un enducido de mortero, colocado sobre una o dos hojas de tejido metálico.**— La resistencia media de estas columnas es de 1 hora 15, cuando tiene un solo enducido; y de 2 horas 38, cuando tiene dos, espaciada la una de la otra de 12 mm.

7o.— **Pilares protegidos por revestimiento de ladrillos huecos o llenos.** — Esta clase de pilares tienen resistencia muy variable, según estén constituídos por perfiles de acero, o tubos de fundición, llenas o no de hormigón. Su resistencia a la acción del fuego varía de 1 a 5 horas.

8o.— **Pilares protegidos por revestimientos o enducidos de yeso.** — Estas columnas resisten más o menos bien según su construcción.

La resistencia varía de 2 horas 22 a 2 horas 36 cuando el revestimiento tiene 0.05 de espesor, y de 4 horas 43 a 6 horas 36 cuando tiene 0.10 de espesor.

9o.— **Pilares de perfiles distintos tipos, protegidos por revestimientos de hormigón de 0.05 mm. a 0.10 de espesor.**— Con este tipo de pilares se han obtenido muy buenos resultados. Resisten a la acción del fuego durante un tiempo comprendido entre 1 hora 47 hasta 7 horas 57 cuando el revestimiento es de 0,m. 05 de espesor; y desde 3 horas 41 hasta 8 horas cuando es de 0,m 10 de espesor.

10.— **Pilares de cemento armado y de distintos tipos cuyas armaduras se hallan colocadas a 5 centímetros del exterior del pilar.**— Estos pilares resisten más de 8 horas y superan a la do todos los grupos anteriormente enumerados. Una de las conclusiones más precisas obtenida por estudios y experiencias efectuadas, es la gran resistencia que ofrece al fuego el cemento armado. Esta resistencia se debe a dos causas principales:

1o.— Las columnas protegidas por revestimientos de hormigón o de yeso permanecen intactas durante un tiempo considerable cuando se le somete a la acción del fuego y a una temperatura de 1000 grados debido a los 2 períodos de desidratación que experimenta el revestimiento.

2o.— Las columnas metálicas con revestimiento protector se conducen de la siguiente manera:

a) Primera faz del calentamiento:

2o.— **El salvataje en caso de incendio.** Empleo de numerosas escaleras metálicas de auxilio, colocadas en el exterior de las construcciones.

3o.— **La lucha contra el incendio.**— Empleo de tanques de servicio y de auxilio colocados en los techos y de donde parten los conductos destinados a alimentar las mangas que deben ser empleadas en caso de incendio. Sería interesante obtener informes exactos sobre la resistencia que pueden ofrecer los diferentes tipos de pilares y columnas bajo la acción del fuego, pues si esa "ossatura" no fuese suficientemente sólida, provocaría un gran peligro en los pisos inferiores en caso de incendio, debido a la deformación producida bajo la acción de este elemento; deformación que produciría el derrumbe total del edificio.

Resultados muy exactos, expresados por medio de curvas y diagramas han sido obtenidos durante el transcurso de las experiencias, por medio de instrumentos de medida, como ser:

1o. Por pirómetros repartidos.

a) En el horno de ensayo.

b) A varios niveles a lo largo de las piezas sometidas a ensayo.

c) A varios niveles en el interior de las piezas sometidas al ensayo.

2o. Aparatos registradores de la dilatación.

3o. Aparatos registradores de las presiones.

Las construcciones europeas tienden a americanizarse

En Francia existe gran escasez de casas y la situación financiera no por cierto muy halagadora

Lo contrario sucede en Alemania e Inglaterra, quienes se abren un camino verdaderamente luminoso

LO QUE DICE UN INDUSTRIAL NORTEAMERICANO

Para los americanos, no ha podido ser más satisfactorias las palabras vertidas recientemente en "New York Herald Tribune" por el presidentee S. W. Strauss, quien, tras una ausencia de tres meses, durante los cuales recorrió gran parte del viejo mundo, ha llegado a la ciudad de las construcciones monumentales, trayendo consigo un acopio de interesantes observaciones que a continuación reseñaremos.

"Los intereses americanos, comienza diciendo vienen inyectándose en forma creciente en todos los países europeos, especialmente en Inglaterra, donde la inversión de cuantiosos capitales permite augurar una serie ininterrumpida de progresos dignos de la situación económica en que dicho país debe encontrarse. Esos capitales norteamericanos, invertidos en la construcción de casas ofrecen el aliciente de una buena ganancia ya que el alquiler en los tiempos actuales es verdaderamente subido.

"Francia, continúa, ocupa la clave, por así decirlo, de la situación presente, dice el señor Strauss, que es el entrevistado.

Este hecho es el que hace necesario una mayor solidez de su comercio y, lo que es más importante mayor comodidad de sus habitantes. En efecto hay en Francia una escasez absoluta de casas, no solamente en la capital sino en las ciudades que por su gran población más necesitan de ellas.

Han existido esfuerzos ponderables, iniciados por particulares en el sentido de llevar adelante la construcción en Francia, pero la mala situación financiera de la plaza y el costo excesivo de los materiales ha impedido que esa iniciativa hubiera podido desarrollarse en toda su amplitud.

Durante los días que siguieron al armisticio, el gobierno y apreciable cantidad de particulares, anticipándose al pago de largas sumas de las reparaciones, "se metieron hasta las orejas" de deudas anticipando grandes sumas con fines constructivos y como resultado de ésto la nación confronta actualmente el desagrado de una ruinosa situación.

Prácticamente a pesar de que la situación económica de los particulares no es del todo deplorable, las construcciones en Francia han cesado.

Es así como el gobierno, en el deseo de dar un impulso a la edificación, subsidia a los constructores y fija una enorme renta por los capitales asignados a esa clase de operaciones.

Creo, afirma, que tarde o temprano Francia recuperará la base sólida de que ahora carece, y su ejemplo será seguido por otros países que a pesar de encontrarse actualmente bien situados económicamente nada hacen por adelantar la construcción.

Hay que convenir antes de terminar que, a pesar de la mala situación, en Francia, juntamente con Italia son dos de las naciones que destinan mayor cantidad de dinero en el sentido que nos ocupa.

Italia se encuentra en mejores condiciones, por la política enérgica de su jefe de Estado, pero su situación no puede ser permanente y substancialmente próspera hasta que Francia no recupere el dominio de su poder.

Cabe afirmar que la construcción avanza en Francia e Italia únicamente en los sitios de veraneo y en los balnearios a donde sudamericanos y norteamericanos acuden con el único fin de gastar dinero.

Y ya que me ocupo de los dos países anteriores, debo hablar de Inglaterra cuya situación financiera es excelente. La industria no adelanta empero mayormente, pues los empleos bien pagados abundan y hacia ellos se dirigen las miras de los jóvenes.

La construcción adelanta, notándose como en Francia, Italia y otras naciones una americanización del estilo.

Las operaciones de los ingleses son estupendas y se mueven a maravilla por la manera como han enfrentado los escabrosos problemas de la post-guerra, manteniéndose a través de la situación borracosa en forma firme y restableciendo con fe y esperanzas para un futuro no muy lejano.

En cuanto a Alemania, parece que se rehabilita de los efectos de la guerra mucho más rápidamente, debido a la restauración del marco oro, cuyo gran valor les ha ayudado sobremanera.

Se construye mucho en las capitales de importancia y todas tienen la tendencia a adoptar los tipos americanos prevaleciente en los demás países.



Tipo de construcción de suburbios, norteamericano, cuyo éxito es crecientes en las modernas edificaciones de distintos países europeos

LA CIUDAD DE LAS CLARABOYAS: MONTEVIDEO

De la revista "Arquitectura", de Montevideo

De acuerdo con el verso famoso, cada región de la tierra tiene un rasgo prominente ,y cada ciudad su signo distintivo y característico. El recuerdo de Babilonia va unido al de sus jardines pensiles, el de Tebas, a sus cien puertas, el de Ecbatana, a sus siete murallas, Venecia es universalmente conocida por sus canales, Nueva York, por sus rascacielos y Montevideo ha de ser, sin duda, individualizada como la ciudad de las claraboyas.

Basta subir a cualquier punto medianamente elevado desde donde se domine el panorama de la metrópoli uruguaya, para contemplar sus innumerables azoteas coronadas por claraboyas, cuyos cristales brillan al sol como los techos de plata de los palacios encantados.

Cada casa posee por lo menos un ejemplar ,generalmente, dos, y con frecuencia el número de claraboyas se multiplica en un mismo edificio con generosa prodigalidad. Las hay de todos los tamaños hasta las que miden un centenar de metros. Viendo las más pequeñas agazapadas alrededor de las grandes se tiene la impresión de que son claraboyas en pleno crecimiento que alcanzarán un día la misma talla de sus hermanas mayores. Unas ocupan el escalón inferior de la especie, son pobres y modestas, desprovistas de toda ostentación. Otras, cubiertas con vidrios de colores, adornan sus aristas con elegantes cresterías de hierro.

Montevideo adoptó como tipo de sus casas la planta de la España meridional. Un zaguán, un patio abierto, azulejos en los zócalos, losas de mármol en el pavimento. Las habitaciones se agrupan alrededor de los patios donde, según el estado atmosférico, penetran sin obstáculo el sol, la lluvia, el viento.

Esta distribución primitiva subsistió con escasas variantes, hasta que un espíritu genial cuyo nombre desconocido fuera acreedor al homenaje de la posteridad, inventó la calaraboya. Una ligera techumbre de hierro y vidrio bastó para proteger el patio de los rigores del tiempo, y los buenos montevideanos empezaron a disfrutar de las delicias del confort moderno.

E lpatio colonial se transformó en hall. Fué amueblado con toda coquetería. Se cubrió el pavimento con alfombra. En lugar de los arriates de flores se colocaron plantas de invernáculo en complicados jarrones de mayólica o en macetas que figuraban rústicos troncos.

Todos los grandes inventos requieren sucesivos progresos para llegar a la perfección. Así aconteció con la claraboya. Al cabo de cierto tiempo se observó que aquélla obstaculizaba la renovación del aire. En invierno, el ambiente era delicioso, pero en verano el calor resultaba insoportable. La maravillosa invención de la claraboya corrediza solucionó el problema.—¡Eureka! ahora sí que se había alcanzado el pináculo del progreso. Una simple manivela bastaba . para ·depar el patio cerrado o descubierto a "gusto del consumidor".

En la práctica ha pasado con las claraboyas corredizas algo muy semejante a lo que sucede con las casas desmontables. Hasta ahora no se ha visto desarmar a ninguna de estas casas después de erigirlas en su sitio. Así también, la claraboya es corrediza, pero se corre lo menos posible. Múltiples factores intervienen para inmovilizarla. La pereza de dar vuelta al manubrio, el cuidado de los muebles del hayy, la decoración del empapelado, el polvo, el viento, la luz...

De esa manera el patio casi perpetuamente cerrado pierde su carácter de tal. A la casa se le suprimen sus pulmones, pero se gana una pieza más, un living room grande, abrigado ,elegante. La moderna creación del plafond de vitraux ha venido a coronar finalmente la evolución de la claraboya con un nuevo y definitivo adelanto.

A través de sucesivos perfeccionamientos el ingenioso sistema de la claraboya constituye un rasgo sui generis de la edificación montevideana, que basta por sí solo para caracterizar la arquitectura autóctona, legítimamente orgullosa de haber descubierto y aplicado con todo éxito ese artístico aparato corredizo de hierro y cristal.